

SKRIPSI

PENERAPAN METODE RESITASI DALAM MENINGKATKAN KREATIVITAS BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI DAN BP KELAS V SDN 013 PETAI BARU KEC. SINGINGI KAB. KUANTAN SINGINGI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Kuantan Singingi
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



OLEH :

ELA FEBRIANTI
190307010

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM KUANTAN SINGINGI
TELUK KUANTAN
1445 H/ 2023 M**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ela Febrianti
Tempat tanggal lahir : Singingi, 15 Februari 2000
NPM : 190307010
Alamat : Desa Petai Baru Kecamatan Singingi
Kabupaten Kuantan Singingi

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**Penerapan Metode Resitasi Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singingi Kab. Kuantan Singingi**" adalah benar hasil karya tulisan sendiri.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, dan apabila dikemudian hari pernyataan saya ini terbukti tidak benar, maka saya bersedia menanggung segala resikonya.

Teluk Kuantan, 21 September 2023

Saya Yang Menyatakan



Ela Febrianti
NPM. 190307010

IKRIMA MAILANI, S. Pd. I., M. Pd. I
DOSEN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM KUANTAN SINGINGI

NOTA DINAS

Perihal : Skripsi Ela Febrianti

Kepada yth.
Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Kuantan Singingi
Di
Teluk Kuantan

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah membaca, meneliti, memeriksa dan melakukan perbaikan terhadap skripsi

Saudara :

Nama : Ela Febrianti
NPM : 190307010
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah Dan Keguruan
Judul : **“Penerapan Metode Resitasi Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singingi Kab. Kuantan Singingi.”**

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian dalam sidang Munaqasyah Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Kuantan Singingi.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Teluk Kuantan, 21 September 2023

Pembimbing I



Ikrima Mailani, S. Pd.I., M. Pd.I
NIDN. 1022108801

ALHAIRI, S. Pd.I., M. Pd.I

DOSEN PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM KUANTAN SINGINGI

NOTA DINAS

Perihal : Skripsi Ela Febrianti

Kepada yth.

Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Kuantan Singgingi
Di
Teluk Kuantan

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah membaca, meneliti, memeriksa dan melakukan perbaikan terhadap skripsi

Saudara :

Nama	:	Ela Febrianti
NPM	:	190307010
Program Studi	:	Pendidikan Agama Islam
Fakultas	:	Tarbiyah Dan Keguruan
Judul	:	"Penerapan Metode Resitasi Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singgingi Kab. Kuantan Singgingi."

Maka dengan ini dapat disetujui untuk diuji dan diberikan penilaian dalam sidang Munaqasyah Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Kuantan Singgingi.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Teluk Kuantan, 21 September 2023

Pembimbing II



Alhairi, S.Pd.I., M.Pd.I
NIDN. 1010038901

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Subhanahu wa ta'ala dengan limpahan rahmat dan hidayahnya penulis dapat menyelesaikan skripsi penelitian tindakan kelas dengan Judul **"Penerapan Metode Resitasi Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singingi, Kab Kuantan Singingi."** penelitian ini disusun untuk memenuhi tugas skripsi di program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam, Teluk Kuantan.

Dalam penyusunan skripsi, penulis banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak untuk itu penulis mengucapkan terima kasih dengan tulus dan sedalam-dalamnya kepada :

1. **Bapak Dr.H. Nopriadi, S.KM., M.Kes.**, selaku Rektor Universitas Islam Kuantan Singingi
2. **Bapak Bustanur, S.Ag., M.Us.**, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Kuantan Singingi
3. **Bapak Alhairi, S.Pd.I., M.Pd.I.**, selaku Kaprodi fakultas tarbiyah dan keguruan Universitas Islam Kuantan Singingi sekaligus pembimbing II penulisan skripsi.
4. **Ibu Ikrima Mailani, S. Pd.I., M. Pd. I.**, selaku Dosen Pembimbing I dalam penulisan skripsi
5. **Bapak Sutrisno, S. Pd** selaku Kepala SDN 013 Desa Petai Baru saat ini
6. **Bapak Surdialis, M.Pd.**, Kepala SDN 013 masa penelitian

7. Ibu Siti Masmin, S.Ag selaku Guru PAI & Budi Pekerti di SDN 013 Desa Petai Baru
8. Orang tua saya, Kakek Asngarih, Nenek Taryumi, Bapak Sobur Asikin dan Mamah Rohaeti. Arman Maulana, adik sekaligus teman curhat terbaik saya. Ermansah, Khafni Irawan, Eni Nuraeni, Dan Tika Mayasari Paman dan bibik saya, Sepupu tercinta Saya Pemas Alviansyah, Reflita Hafnia Ratu, Satrio Syahdan, Ridwan Salmansyah, Khayra Nadifa Irawan, Dan Muhammad Kensyah Al-Yazdan dan juga kepada seluruh keluarga besar saya yang telah menginspirasi dan memotivasi saya.
9. Mas Supriyanto, S.E yang turut berpartisipasi, sebagai pendamping juga.
10. Sahabat, karib, teman, saudara seperjuangan dalam memperjuangkan kemerdekaan sarjana ini.
11. Himpunan Mahasiswa Islam Cabang Kuantan Singingi, wadah/ organisasi besar terbaik untuk menambah ilmu bagi saya
12. Seluruh Civitas Akademika Universitas Islam Kuantan Singingi yang terlibat
13. Semua pihak yang terlibat dalam membantu menyelesaikan penyusunan skripsi ini yang penulis sebutkan satu persatu

Penulis telah berupaya memaksimalkan dan menyempurnakan Penulis menyadari bahwa penyusunan proposal penelitian ini jauh dari kata sempurna, untuk itu segala kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak selalu penulis harapkan.

Teluk Kuantan, 21 September 2023



Ela Febrianti
NPM. 190307010

PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN KETUA PRODI

Skripsi dengan judul :“**Penerapan Metode Resitasi Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singingi Kab. Kuantan Singingi**” Yang ditulis oleh **Ela Febrianti, NPM. 190307010**; dapat diterima dan diajukan pada sidang Munaqasayah pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Kuantan Singingi.

Teluk Kuantan, 21 September 2023

Menyetujui

Pembimbing I


Ikrima Mailani, S.Pd.I., M.Pd.I
NIDN.1022108801

Pembimbing II


Alhairi, S.Pd.I, M.Pd.I
NIDN. 1010038901



PERSETUJUAN PENGUJI

Skripsi dengan judul :“Penerapan Metode Resitasi Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI Dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singingi Kab. Kuantan Singingi” Yang ditulis oleh **Ela Febrianti, NPM. 190307010**; telah diujikan dalam sidang Munaqasyah Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Kuantan Singingi pada tanggal 21 September 2023, skripsi ini diterima sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan (S.Pd) Program Studi Pendidikan Agama Islam.

Teluk Kuantan, 21 September 2023
Mengesahkan,
Tim Sidang Munaqasyah
Ketua

Bustanur, S.Ag., M.Us
NIDN. 2120067501

Moderator

Sekertaris

Ikrima Mailani, S.Pd.I.,M.Pd.I
NIDN. 1022108801

Alhairi, S.Pd.I.,M.Pd.I
NIDN. 1010038901

Penguji I

Drs. H. Sarmidin, M. Pd.I
NIDK. 8910710021

Penguji II

Andrizal, S.Psi, M. Pd. I
NIDN. 2111108301



MOTTO

يَأَيُّ الْأَنْبِيَاءِ إِذَا قَالُوا إِنَّا نَنْسَخُ مَا نَسَخْنَا فَلَمَّا يَرَوْهُ أَنفُسُهُمْ يُرْجِعُونَ كَذَّابِينَ
وَالَّذِينَ لَمْ يُؤْمِنُوا بِرُزْقَنَا فَإِنَّمَا يُرْجِعُونَ حَسْبَهُ^{١١}

Hai orang-orang beriman apabila dikatakan kepadamu: "Berlapang-lapanglah dalam majlis", maka lapangkanlah niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan: "Berdirilah kamu", maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan. (Al-Mujadalah Ayat 11)

PERSEMBAHAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Dengan menyebut nama ALLAH SWT yang maha pengasih lagi maha penyayang Skripsi ini Ela Febrianti persesembahkan untuk keluarga tercinta Ela, terutama Kakek dan Nenek yang telah menyayangi, membesarkan dengan segala kerelaan lahir dan batin Kakek dan Nenek mulai Ela dari usia satu tahun. Untuk adik tercinta Ela yaitu Arman Maulana yang selalu memberi suport, Bapak dan Mamah sebagai orang tua Ela yang telah menyayangi Ela.

Kemudian skripsi ini Ela persesembahkan untuk Almamater tercinta, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Kuantan Singingi.

ABSTRAK

Ela Febrianti, NPM: 190307010, "Penerapan Metode Resitasi Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI & BP Kelas V SDN 013 Petai Baru, Kec. Singingi, Kab. Kuantan Singingi."

Rendahnya kreativitas belajar siswa kelas V SDN 013 petai baru pada mata pelajaran PAI dan BP yang ditandai dengan hasil yang menunjukkan bahwa rendahnya keaktifan siswa kelas V rendahnya rasa ingin tahu siswa kelas V dan rendahnya antusiasme siswa kelas V pada proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan budi pekerti. Dalam hal ini peneliti ingin melakukan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) guna untuk melihat Bagaimana proses belajar mengajar yang dilakukan berjalan sesuai dengan apa yang diharapkan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerapan metode resitasi pada pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan budi pekerti di SDN 013 pantai baru dan apakah metode resitasi ini dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa kelas V SDN 013 Petai Baru di Kecamatan Singingi Kabupaten Kuantan Singingi.

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas atau PTK yang dilakukan sebanyak tiga siklus. Untuk mendapatkan data yang diperlukan peneliti menggunakan teknik pengumpulan data yaitu observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Dari penelitian ini dapat disimpulkan bahwa Penerapan metode resitasi pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa kelas V SDN 013 petai baru berhasil sesuai dengan rencana pembelajaran hal ini diketahui dari hasil pengamatan lembar observasi dengan presentasi penerapan mencapai (91,6%). melalui penerapan metode resitasi pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa kelas V SDN 013 Petai Baru. Hal ini terbukti dari peningkatan presentase kreativitas belajar siswa pada pra tindakan (pra siklus) hanya (33,3%), Kemudian pada siklus 1 pertemuan kedua meningkat menjadi (58,3%). Pada siklus 2 pertemuan pertama kembali meningkat menjadi (66,6%) , sedangkan siklus 2 pada pertemuan kedua yaitu presentase kreativitas belajar siswa menurun menjadi (58,3%), selanjutnya peneliti melakukan tindakan pada siklus 3 sebanyak dua kali pertemuan dengan hasil presentase kreativitas belajar siswa adalah (75,0%) pada pertemuan pertama, dan pada pertemuan kedua mendapatkan hasil kreativitas belajar dengan presentase (91,6%). Sehingga kreativitas belajar siswa kelas V SDN 013 petai baru ini semakin meningkat dengan adanya penerapan metode resitasi pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti yang diterapkan oleh peneliti.

Kata Kunci : Metode Resitasi, Kreativitas Belajar, Penerapan.

ABSTRACT

Ela Febrianti, NPM: 190307010, "Application of the Recitation Method in Enhancing Student Learning Creativity in PAI & BP Subjects Class V SDN 013 Petai Baru, Kee. Singingi, Kab. Kuantan Singingi.

The low learning creativity of fifth grade students at SDN 013 Petai Baru in PAI and BP subjects is characterized by results showing that the low level of activity of fifth grade students, the low curiosity of fifth grade students and the low enthusiasm of fifth grade students in the learning process of Islamic Religious Education and morals. In this case the researcher wanted to conduct Classroom Action Research (CAR) in order to see how the teaching and learning process was carried out according to what was expected.

This study aims to find out how the recitation method is applied to learning Islamic religious education and morals at SDN 013 Petai Baru and whether this recitation method can increase the learning creativity of fifth grade students at SDN 013 Petai Baru in Singingi District, Kuantan Singingi Regency.

This research is a class action research or PTK conducted in three cycles. To obtain the necessary data, researchers used data collection techniques, namely observation, interviews, and documentation.

From this study it can be concluded that the application of the recitation method to the subject of Islamic Religious Education and Characteristics to increase the learning creativity of fifth grade students at SDN 013 Petai Baru was successful in accordance with the learning plan. (91,6 %), through the application of the recitation method in Islamic Religious Education and Moral Education subjects, it can increase the learning creativity of fifth grade students at SDN 013 Petai Baru. This is evident from the increase in the percentage of students' learning creativity in the pre-action (pre-cycle) only (33,3%), then in cycle 1 the second meeting increased to (58,3%). In cycle 2 the first meeting again increased to (66,6%), while cycle 2 in the second meeting, namely the percentage of student learning creativity decreased to (58,3%), then the researcher carried out actions in cycle 3 for two meetings with the results of the percentage of creativity student learning is (75,0%) at the first meeting, and at the second meeting to get the results of learning creativity with a percentage (91,6%). So that the learning creativity of the fifth grade students of SDN 013 Petai Baru is increasing with the application of the recitation method to the subjects of Islamic Religious Education and Characteristics applied by researchers.

Keywords: Recitation Method, Learning Creativity, Application.

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	j
NOTA DINAS.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
PERSETUJUAN PEMBIMBING DAN KETUA PRODI.....	vi
PERSETUJUAN PENGUJI.....	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah	6
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Kegunaan Hasil Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
A. Kajian Teoritis	9
B. Penelitian Relevan.....	26
C. Kerangka Konseptual	30

D. Definisi Operasional.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	34
A. Jenis Penelitian.....	34
B. Waktu dan Lokasi Penelitian.....	35
C. Subjek Penelitian dan Objek Penelitian	36
D. Populasi dan Sampel	36
E. Teknik Pengumpulan Data.....	37
F. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	45
A. Tujuan Umum Lokasi Penelitian.....	45
B. Penyajian Data.....	49
C. Analisis Data	100
BAB V PENUTUP.....	110
A. Kesimpulan.....	110
B. Saran.....	111

DAFTAR KEPUSTAKAAN

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2. 1 Penelitian Relevan.....	26
Tabel 2. 2 Definisi Operasional	32
Tabel 3. 1 Jumlah subjek penelitian.....	36
Tabel 4. 1 Keadaan Guru dan Pegawai	45
Tabel 4. 2 Keadaan Siswa SDN 013 Petai Baru	46
Tabel 4. 3 Sarana dan Prasarana di SDN 013 Petai Baru.....	47
Tabel 4. 4 Hasil Observasi Kreativitas Siswa pada Saat Pra Siklus	52
Tabel 4. 5 Hasil Observasi Penerapan Metode Resitasi.....	63
Tabel 4. 6 Hasil Observasi Kreativitas Siswa.....	64
Tabel 4. 7 Hasil Observasi Penerapan Metode Resitasi.....	68
Tabel 4. 8 Hasil Observasi Kreativitas Belajar Siswa.....	69
Tabel 4. 9 Hasil Observasi Penerapan Metode Resitasi.....	79
Tabel 4. 10 Hasil Observasi Kreativitas Siswa.....	80
Tabel 4. 11 Hasil Observasi Penerapan Metode Resitasi.....	83
Tabel 4. 12 Hasil Observasi Kreativitas Belajar Siswa.....	84
Tabel 4. 13 Rekapitulasi Hasil Observasi Kreativitas Belajar	101
Tabel 4. 14 Rekapitulasi Hasil Observasi Kreativitas Belajar	104

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2. 1 Keranga Konseptual	31
Gambar 3. 1 Konsep siklus PTK Suharsimi Arikunto	35
Gambar 3. 2 Konsep siklus PTK Suharsimi Arikunto	40
Gambar 4. 3 Suasana Kelas dalam Pembelajaran ketika Peneliti Melakukan Observasi pada Pra Siklus	50
Gambar 4. 4 Grafik Peningkatan Kreativitas Belajar Siswa dalam Persen.....	108

DAFTAR LAMPIRAN

- LAMPIRAN 1 *Jadwal Pelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas V*
- LAMPIRAN 2 *Pedoman Wawancara Pra Penelitian*
- LAMPIRAN 3 *Berita Acara Pra Siklus*
- LAMPIRAN 4 *Lembar Ceklis Pelaksanaan Pra Siklus*
- LAMPIRAN 5 *Lembar Observasi Pra Siklus*
- LAMPIRAN 6 *Lembar Observasi Kreativitas Belajar Siswa Pra Siklus*
- LAMPIRAN 7 *Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)*
- LAMPIRAN 8 *Format Berita Acara Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas*
- LAMPIRAN 9 *Format Ceklis Pelaksanaan dengan Metode Resitas*
- LAMPIRAN 10 *Format Lembar Kreativitas Belajar Siswa*
- LAMPIRAN 11 *Format Lembar Tugas Siswa*
- LAMPIRAN 12 *Format Lampiran Materi Tindakan Kelas*
- LAMPIRAN 13 *Format Absensi Kelas V SDN 013*
- LAMPIRAN 14 *Lampiran Foto Kegiatan Penelitian Tindakan Kelas*
- LAMPIRAN 15 *Balasan Surat Riset Dari Sekolah*

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Berbagai permasalahan telah digeluti oleh dunia pendidikan. Baik itu permasalahan sosial, perkembangan masyarakat, teknologi, maupun yang internal seperti pembelajaran dan atau pengajaran. Sejalan dengan perkembangan masyarakat, pendidikan mengalami berbagai tantangan. Permasalahan-permasalahan ini, khususnya dalam proses belajar mengajar itu perlu ditinjau dari beberapa aspek misalnya, pendidik dan peserta didik.¹

Tanggung jawab pendidikan diselenggarakan dengan kewajiban mendidik. Secara umum mendidik ialah membantu anak didik atau siswa untuk mengembangkan segala daya di dalam dirinya lewat proses pembelajaran maupun bimbingan proses pembelajaran atau bimbingan ini dilakukan dengan mengadakan interaksi atau pergaulan antara guru dengan siswa hal ini semacam ini berlaku untuk semua dimensi atau ruang lingkup baik pada ruang lingkup pendidikan secara umum maupun ruang lingkup pendidikan agama Islam.²

Pendidikan secara umum maupun pendidikan agama islam tentu memiliki tujuan yang ingin dicapai. tujuan tersebut tidak dapat dicapai kecuali setelah melalui proses pengajaran, pengalaman, pembiasaan, penghayatan dan keyakinan akan kebenarannya. Tahap-tahapan dalam mencapai tujuan itu pada

¹Anggita Anggriani, "Pengaruh Pemberian Metode Resitusi Terhadap Kreativitas dan Hasil Belajar Peserta Didik Fisika Berorientasi Modifikasi Jigsaw Materi Listrik Sasis di kelas IX MTsN Balang-Balang Gowa". Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Alauddin Makassar 2017, hal. 1

²Zakiah Daradjat, dkk. *Ilmu Pendidikan Islam* (Jakarta : Bumi Aksara, 20016), hal.34

pendidikan formal (sekolah, madrasah), dirumus dalam bentuk Dirumus dalam bentuk tujuan pendidikan nasional yang selanjutnya dikembangkan serta disesuaikan menjadi tujuan institusional, tujuan kurikuler, dan tujuan instruksional.³

Dalam UU no 20 tahun 2003 bab 1 Pasal 1 Ayat 1 dinyatakan bahwa:

"Pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar siswa secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan pengendalian diri kepribadian, kecerdasan akhlak mulia serta keterampilan yang diperlukan dirinya masyarakat bangsa dan negara".⁴

Berdasarkan uraian di atas, dapat dipahami bahwa ada makna secara tersirat diperlukannya proses pembelajaran yang harus direncanakan dan diselenggarakan dengan baik. Proses pembelajaran perlu direncanakan oleh guru untuk mewujudkan suasana belajar yang menyenangkan bagi peserta didik sehingga mampu menumbuhkembangkan potensi didalam diri peserta didik itu sendiri, dengan demikian guru yang aktif dan inovatif sangat dibutuhkan saat ini untuk mewujudkan peserta didik yang berpotensi.⁵

Proses dan perencanaan pembelajaran sangat penting kedudukannya untuk mewujudkan suasana belajar yang menyenangkan bagi siswa. dengan demikian maka suasana belajar yang menyenangkan

³ Ibid. hal. 30

⁴ Sati Suadah. *Pengaruh Metode Resiliasi Terhadap Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Pada Mata Pelajaran Ekonomi di SMAS YAFEMRI*. Research and Development Journal Of Education Vol. 9, No. 1, April 2023. hal. 498

⁵ Servista bukit, dkk. *Penerapan Model Cooperative Learning Tipe Studi Untuk Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa kelas V SD*. Tut Wuri Handayani Jurnal Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Vol 01, no . 4 desember 2022.hal. 223

Dalam proses pembelajaran tersebut akan mampu menambahkan segala daya di dalam diri siswa, salah satunya adalah kreativitas belajar.

Kreativitas belajar siswa ditandai dengan adanya rasa ingin tahu terhadap materi pembelajaran yang disampaikan oleh guru. Hal ini sesuai pendapat Sitohang bahwa rasa ingin tahu sebagai salah satu indikator kreativitas yang menunjukkan betapa pentingnya kreativitas siswa dalam pembelajaran. Siswa yang menunjukkan rasa ingin tahu terhadap materi pelajaran adalah bentuk antusiasme terhadap proses pembelajaran. Dengan demikian guru perlu menciptakan proses pembelajaran yang inovatif untuk mengakomodasi kreativitas belajar siswa.⁶

Kreativitas belajar siswa amat dibutuhkan pada seluruh mata pelajaran, termasuk diantaranya pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti. Dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan budi pekerti, dibutuhkan kecakapan untuk menguasai materi baik melalui komunikasi belajar, kemampuan berpikir logis dan mendalami materi secara kritis. kesemua hal tersebut didapatkan dari adanya kreativitas belajar yang dimiliki siswa. Oleh karena itu dibutuhkan suatu metode pembelajaran yang tepat agar siswa dapat memiliki kreativitas belajar yang baik.

Salah satu metode yang dapat membantu siswa memiliki kreativitas belajar yang baik adalah metode resitasi yang dapat juga dipahami sebagai metode penugasan, tetapi tidak sama dengan pekerjaan

⁶ *Ibid*, hal. 224

rumah atau PR, karena penugasan yang dimaksud memiliki makna lebih luas. Tugas dapat dilaksanakan dirumah, sekolah, perpustakaan dan tempat lainnya. Metode penugasan bertujuan untuk memotivasi anak agar aktif belajar, baik secara individual maupun kelompok.⁷ Metode ini dapat menjadi pilihan karena dapat mendorong siswa untuk menambah pengalaman, serta kegiatan belajar mengajar dapat dilakukan dengan berbagai variasi sehingga tidak membosankan. Dengan demikian, pembelajaran tidak hanya sekadar mendengarkan guru menerangkan saja, tetapi juga mengajak siswa berpikir kritis, logis, dan kreatif dengan cara pemberian tugas yang melibatkan berbagai unsur seperti kerjasama antar kelompok maupun individu. Maka metode resitasi adalah metode yang dapat diterapkan oleh guru untuk menciptakan kreativitas belajar siswa yang baik dalam proses pembelajaran.⁸

Berdasarkan hasil pra penelitian di SDN 013 Petai Baru, diketahui bahwa guru telah menyelenggarakan proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti bagi siswa termasuk bagi mereka yang sedang duduk di kelas V⁹, berdasarkan wawancara dengan (Ibu Siti Masmin, S.Ag) selaku guru PAI pembelajaran yang dilaksanakan dikelas V ini dilaksanakan dalam waktu 4 x 35 menit selama satu kali seminggu.¹⁰

⁷ Siti Khoimah, "Peningkatan Kreativitas dan Literasi Digital Peserta Didik Melalui Metode Resitasi dalam Pembuatan Film Pendek Sejarah" dalam *Jurnal Didaktika Pendidikan Dasar*, Vol. 4, No. 3, November 2020, hal. 681.

⁸ Siti suzedah, hal. 498..

⁹ Penyeleksiannya dilakukan pada tanggal 15 Mei 2023 di kelas V SDN 013 Petai Baru

¹⁰ Wawancara dengan guru PAI SDN 013 Petai Baru, Ibu Siti Masmin, S. Ag pada tanggal 10 Februari 2023

Terkait kreativitas belajar siswa, peneliti menemukan beberapa gejala yang menunjukkan permasalahan diantaranya adalah:

1. Siswa tidak aktif menjawab pertanyaan dan mengemukakan pendapat ketika diberi pertanyaan oleh guru saat pembelajaran sedang berlangsung.
2. Ketika kesulitan mengerjakan tugas atau menjawab pertanyaan, siswa tidak terlihat berupaya untuk mencari tahu seperti membuka buku atau bertanya dengan teman di sekitarnya.
3. Ditemukan siswa yang tidak melakukan aktivitas belajar di dalam kelas saat proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti sedang berlangsung seperti menggambar di buku tulisnya dan bergurau dengan teman di sekitarnya.¹¹

Berdasarkan uraian tersebut, ada gejala yang menunjukkan permasalahan pada kreativitas belajar siswa. Dalam hal ini, peneliti meyakini bahwa permasalahan tersebut dapat diatasi dengan penerapan Metode Resitasi. Oleh karena itu, peneliti merasa perlu untuk diadakannya suatu penelitian tindakan kelas untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa dengan judul, “**Penerapan Metode Resitasi dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singingi, Kab. Kuantan Singingi.**”

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan pada latar belakang masalah yang membahas tentang Penerapan Metode Resitasi dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa

¹¹ Hasil wawancara dengan guru PAI SDN 013 Petai Baru, Siti Masmin, S. Ag pada tanggal 13 Mei 2023

Pada Mata Pelajaran PAI dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singingi, Kab. Kuantan Singingi, memaparkan identifikasi masalah dalam penelitian ini antara lain:

1. Rendahnya keaktifan siswa kelas V di SDN 013 Petai Baru dalam proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.
2. Rendahnya rasa ingin tahu siswa kelas V di SDN 013 Petai Baru dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.
3. Rendahnya antusiasme siswa kelas V di SDN 013 Petai Baru dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan identifikasi masalah diatas peniliti perlu memperhatikan batasan masalah agar penulisan proposal tidak keluar dari permasalahan yang akan di deskripsikan, dalam penelitian tindakan kelas ini penulis memaparkan batasan masalah mengenai judul tersebut yaitu, Penerapan Metode Resitasi dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singingi, Kab. Kuantan Singingi.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian batasan masalah diatas, maka rumusan dalam penelitian ini adalah Apakah Penerapan Metode Resitasi dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singingi, Kab. Kuantan Singingi.?

E. Tujuan Penelitian

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui Apakah Penerapan Metode Resitasi dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAI dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singing, Kab. Kuantan Singingi.

F. Kegunaan Hasil Penelitian

1. Secara teoritis

Penelitian ini diharapkan dapat memberi pemahaman kepada seluruh mahasiswa sebagai calon guru mengenai metode Resitasi. Dengan adanya penulisan proposal ini diharapkan dapat bermanfaat sebagai tambahan referensi kajian tentang seperti apa metode Resitasi dalam penerapannya pada mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti pada jenjang sekolah dasar.

2. Secara praktis

- 1) Bagi SDN 013 Petai Baru, hasil penelitian ini nantinya dapat dijadikan masukan untuk meningkatkan penggunaan metode-metode yang sesuai pada tingkat jenjang sekolah, penempatan pada materi pelajaran, dan proses pembelajaran.
- 2) Bagi guru (khusunya guru PAI), penelitian ini diharapkan mampu memberikan metode-metode yang meningkatkan Motivasi Belajar, tentunya metode-metode menarik yakni salah satunya metode Resitasi dapat menimbulkan daya berpikir kritis siswa dan menimbulkan *feedback*

pada siswa dalam mengikuti proses pembelajaran, terkhusus pada Kelas V SDN 013 Petai Baru.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Kajian Teoritis

1. Pengertian Metode Resitasi

Metode secara harfiah berarti "cara". Dalam pemakaian yang umum, metode diartikan sebagai suatu cara atau prosedur yang dipakai untuk mencapai tujuan tertentu.¹²

Menurut Syifa S Mukrimah metode adalah cara atau prosedur yang dipergunakan oleh fasilitator dalam interaksi belajar dengan memperhatikan keseluruhan sistem untuk mencapai tujuan.¹³ Berdasarkan uraian tersebut maka dapat disimpulkan bahwa metode adalah sebuah cara untuk mencapai sebuah tujuan dimana dalam hal ini adalah tujuan pembelajaran. dalam proses pembelajaran banyak sekali metode yang digunakan oleh guru antaranya adalah metode ceramah, metode tanya jawab, metode diskusi, metode demonstrasi , metode kisah, metode penugasan. Adapun mengenai metode penugasan dapat dikatakan pula sebagai metode resitasi. Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) bahwa resitasi adalah hafalan yang diucapkan oleh murid-murid di dalam kelas Sedangkan kata resitasi berasal dari bahasa Inggris *to recite* (mengutip) dan *re* (kembali), yaitu siswa

¹² M. Sobry Sutikno, *Metode Dan Model- Model Pembelajaran*, (Lombok: Holistica, 2019), hal. 29

¹³ Syifa S Mukrima, *53 metode belajar dan pembelajaran plus aplikasinya*, (bandung: universitas pendidikan indonesia, 2014) hal. 45

mengutip atau mengambil sendiri bagian-bagian pelajaran dari buku-buku tertentu kemudian Belajar sendiri dan berlatih sebagaimana mestinya.¹⁴

Jika diterjemahkan dalam bahasa inggris resitasi adalah *recitation* yang berarti pembacaan, dalam keterkaitan makna dari resitasi, yaitu pengulangan maupun pembacaan, atau pun hafalan, dapat dipahami pula resitasi adalah salah satu cara untuk mengingat kembali dengan cara membaca secara berulang-ulang supaya suatu hal yang penting tersimpan rapi dalam memori ingatan.

Menurut Nurhamidah siregar sebagaimana dalam jurnalnya menjelaskan juga bahwa Metode Resitasi adalah cara untuk mengajar yang dilakukan dengan jalan memberi tugas khusus kepada siswa untuk mengerjakan sesuatu di luar jam pelajaran. Pelaksanaannya bisa di rumah, perpustakaan, laboratorium, yang selanjutnya dinilai oleh guru.¹⁵ Dari pengertian tersebut dapat disimpulkan, metode resitasi mengandung makna cara guru memberikan tugas kepada siswanya, tugas ini bukan hanya tugas rumah dalam meningkatkan presensi Belajar siswa, tugas bisa dilakukan dimana saja, dengan adanya metode resitasi, siswa harus bertanggung jawab terhadap tugas yang diberikan oleh guru.

Harianti Fauji mengatakan, Metode resitasi disebut juga metode penugasan, penugasan tersebut tidak seperti pekerjaan rumah namun memiliki arti yang jauh lebih luas, tugas yang diberikan kepada siswa

¹⁴ Khimsil Qaidy, *Skripsi: Pengaruh Metode Resitasi Terhadap Kemudirian Belajar Siswa Dolan Pembelajaran PAI di SMAN 3 Siak Hulu Kampar*, (Riau: UIR, 2022), hal. 8

¹⁵ Nurhamida siregar, pengaruh penggunaan metode resitasi terhadap Motivasi Belajar penulidikan agama Islam SMA NEGERI 4 padang sidempuan, vol. 09 No. 01 Juni 2021 (Padang Sidempuan: Darul 'Ilmi, 2021), hal. 3.

dilakukan baik di rumah di sekolah di perpustakaan maupun di tempat lainnya yang dapat membuat siswa menjadi lebih kreatif metode resitasi mampu membuat pemikiran anak menjadi lebih aktif dalam Belajar baik itu secara individual maupun secara kelompok.¹⁶

Menurut Okiawan dalam jurnal Harianti Fauji Metode resitasi adalah suatu metode pembelajaran yang dimana siswa diberikan tugas di luar jadwal pelajaran yang pada akhirnya tugas yang dibuat mampu dipertanggungjawabkan kepada guru yang bersangkutan.¹⁷

Sesuai dengan pengertian metode resitasi adalah metode penugasan, dapat diartikan metode penugasan adalah suatu penyajian pelajaran dengan cara guru memberi tugas tertentu kepada siswa dalam waktu yang telah ditentukan dan siswa mempertanggungjawabkan tugas yang dibebankan kepadanya. Metode penugasan tidak sama dengan istilah pekerjaan rumah, tapi jauh lebih luas. Tugas dilaksanakan dirumah, sekolah, perpustakaan dan tempat lainnya. Metode penugasan bertujuan untuk memotivasi anak agar aktif Belajar, baik secara individual maupun kelompok.¹⁸

Jadi dapat disimpulkan, metode resitasi bukan hanya sekedar membaca, mengingat yang berulang ulang, tetapi metode resitasi ini adalah sebagai metode penugasan yang memotivasi siswa, menjadikan siswa

¹⁶ Harianti Fauji, *Skripsi : Pengaruh Metode Resitasi Terhadap Motivasi Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa SMA Negeri Lubuk Dalam Kabupaten Sissi*, (Riau: UIR, 2022), hal. 10

¹⁷ Ibid.

¹⁸ M. Sobry Sutikno, *Metode Dan Model- Model Pembelajaran*, (Lombok: Holistica, 2019), hal. 45-46

mandiri, menjadikan siswa lebih bertanggung jawab, menjadikan siswa berpikir aktif dan kreatif dengan apa yang ia ketahuinya.

2. Langkah- Langkah Penerapan Metode Resitasi

Metode resitasi mempunyai tiga fase. Tiga fase tersebut ialah fase pemberian tugas, fase pelaksanaan tugas dan fase pertanggungjawaban tugas. Tiga fase yang menjadi langkah-langkah yang harus diikuti dalam penggunaan metode resitasi, yakni:¹⁹

1. Fase Pemberian Tugas

Tugas yang diberikan kepada siswa hendaknya mempertimbangkan hal-hal sebagai berikut, di mana guru melakukan suatu tindakan berupa:

- a. Menetapkan tujuan yang ingin dicapai. Tujuan ini dibagi dua, yakni tujuan dari pembelajaran dan tujuan terkait permasalahan di dalam pembelajaran. Tujuan pembelajaran berarti dicantumkan dalam RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran), sedangkan tujuan terkait permasalahan disesuaikan dengan apa yang ingin diatasi oleh guru di dalam kelas dengan menggunakan metode Resitasi. Misalnya siswa cenderung malas dan tidak fokus dengan pembelajaran. Maka metode Resitasi digunakan agar siswa terpacu dan aktif dalam pembelajaran

¹⁹ Tri Muah, "Penerapan Metode Resitasi dalam Pembelajaran Matematika untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Tuntang Tahun Pelajaran 2021-2022" dalam *Jurnal Riset Pendidikan Indonesia (JRPI)*, Vol. 2, No. 3, Maret 2022, hal. 431-432.

- sehingga tidak malas dan cenderung terjaga fokusnya dalam proses pembelajaran.²⁰
- Jenis tugas yang jelas dan tepat. Maksudnya adalah jenis tugas disesuaikan dengan materi dan tujuan yang ingin dicapai dalam pembelajaran. Misalnya jika yang diinginkan adalah kompetensi pada aspek kognitif, maka tugas tertulis adalah penugasan yang tepat. Sedangkan jika ingin kompetensi psikomotorik, maka penugasan lisan atau praktik dapat dijadikan sebagai pilihan.²¹
 - Tugas yang diberikan harus sesuai dengan kemampuan siswa. Jangan memberikan tugas pada siswa di tingkat sekolah dasar sebagaimana tugas yang diberikan kepada siswa pada tingkat Sekolah Menengah Atas (SMA) misalnya.²²
 - Ada pemasukan perhatian siswa agar siswa dapat fokus dengan pembelajaran dan tugas yang akan diberikan. Hal ini dapat dilakukan dengan penggunaan media yang menarik atau sumber belajar yang unik oleh guru ketika mengajar di dalam kelas.²³

²⁰ Syarifah HR DG Tujuh., Fitriyanti, "Pengaruh Metode Resitasi dan Motivasi terhadap Hasil Belajar Peserta Didik pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam" dalam *LENTERAL: Learning and Teaching Journal*, Vol. 3, No. 3, 2022, hal. 48.

²¹ Tri Muah, "Penerapan Metode Resitasi dalam Pembelajaran Matematika untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Tuntang Tahun Pelajaran 2021-2022", hal. 431.

²² Ibid., hal. 432.

²³ Yuslira., Abdul Halik, *Penerapan Metode Resitasi dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA Negeri 1 Wajo*, Vol 7 no 1, 2019 (Parepare: ISTIQRA')

- e. Ada petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa.²⁴

2. Fase Pelaksanaan Tugas

Langkah ini meliputi hal-hal sebagai berikut:

- a. Memberi bimbingan dan pengawasan oleh guru agar sulit yang mungkin mengalami kesulitan tetap dapat mengerjakan tugas-tugas pada metode Resitasi dengan baik dan sistematis.²⁵
- b. Meminta siswa untuk mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dalam proses pengerjaan tugas dengan baik dan sistematis.²⁶
- c. Guru memberikan dorongan sehingga mau mengerjakan tugas dengan penuh tanggung jawab. Dorongan ini dapat berupa motivasi secara verbal (ucapan) dan juga dorongan dalam bentuk memberi perhatian atau motivasi secara perlakuan. Bisa juga dapat bentuk memberi pertanyaan atau memancing siswa dengan mengajukan pilihan gagasan dalam penyelesaian tugas.²⁷

3. Fase Pertanggungjawaban Tugas

- a. Guru meminta siswa untuk melaporkan hasil penugasan baik lisan maupun tertulis untuk melatih sifat tanggung jawab. Di antara bentuk hasil penugasan tersebut adalah dapat herbentuk rangkuman, makalah,

²⁴ Umi Nadhirah, "Analisis Metode Resitasi Bercerita terhadap Peningkatan Prestasi Belajar pada Materi Meseladani Kisah Ashabul Kahfi" dalam *Journal of Education Action Research*, Vol. 7, No. 2, 2023, hal. 155.

²⁵ Rofi'atul Ummah, Ike Septiani, Ari Susandi, "Implementasi Metode Resitasi dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Kelas XII di SMK Al-Um Probolinggo" dalam *JPDK: Research & Learning in Primary Education*, Vol. 4, No. 1, 2022, hal. 316.

²⁶ Umi Nadhirah, "Analisis Metode Resitasi Bercerita terhadap Peningkatan Prestasi Belajar pada Materi Meseladani Kisah Ashabul Kahfi" hal. 154.

²⁷ Ibid.

menjawab pertanyaan, pengerojaan soal, hafalan, mendemonstrasikan sesuatu, pengerojaan proyek, dan lain-lain.²⁸

- b. Guru mengadakan diskusi kelompok atau diskusi kelas setelah siswa melaporkan hasil penugasan yang telah diberikan. Adapun bahan diskusi tersebut adalah hasil tugas yang siswa kerjakan. Harapannya siswa mengetahui bagaimana hasil tugas tersebut; apakah sudah sesuai dengan tujuan pembelajaran sekaligus memecahkan bersama-sama jika terdapat bagian tugas yang dianggap sukar untuk dikerjakan.²⁹
- c. Guru melakukan proses penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa. Setelah semuanya telah selesai tugas terakhir dari guru yaitu memberi penilaian terhadap apa yang telah dikerjakan oleh siswa sebagai bentuk apersepsi yang diberikan oleh guru terhadap siswa.³⁰

3. Kelebihan Dan Kekurangan Metode Resitasi

Beberapa kelebihan dari metode Resitasi adalah:

1. Siswa Belajar membiasakan untuk mengambil inisiatif sendiri dalam segala tugas yang diberikan.
2. Meringankan tugas guru yang diberikan. Karena dalam mengerjakan tugas / Belajar tersebut siswa dapat minta bantuan kepada orang tua atau kakak apabila mengalami kesusahan, dan dapat memancing siswa untuk membuat Belajar kelompok

²⁸ Erwinda Halawa, 'Penerapan Metode Resitasi untuk Meningkatkan Keterlibatan Aktif Siswa dalam Pencapaian Tujuan Pembelajaran Sejarah Kelas X-IPS" dalam *KAIROS*, Vol. 1, No. 1, Januari 2021, hal. 70.

²⁹ Ibid.

³⁰ Tri Muah, "Penerapan Metode Resitasi dalam Pembelajaran Matematika untuk Meningkatkan Pemahaman Siswa Kelas VIII di SMP Negeri 2 Tuntang Tahun Pelajaran 2021-2022", hal. 432.

3. Dapat mempertebal rasa tanggung jawab. Karena tugas yang diberikan guru harus diselesaikan.
4. Memupuk anak agar dapat mandiri. Karena dengan tugas tersebut siswa akan berusaha menyelesaikan sendiri dengan pemahaman yang telah siswa di kelas.
5. Mendorong siswa supaya suka berlomba-lomba untuk mencapai kesuksesan
6. Waktu yang dipergunakan tak terbatas sampai pada jam-jam sekolah³¹

Sedangkan beberapa kelemahan metode Resitasi adalah:

- a. Siswa hanya meniru pekerjaan teman sendiri tanpa mengalami peristiwa Belajar.
- b. Kurangnya pengawasan dari guru. Dengan tiada pengawasan dari guru, maka siswa akan meremehkan tugas tersebut dan dapat mengambil cara yang mudah dan merugikan temannya yaitu dengan mencontek hasil dari temannya.
- c. Tugas yang diberikan hanya sekedar melepaskan tugas guru dalam mengajar.
- d. Tugas yang diberikan guru tidak menyesuaikan keadaan siswa. Karena penugasan tersebut hanya bersifat global (untuk semua siswa) tidak individu jadi setiap siswa itu mempunyai lingkungan atau gaya hidup berbeda-beda.³²

³¹ Yusrita Dan Abdul Malik, "Penerapan Metode Resitasi Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA NEGERI 1 Wajo", Vol 7 No 1 September. (Pare Pare: ISTIQRA', 2019)

³² *Ibid.*

4. Beberapa Hal Penting dalam Pemberian Tugas di Metode Resitasi

Dilihat dari kekurangan maupun kelebihan metode resitasi (penugasan) ini guru perlu memperhatikan dalam memberikan tugas kepada siswa. Berikut adalah beberapa hal yang harus diperhatikan oleh guru dalam pelaksanaan pemberian tugas. guru harus mengetahui beberapa syarat dan syarat-syarat tersebut harus pula diketahui oleh murid yang akan diberi tugas, yaitu:

1. Tugas yang diberikan harus berkaitan dengan pelajaran yang telah mereka pelajari, sehingga murid disamping sanggup mengerjakannya juga sanggup menghubungkannya dengan pelajaran tertentu.
2. Guru harus dapat mengukur dan memperkirakan bahwa tugas yang diberikan kepada murid akan dapat dilaksanakannya karena sesuai dengan kesanggupan dan kecerdasan yang dimilikinya.
3. Guru harus menanamkan kepada murid bahwa tugas yang diberikan kepada mereka akan dikerjakan atas kesadaran sendiri yang tulus dari hati sansubarinya.
4. Jenis tugas yang diberikan kepada murid harus dimengerti benar-benar, sehingga murid tidak ada keraguan dalam melaksanakannya.

5. Kreativitas Belajar

a. Pengertian Kreativitas Belajar

Siswa dalam proses pembelajaran tentu memiliki kreativitas. kreativitas sangat penting, ketika seseorang mendapatkan kreativitasnya,

mereka cenderung menjadi percaya diri, berani mengambil sebuah resiko, mandiri, selalu ingin tahu, antusias, dan spontan.³³

Pengertian kreativitas belajar terdapat dari dua suku kata yakni kreativitas dan belajar, Suprihatin mendefinisikan Kreativitas adalah sebagai suatu proses mental individu yang melahirkan gagasan, proses, metode ataupun produk baru yang efektif yang bersifat imajinatif, fleksibel, sukses, dan diskontinuitas, yang berdaya guna dalam berbagai bidang untuk pemecahan suatu masalah.³⁴ Terdapat pula kreativitas adalah kemampuan untuk memikirkan bermacam-macam alternatif jawaban.³⁵

Slameto menyebutkan bahwa kreativitas adalah hasil belajar dalam kecakapan kognitif sehingga untuk menjadi kreatif dapat dipelajari melalui proses belajar mengajar. Sedangkan dalam teori Hurlock kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk menghasilkan komposisi produk atau gagasan apa saja yang pada dasarnya baru dan sebelumnya tidak dikenal pembuatnya selanjutnya Rahmawati dan Kurniati mengungkapkan bahwa kreativitas adalah kemampuan seseorang untuk melahirkan sesuatu yang baru baik berupa gagasan maupun karya nyata yang relatif berbeda dengan apa yang telah ada sementara itu kreativitas adalah pengalaman mengekspresikan dan mengaktualisasikan identitas

³³ Kamardin dan Yana. "Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Melalui Metode Pembelajaran Learning Start With A Question di Sekolah Dasar." Jurnal Ilmu Pendidikan VI Volume 3 Nomor 1 Tahun 2021. hal. 215

³⁴ Ibid. hal 215

³⁵ Dewi Anggela, dkk. "Penerapan Model Project-based Learning ditinjau dari Kurikulum Merdeka dalam Mengembangkan Kreativitas Belajar Pendidikan Agama Islam." Jurnal al-thariqah.2022.Vol7 no 2. hal. 399

individu dalam bentuk terpadu dalam hubungan dengan diri sendiri dengan alam dan orang lain.³⁶

Sedangkan belajar diartikan sebagai proses perubahan perilaku akibat interaksi individu dengan lingkungan, meskipun pada dirinya hanya ada perubahan kecenderungan perilaku. Menurut Gerdler belajar adalah kemampuan keterampilan menjalankan peran serta sikap dan nilai-nilai yang memandu tindakan seseorang. Sedangkan menurut Gagne Belajar adalah perubahan yang terjadi dalam kemampuan manusia setelah belajar secara terus-menerus. Bukan karena proses pertumbuhan saja tetapi dipengaruhi oleh faktor dari luar diri dan faktor dari dalam diri dan keduanya saling berinteraksi. Dengan demikian maka belajar adalah seperangkat proses kegiatan yang dapat mengubah seseorang karena dipicu rangsangan stimulus dan pemrosesan informasi yang datang dari lingkungan.³⁷

Jadi kreativitas belajar merupakan suatu kemampuan untuk menemukan cara-cara bagi pemecah suatu masalah-masalah yang dihadapi peserta didik dalam situasi belajar yang berdasarkan tingkah laku peserta didik guna menghadapi perubahan-perubahan yang tidak dapat dihindari dalam perkembangan proses belajar peserta didik.³⁸ Kreativitas belajar merupakan hal yang sangat penting untuk dimiliki oleh setiap peserta didik di sekolah Islam karena merupakan kunci sukses

³⁶ Viktory nj. dkk. *Kreativitas Inovasi, Dan Motivasi Belajar*. (Jawa Tengah: Penerbit Lakeisha. 2023). hal. 12

³⁷ Lidia Susanti. *Prestasi Belajar Akademik & Non Akademik Teori dan Implementasinya*. (Malang: Literasi Nusantara. 2019). hal. 1

³⁸ Viktory.N.J. hal. 12

bagi peserta didik untuk berhasil dalam pembelajaran.³⁹ Terutama pada proses pembelajaran PAI dan BP siswa bukan hanya dituntut untuk memahami teori pelajaran dengan hanya memperhatikan guru bidang studi menjelaskan materi dengan metode ceramah, tetapi siswa dalam proses pembelajaran PAI dan Budi Pekerti juga memerlukan kreativitas belajar agar pembelajaran bermakna, sehingga dengan adanya kreativitas belajar, siswa memiliki rasa ingin tahu yang tinggi, tekun dan tidak mudah bosan, percaya diri dan mandiri, memiliki inisiatif, berani untuk menyampaikan gagasan dan jawaban.⁴⁰

b. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Kreativitas Belajar

Clark dalam mohammad ali dan mohammad asrori menyatakan, faktor-faktor yang mempengaruhi kreativitas belajar dikategorikan dalam dua kelompok, yaitu faktor yang mendukung dan menghambat. Faktor-faktor yang mendukung perkembangan kreativitas belajar adalah:

- 1) Situasi yang menghadirkan ketidak lengkapan serta keterburukan.
- 2) Situasi yang menimbulkan dan mendorong timbulnya banyak pertanyaan.
- 3) Situasi yang mendorong menghasilkan sesuatu.
- 4) Situasi yang mendorong tanggungjawab dan kemadirian.
- 5) Sesuatu yang mencakankan inisiatif biru.
- 6) Kewibahanan yang memungkinkan untuk mengembangkan potensi kreativitas secara lebih luas.

³⁹ Ibid hal. 11

⁴⁰ Rizkiyano. Pengaruh Model Pembelajaran Assure Terhadap Kreativitas Belajar Siswa Kelas VIII dalam Mata Pelajaran Fiqih Di Mts Hidayatul Islamiyah Bandar Lampung

7) Posisi kelahiran

8) Perhatian dari orang tua terhadap minat anaknya, stimuli dan lingkungan sekolah dan motifasi diri.

Sedangkan faktor Faktor penghambat dalam kreativitas belajar adalah:

1. Tidak percaya diri, artinya peserta didik tidak percaya pada kemampuan yang dia miliki dan selalu berkata tidak bisa, tidak mampu.
2. Tidak berani mencoba, artinya berani mencoba hal-hal baru berkaitan dengan kreatif belajar. Kedua: sikap orang tua terlalu monopoli terhadap peserta didik. Artinya orangtua terlalu mencampuri cara belajar peserta didik untuk belajar mandiri serta tidak memberikan kebebasan untuk belajar mandiri.
3. Sikap orangtua atau orang-orang disekitar peserta yang suka mengkritik, membandingkan peserta didik dengan saudara atau orang-orang disekitarnya⁴¹

c. Ciri-ciri kreativitas Belajar

1. Memiliki Keingintahuan Yang Besar

Siswa yang mempunyai kreativitas belajar yang baik, adalah siswa yang memiliki keingintahuan yang besar. Mereka akan terdorong untuk menemukan berbagai pengetahuan lewat berbagai cara dan tidak akan berhenti untuk mengamati atau pun berpikir dan

⁴¹ Viktory.N.J. hal. 13-17

mengakukan tindakan lain yang dapat memenuhi hasrat ingin tahuinya.⁴²

Di antara indikator yang terdapat pada ciri-ciri ini adalah:⁴³

- Siswa banyak bertanya selama pembelajaran berlangsung, terutama jika mereka belum mengetahui atau tidak memahami pembahasan.
- Siswa membaca sumber di luar buku teks sehingga memahami suatu pembahasan dari banyak referensi atau sumber.
- Siswa aktif berkomunikasi dengan siapa saja untuk memenuhi hasrat ingin tahuinya.

2. Mandiri

Mandiri adalah berdiri sendiri, tidak bergantung pada orang lain dan memiliki inisiatif untuk belajar. Siswa yang kreativitas belajarnya dalam kategori baik akan menunjukkan kemandirian yang kuat karena memiliki rasa tanggung jawab terhadap apa yang telah menjadi tugas-tugas belajarnya.⁴⁴ Di antara indikator pada ciri-ciri ini antara lain:⁴⁵

- Siswa memiliki inisiatif dalam mempersiapkan diri untuk proses pembelajaran. Misalnya mempersiapkan alat-alat belajar dan sumber belajar yang dibutuhkan sehingga ketika proses pembelajarannya dimulai, siswa telah siap untuk menjalannya.

⁴² Vickiory N.J. Rotty., Listriyanti Palangga., Krety Debora Welong. *Kreativitas, Inovasi dan Motivasi Belajar*, Cetakan I, (Klaten: Lakeisha, 2023), hal. 18.

⁴³ M. Suprial Widi Amugrah., Darmiyun., Nurhasanah, "Hubungan Bimbingan Belajar Orang Tua terhadap Kreativitas Belajar" dalam *Journal of Classroom Action Research*, Vol. 4, No. 4, 2022, hal. 145.

⁴⁴ Vickiory N.J. Rotty., Listriyanti Palangga., Krety Debora Welong. *Kreativitas, Inovasi dan Motivasi Belajar*, hal. 19.

⁴⁵ Handrianto., Asihyar., Syabil., Yolli Fernanda, "Penerapan Model Pembelajaran Blended Learning untuk Meningkatkan Kreativitas dan Hasil Belajar Siswa di SMK Negeri 2 Sawahlunto" dalam VOMEK, Vol. 4, No. 1, Februari 2022, hal. 74.

2. Memiliki tanggung jawab atas tugas yang diberikan kepadanya. Sehingga tugas-tugas tersebut tidak ia abaikan dan berusaha agar dapat diselesaikan tepat waktunya.

3. Berpikir yang fleksibel

Berpikir yang fleksibel merupakan kemampuan untuk menggunakan bermacam-macam pendekatan dalam mengatasi persoalan. Siswa yang kreativitas belajarnya bagus, tidak akan menggunakan cara menyelesaikan tantangan belajar yang monoton atau itu-itu saja. Mereka juga cenderung akan meninggalkan cara-cara lama jika menemukan cara baru yang lebih efektif dalam penyelesaian masalah atau tantangan di dalam belajar.⁴⁶ Indikatornya antara lain:⁴⁷

- a. Dapat mengerjakan tugas-tugas belajarnya seperti menafsirkan atas gambar, cerita dan materi pembelajaran yang disajikan.
- b. Dapat menjawab pertanyaan dengan cepat dan tepat.
- c. Mampu memberikan ide atau gagasan dalam proses pembelajaran sehingga menambah wawasan atau cara menjawab tugas dan tantangan belajar.

4. Senang mencoba hal-hal yang baru

Menciptakan hal-hal yang baru sama halnya dengan inovasi, inovasi adalah proses pembaharuan, pemanfaatan, pengembangan dengan menciptakan hal baru yang berbeda dengan sebelumnya.

⁴⁶ Vicky N.J. Rotty., Listriyanti Palangga., Kety Debora Welong, *Kreativitas, Inovasi dan Motivasi Belajar*, hal. 19-20.

⁴⁷ Ilham Prabowo., Rasimin., Felicia Ayu Sekonda, "Hubungan Self Management dengan Kreativitas Belajar Siswa SMP Negeri 19 Kota Jambi" dalam *Jurnal Edukasi*, Vol. 8, No. 2, 2022, hal. 58.

Inovasi adalah gagasan atau ide baru yang diterapkan untuk memperbaiki suatu produk atau jasa. Inovasi adalah suatu keadaan di mana siswa atau seseorang yang kreatif menciptakan hal-hal yang baru yang berbeda dari sebelumnya pribadi yang kreatif adalah salah satu senang menciptakan hal-hal yang baru.⁴⁸ Indikator pada ciri-ciri ini adalah siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran; tidak takut atau menghindar ketika guru memberikan tugas belajar secara variatif atau berbeda dari yang biasanya.⁴⁹

5. Memiliki keterampilan

Keterampilan adalah suatu kemampuan seseorang yang secara natural setelah melalui serangkaian kegiatan latihan atau pun belajar. Keterampilan ini didapatkan setelah proses latihan atau belajar tersebut dilangsungkan selama bertahun-tahun. Atau dapat dikatakan para waktu yang tidak sebentar.⁵⁰ Indikatornya antara lain:⁵¹

- a) Mampu menuntaskan beragam bentuk tugas yang diberikan oleh guru baik tugas tertulis, praktik atau pun lisan. Kemampuan

⁴⁸ Viktory N.J. Rotty., Listriyanti Palangda., Krety Debora Welong., *Kreativitas, Inovasi dan Motivasi Belajar*, hal. 20.

⁴⁹ M. Sapiyal Widi Anugrah., Darmiandy., Nurhasanah, "Hubungan Bimbingan Belajar Orang Tua terhadap Kreativitas Belajar", hal. 145.

⁵⁰ Risma Putri Artama Jean Hesti., Gita Purwasih., Irawati., Abd. Munif, "Model Pembelajaran Cooperative Learning untuk Meningkatkan Minat dan Kreativitas Belajar Siswa Kelas Khusus" dalam *VISI ILMU PENDIDIKAN*, Vol. 14, No. 2, Juli 2022, hal. 114.

⁵¹ Viktory N.J. Rotty., Listriyanti Palangda., Krety Debora Welong., *Kreativitas, Inovasi dan Motivasi Belajar*, hal. 20-21.

menuntaskan beragam bentuk tugas ini adalah gambaran terhadap kemampuan siswa dalam menuntaskan berbagai masalah.⁵²

- b) Mampu menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakan menurut bahasa siswa sendiri dan mudah dipahami jika ia menjelaskan dengan bahasa sendiri. Karena kreativitas itu juga berarti keaslian dalam berpikir, sehingga apabila mampu menggunakan bahasa sendiri dalam menjelaskan sesuatu, maka kreativitas belajar seseorang dapat dikatakan pada kategori baik.⁵³
- c) Mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.⁵⁴

⁵² Desy Natalia, Herpeatiwi., Muhammad Nurwahidin,, Riwandi, "Pengembangan Modul IPAS Berbasis Proyek untuk Meningkatkan Kreativitas Belajar Peserta Didik" dalam *Jurnal Teknologi Pendidikan*, Vol. 8, No. 2, April 2023, hal. 328.

⁵³ Robi Hendra, dkk, "Pengaruh tingkat Kematangan Emosi, Fasilitas Belajar, Motivasi terhadap Kreatifitas Belajar Mahasiswa Universitas Jambi" dalam *Jurnal Ilmiah Dikdaya*, Vol. 13, No. 1, April 2023, hal. 58.

⁵⁴ Desy Natalia, Herpeatiwi., Muhammad Nurwahidin,, Riwandi, "Pengembangan Modul IPAS Berbasis Proyek untuk Meningkatkan Kreativitas Belajar Peserta Didik", hal. 328.

B. Penelitian Relevan

Penelitian relevan adalah penelitian yang terdahulu dengan memiliki kesamaan variabel dan aspek lain sebagai pendukung dengan penelitian yang sedang dikerjakan oleh seseorang. Kegunaan penelitian relevan ini antara lain untuk dijadikan sebagai referensi ataupun pembanding. Sejauh ini terdapat beberapa penelitian relevan terkait penerapan metode belajar Resitasi dan Kreativitas Belajar, yaitu:

**Tabel 2.1
Penelitian Relevan**

No.	Deskripsi
	Nama Peneliti: Jurnal, Haji Asrul Sani, Vol 1 no 1 september 2021, IAIN Palangkaraya
	Judul Peneliti: <i>Peningkatan Hasil Belajar PAI-BP Melalui Metode Pemberian Tugas Belajar Dan Resitasi Pada Siswa Sekolah Dasar</i>
1.	Hasil Penelitian: Metode pemberian tugas belajar dan resitasi memiliki dampak positif dalam meningkatkan prestasi belajar, hal ini dapat dilihat dari semakin mantapnya pemahaman siswa yang disampaikan guru (ketuntasan belajar meningkat dari siklus I, II) yaitu masing-masing 71, 42% dan 85,71%. Pada siklus II ketuntasan belajar siswa secara klasikal telah tercapai. Perbedaan: Pada penelitian yang dilakukan Haji Asrul Sani membahas mengenai peningkatan hasil belajar siswa, sedangkan peneliti membahas mengenai peningkatan motivasi belajar siswa Persamaan : Penelitian sama-sama menggunakan jenis penelitian tindakan kelas, dengan Variabel yang sama yaitu Variabel X adalah metode resitasi
2.	Nama Peneliti: Skripsi devi permatasari, 2020. UIR Judul Peneliti: <i>Penerapan Metode Resitasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Perpikir Kritis Siswa Pada Pembelajaran Pai Di SMAN 14 Pekanbaru.</i>

	<p>Hasil Penelitian: Pada siklus I kemampuan berpikir kritis siswa meningkat menjadi (79%) dengan kategori cukup. Dilanjutkan pada siklus II, kemampuan berpikir kritis siswa meningkat menjadi (93%) dengan kategori sangat tinggi. Dapat disimpulkan metode resitasi dapat meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa pada pembelajaran PAL.</p> <p>Perbedaan: Pada penelitian yang dilakukan Devi Permatasari membahas mengenai berpikir kritis siswa.</p> <p>Persamaan: Pada penelitian ini dilakukan penelitian dengan menggunakan jenis penelitian tindakan kelas dengan sama-sama menggunakan Variabel x yaitu metode resitasi</p>
3.	<p>Nama Peneliti: Jurnal. Husain tanaiyo, dkk. Vol 2 no 1. Januari 2020</p> <p>Judul Peneliti: <i>Penerapan Metode Resitasi Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa</i></p> <p>Hasil Penelitian: Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan metode resitasi dapat meningkatkan hasil belajar siswa. Dilihat dari observasi awal dengan jumlah 25 siswa. Siswa yang memperoleh nilai ketuntasan berjumlah 7 orang atau 28%, kemudian meningkat pada siklus 1 sebanyak 16 Orang siswa atau 64%, dan meningkat pada siklus 2 menjadi 22 orang siswa atau 88%.</p> <p>Perbedaan: Terdapat perbedaan pada Variabel dependen yang diteliti yaitu hasil belajar, sedangkan peneliti meneliti tentang motivasi belajar</p> <p>Persamaan: Peneliti sama-sama menggunakan jenis penelitian tindakan kelas, dan peneliti sama-sama menggunakan Variabel dependen yaitu metode resitasi</p>
4.	<p>Nama Peneliti: Jurnal. Jamilah sihotang. Vol 7 no 1 januari 2022</p> <p>Judul Peneliti: <i>Pembiasaan Berperilaku Terpuji dengan Metode Pemberian Tugas Belajar Dan Resitasi</i></p> <p>Hasil Penelitian: Teknik analisis data yang digunakan yaitu deskriptif kualitatif. hasil penelitian menunjukkan pada Siklus I ketuntasan belajar klasikal sebesar 51,72% dan Pada Siklus II ketuntasan belajar klasikalnya sebesar 82,76%.</p>

	<p>Perbedaan: Jamilah sibotang meneliti mengenai berpikir kritis, sedangkan peneliti proposal ini adalah meneliti mengenai motivasi belajar</p> <p>Persamaan: Penelitian ini sama-sama menggunakan jenis penelitian tindakan kelas yang Variabel independennya sama yaitu metode resitasi</p>
5	<p>Nama Peneliti: Jurnal. Hermylawati. Vol 3 no 1 januari 2023. IAIN palangkaraya</p> <p>Judul Peneliti: <i>Peningkatan Motivasi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Melalui Metode Pemberian Tugas Belajar Dan Resitasi</i></p> <p>Hasil Penelitian: Hal ini dapat dilihat dari semakin mantapnya pemahaman siswa terhadap materi yang disampaikan guru (ketuntasan belajar meningkat dari siklus I, dan II) yaitu masing-masing 78,26%, dan 91,30 %. Pada siklus II ketuntasan belajar siswa secara klasikal telah tercapai.</p> <p>Perbedaan: Perbedaan dari penelitian ini adalah terletak pada lokasi dan subjek penelitian</p> <p>Persamaan: Penelitian ini sama-sama meneliti tentang metode resitasi dalam meningkatkan motivasi siswa, dengan jenis penelitian tindakan kelas</p>
6	<p>Nama Peneliti: Skripsi. Afifatun Nurjannah. 2021. UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta.</p> <p>Judul Peneliti: Penerapan <i>Quantum Learning</i> dalam Upaya Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Matematis di kelas II Sekolah Dasar</p>
	<p>Hasil Penelitian: Pada siklus 1 diperoleh presentasi kemampuan memfokuskan diri pada pertanyaan mencapai 83,3% kategori sangat tinggi, kemampuan menganalisis dan mengklarifikasi pertanyaan dan jawaban mencapai 57,6% kategori sedang ,dan kemampuan mengamati dan menganalisis hasil mencapai 59,1% kategori sedang. Jadi kemampuan berpikir kritis matematis siswa kelas 2 1 SD Islam Al Hikmah diperoleh rata-rata Pada kategori tinggi dengan presentasi 66,7%. Pada siklus 2 diperoleh hasil kemampuan berpikir kritis matematis dengan kemampuan memfokuskan diri pada pertanyaan mencapai 93,9% kategori sangat tinggi kemampuan menganalisis dan mengklarifikasi pertanyaan dan jawaban mencapai 87,9% kategori sangat tinggi dan kemampuan mengamati dan menganalisis hasil mencapai 92,4% kategori sangat tinggi</p>

	jadi rata-rata pada kategori sangat tinggi dengan presentase 92,4%
	Perbedaan: Perbedaan dari penelitian ini adalah terletak pada lokasi, subjek penelitian, materi, metode dan variabel dependennya.
	Persamaan: Penelitian ini sama-sama menggunakan jenis penelitian tindakan kelas

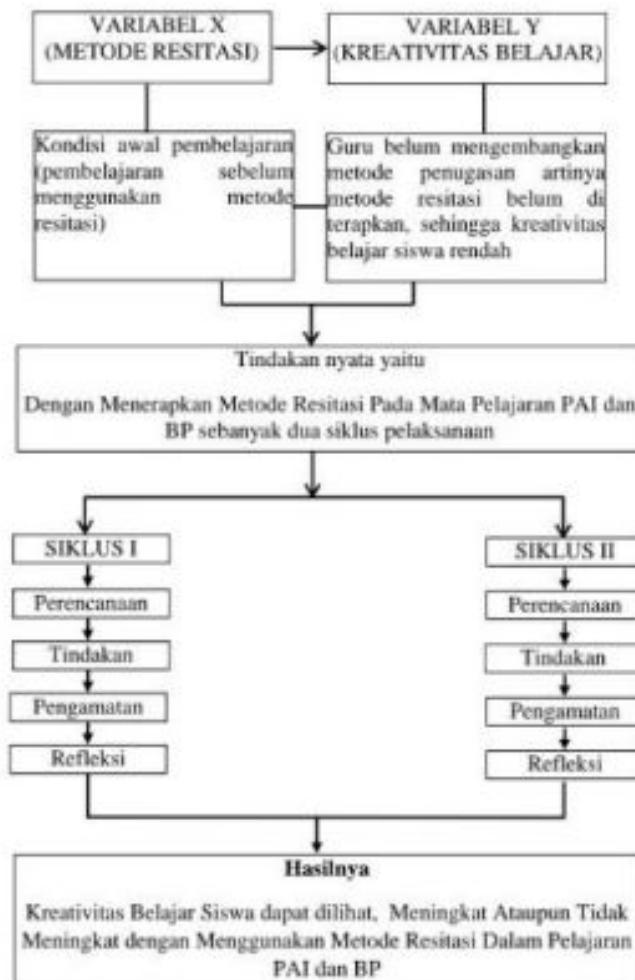
C. Kerangka Konseptual

Kerangka konseptual adalah hubungan atau keterkaitan antara konsep satu dengan konsep yang lainnya dari masalah yang diteliti. Kerangka konsep didapatkan dari konsep ilmu/teori yang dipakai sebagai landasan penelitian, hal ini pulalah disebut sebagai kerangka berpikir/ kerangka pemikiran. Umar Sekaran dalam bukunya *business research* mengemukakan bahwa, kerangka berpikir merupakan model konseptual tentang bagaimana teori berhubungan dengan berbagai faktor yang telah diidentifikasi sebagai masalah yang penting.⁵⁵

Tahap awal peneliti dalam menyusun kerangka konseptual ini yakni, menentukan Variabel yang terkait yaitu, metode resitasi sebagai Variabel independen, sedangkan motivasi belajar sebagai Variabel yang dependen, sebelumnya peneliti menemukan masalah pada kondisi awal pembelajaran, yaitu guru belum menggunakan metode resitasi akibatnya motivasi belajar siswa rendah, dalam hal ini peneliti akan melakukan tindakan nyata yaitu dengan Variabel- Variabel terkait yang telah ditentukan dalam penelitian yaitu dengan penerapan metode resitasi pada mata pelajaran PAI dan BP yang akan dilaksanakan sebanyak dua siklus sebagai penelitian tindakan kelas. Pada tahap penelitian tindakan kelas, peneliti dengan menerapkan metode tersebut sehingga hasil yang diharapkan adalah peningkatan motivasi belajar terjadi dengan baik dengan diterapkannya metode resitas.

⁵⁵ Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D* (Bandung : Alfabeta, 2020).htm

Gambar 2. I
Kerangka Konseptual



D. Definisi Operasional

Definisi operasional adalah Variabel penelitian yang dimaksudkan untuk memahami arti setiap Variabel penelitian sebelum dilakukan analisis. Untuk memudahkan pemahaman dan pengembangan dalam penelitian ini, maka penulis merasa perlu untuk merincikan definisi operasional sebagai berikut:

Tabel 2. 2
Definisi Operasional

Variabel	Sub Variabel	Indikator
Metode Resitasi	Fase Pemberian Tugas	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menetapkan tujuan yang akan dicapai. 2. Guru menentukan jenis tugas yang jelas dan tepat untuk siswa. 3. Guru menentukan tugas yang sesuai dengan dengan kemampuan siswa. 4. Guru melakukan pemasukan perhatian terhadap siswa. 5. Guru memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa.
	Fase Pelaksanaan Tugas	<ol style="list-style-type: none"> 6. Guru memberi bimbingan berupa penjelasan materi kepada siswa. 7. Guru meminta siswa mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis, ketika siswa mengerjakan tugas. 8. Guru memberikan dorongan kepada siswa sehingga mau mengerjakan tugas secara bertanggung jawab.
	Fase Pertanggungjawaban Tugas	<ol style="list-style-type: none"> 9. Guru meminta siswa melaporkan hasil penugasan. 10. Guru mengadakan diskusi kelompok atau diskusi kelas setelah siswa melaporkan hasil penugasan. 11. Guru memberi penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa.

	Memiliki keingintahuan yang besar	<ol style="list-style-type: none"> Siswa banyak bertanya selama pembelajaran berlangsung. Siswa membaca sumber di luar buku teks. Siswa aktif berkomunikasi dengan siapa saja untuk memenuhi hasrat ingin tahuanya.
	Mandiri	<ol style="list-style-type: none"> Siswa memiliki inisiatif dalam mempersiapkan diri untuk proses pembelajaran. Memiliki tanggung jawab tugas yang diberikan kepadanya.
Kreativitas belajar	Berpikir yang fleksibel	<ol style="list-style-type: none"> Siswa dapat mengerjakan tugas belajar. Siswa dapat menjawab pertanyaan dengan cepat dan tepat. Siswa mampu memberikan ide atau gagasan dalam proses pembelajaran.
	Senang mencoba hal-hal yang baru	<ol style="list-style-type: none"> Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran.
	Memiliki keterampilan	<ol style="list-style-type: none"> Siswa mampu menjelaskan beragam bentuk tugas yang diberikan oleh guru. Siswa mampu menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakan mensurat bahasa sendiri dan mudah dipahami. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.

BAB III

METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah menggunakan metode penelitian tindakan kelas. Penelitian tindakan kelas (*Classroom Action Research*) memiliki peranan yang sangat penting dan strategis untuk meningkatkan mutu pembelajaran apabila diimplementasikan dengan baik dan benar.⁵⁶ Penelitian tindakan kelas (PTK) terjadi secara alamiah dalam proses belajar mengajar. Penelitian tindakan kelas dapat dijadikan sebagai cara guru untuk memperbaiki kualitas proses belajar mengajar sesuai dengan program layanan pendidikan.

Penelitian tindakan kelas adalah cara suatu kelompok atau seseorang dalam mengorganisasi suatu keadaan sehingga mereka dapat mempelajari pengalaman mereka dan membuat pengalaman mereka dapat diakses oleh orang lain. Secara praktis, penelitian tindakan pada umumnya sangat tepat untuk meningkatkan kualitas subjek yang hendak diteliti.⁵⁷

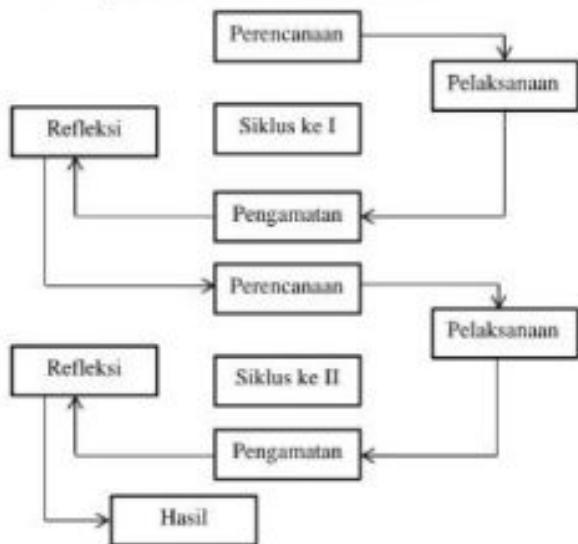
Penelitian tindakan kelas ini memiliki model yang digambarkan oleh arikunto sebagai siklus, yakni setiap siklus terdiri dari empat komponen, yaitu persiapan (*Planning*), pelaksanaan (*Action*), pengamatan (*Observation*) dan refleksi (*Reflection*). Tetapi dalam hal ini siklus atau pengulangan tidak dilakukan dari perencanaan sampai dengan refleksi. Tetapi hanya pelaksanaan dan pengamatan saja. Apakah ketika berada di tengah-tengah siklus itu peneliti harus kembali ke perencanaan dan berakhir dengan refleksi? Tidak. Refleksi

⁵⁶ Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas Sebagai Pengembangan Profesi Guru* (Depok: PT Raja Grafindo Persada, 2018), hlm. 41

⁵⁷ Ibid. hlm. 53

hanya dilakukan satu kali saja sesudah penelitian berlangsung tiga kali.⁵⁸ Berikut desain siklus penelitian tindakan kelas yang digambarkan oleh Arikunto.

Gambar 3.1
Konsep siklus PTK Suharsimi Arikunto⁵⁹



B. Waktu dan Lokasi Penelitian

1. Waktu penelitian

Penelitian ini akan dilakukan dalam kurun waktu 3 bulan setelah proposal penelitian diseminarkan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

⁵⁸ Suharsimi arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*. (jakarta: bumi aksara, 2017) hlm. 42

⁵⁹ Ibid

2. Lokasi penelitian

Penelitian ini dilakukan di SDN 013 Petai Baru, Kecamatan Singingi, Kabupaten Kuantan Singingi. Tempat penelitian ini dipilih karena peneliti ingin menggambarkan penerapan metode resitasi pada proses pembelajaran mata pelajaran Pendidikan Agama Islam.

C. Subjek Penelitian dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subyek dalam penelitian yang dijadikan sasaran utama dalam penelitian adalah:

**Tabel 3. 1
Jumlah subjek penelitian**

Siswa Laki-laki	Siswa Perempuan	Jumlah siswa
12 orang	11 orang	23 siswa

2. Objek Penelitian

Objek di dalam penelitian ini adalah "Penerapan Metode Resitasi Pada Mata Pelajaran PAI dan BP Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singingi, Kab Kuantan Singingi.

D. Populasi dan Sampel

1. Populasi

Populasi adalah keseluruhan jumlah yang terdiri atas obyek atau subyek yang mempunyai karakteristik dan kualitas tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk diteliti dan kemudian ditarik kesimpulannya⁶¹⁾. Adapun

⁶¹⁾ VI Wiratna Sugiarwani. *Metodologi Penelitian Lengkap, Praktis, Dan Mudah Dipahami*. (Yogyakarta: PT PUSTAKA BARU. 2018). hal 65

populasi dalam penelitian ini adalah seluruh Kelas V SDN 013 Petai Baru yang berjumlah 23 orang, dengan jumlah laki-laki 12 orang dan perempuan 11 orang.

2. Sampel

Sampel adalah bagian dari sejumlah karakteristik yang dimiliki oleh populasi yang digunakan untuk penelitian. Pada tahap *sampling*, peneliti menggunakan sensus/ *sampling total* yaitu, sensus atau sampling total adalah teknik pengambilan sampel dimana seluruh anggota populasi dijadikan sampel semua. Penelitian yang dilakukan pada populasi di bawah 100 sebaiknya dilakukan dengan sensus, sehingga seluruh anggota populasi tersebut dijadikan sampel semua sebagai subjek yang dipelajari atau sebagai responden pemberi informasi.⁶¹ Jadi sampel yang digunakan oleh peneliti adalah sebanyak populasi yang berjumlah 23 orang, dengan jumlah laki-laki 12 orang dan perempuan 11 orang.

E. Teknik Pengumpulan Data

Untuk melakukan pengumpulan data pada penelitian tindakan kelas ini yakni sebagai berikut :

1. Pengamatan Atau Observasi

Observasi Dengan metode ini, peneliti dapat mengamati secara langsung terhadap obyek yang sedang diselidiki. Pendekatan ini digunakan untuk memperoleh data-data tentang keadaan lokasi penelitian, kegiatan-kegiatan yang dilakukan siswa-siswi dan lain-lain. Observasi dalam

⁶¹ Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R & D*. (Bandung: Alfabeta, 2019). hal. 134

penelitian tindakan kelas, pengamatan ini adalah sebagai pengamatan partisipatif dilakukan oleh orang yang terlibat secara aktif dalam proses pelaksanaan tindakan. Pengamatan ini dapat dilaksanakan dengan pedoman pengamatan (format, daftar cek), catatan lapangan, jurnal harian, observasi aktivitas di kelas, penggambaran interaksi dalam kelas, perekaman elektronik, atau pemetaan kelas. Kemudian pengamatan langsung terhadap siswa dengan memperhatikan proses Belajar mengajar. Sehingga peneliti mendapat gambaran langsung mengenai proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Kelas V SDN 013 Petai Baru.

2. Wawancara

Dalam penelitian, peneliti melakukan teknik wawancara yaitu secara langsung dengan lisan untuk memperoleh informasi mengenai SDN 013 Petai Baru, dan proses pembelajaran pada Mata Pelajaran PAI dan BP yang dilakukan di Kelas V SDN 013 Petai Baru. Sebelum wawancara peneliti mempersiapkan konsep apa yang menjadi bahan pertanyaan oleh peneliti. Pada tahap wawancara ini peneliti menggunakan jenis wawancara tidak berstruktur. Wawancara tidak berstruktur adalah wawancara yang bebas dimana peneliti tidak menggunakan pedoman wawancara yang telah tersusun secara sistematis dan lengkap untuk pengumpulan datanya. Pedoman wawancara yang digunakan hanya berupa garis-garis besar permasalahan yang akan ditanyakan.⁴²

⁴² Ibid hal. 306

3. Dokumentasi

Peneliti menggunakan pendekatan ini untuk mengetahui data-data terkait dengan sejarah berdirinya lokasi penelitian, struktur organisasi, jumlah guru, absensi kelas, dan pelaksanaan penelitian mengenai penerapan Metode Resitasi Terhadap kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Kelas V SDN 013 Petai Baru, Kec Singingi, Kab Kuantan Singingi. Dalam dokumentasi peneliti menggunakan alat seperti handphone (foto, video, maupun rekaman suara).

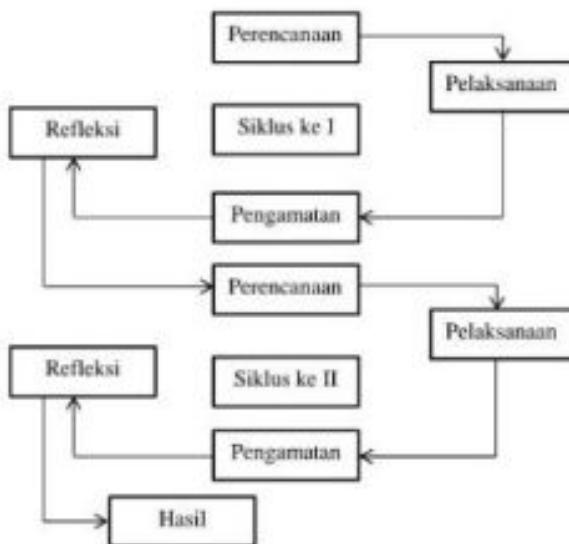
F. Teknik Analisis Data

Penelitian tindakan kelas, analisis dilakukan peneliti sejak awal, pada setiap aspek kegiatan penelitian. Pada waktu dilakukan pencatatan lapangan melalui observasi atau pengamatan tentang kegiatan pembelajaran di kelas, peneliti dapat langsung menganalisis apa yang diamatinya, situasi, dan suasana kelas, cara guru mengajar, hubungan guru dengan siswa, interaksi antara siswa dengan siswa dan lain- lain.

Adapun analisis data yang dilakukan penelitian tindakan kelas adalah melalui proses sesuai prosedur penelitian tindakan kelas, yaitu dengan cara mendeskripsikan dengan menggunakan teknik presentase untuk melihat kecenderungan pada kreativitas belajar siswa pada dalam proses pembelajaran PAI & BP. Dalam menganalisis data, sangat diperlukan prosedur penelitian yang termuat dalam dua siklus, yaitu siklus I dan siklus II, jika siklus I belum berhasil, maka perputaran siklus akan terus berlanjut sehingga mendapatkan

hasil yang diinginkan. Dalam setiap perputaran siklus terdapat 4 kegiatan yang perlu dilakukan antaranya adalah perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi.⁶³

Gambar 3. 2
Konsep siklus PTK Suharsimi Arikunto⁶⁴



a. Pra Siklus

Pra siklus merupakan sebelum tindakan, yaitu sebelum adanya tindakan pada tahapan bersiklus, peneliti perlu melakukan pra siklus yaitu dengan membuat perencanaan bagaimana akan diterapkannya metode resitasi dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran

⁶³ Kunandar, *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas* (Jakarta: PT Raja Grafindo, 2018), hal. 281

⁶⁴ Suharsimi Arikunto, dkk. *Penelitian Tindakan Kelas*. (Jakarta: Bumi Aksara, 2016), hal.42

PAI dan BP di Kelas V SDN 013 Petai Baru, berikut adalah tahapan yang akan dilakukan pada pra siklu yaitu:

- 1) Menetukan materi PAI dan BP yang akan diajarkan dalam penelitian tindakan kelas
- 2) Membuat lembar observasi, yaitu lembar observasi mengenai metode resitasi yang diterapkan, dan lembar observasi pengamatan pada kreativitas belajar siswa Kelas V SDN 013 Petai Baru.
- 3) Mengamati guru mata pelajaran PAI dan BP dalam proses melaksanakan pembelajaran

b. Siklus 1

1) Perencanaan (*Plan*)

Peneliti menyusun RPP yang termuat salah satunya adalah metode resitasi itu sendiri dan media maupun sumber belajar tentunya sesuai dengan indikator-indikator yang tertuang dalam rancangan pelaksanaan pembelajaran.

- a. Membuat lembar kerja siswa
- b. Membuat instrumen yang digunakan dalam siklus penelitian tindakan kelas
- c. Menyusun alat evaluasi

2) Pelaksanaan (*Action*)

- a. Melaksanakan kegiatan pembelajaran dengan menjelaskan materi yang sesuai dengan indikator yang telah ditetapkan dalam Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

- b. Memberikan tugas sesuai indikator yang dengan jelas dan tepat yang disesuaikan dengan kemampuan siswa dengan menyediakan waktu yang cukup
- c. Fase pelaksanaan tugas siswa di dalam kelas
 - a) Diberikan bimbingan dan dorongan agar siswa bergairah dalam mengerjakan tugas
 - b) Memberi pengawasan siswa mengerjakan tugas secara mandiri
 - c) Mengajurkan siswa mencatat apa saja yang diperoleh
- d. Meminta pertanggungjawaban tugas
 - a) Meminta laporan tugas siswa di depan kelas
 - b) Mengadakan tanya jawab
 - c) Memberikan penilaian
 - d) Mengadakan evaluasi

3) Pengamatan (*Observation*)

- a. Situasi Kegiatan Belajar Mengajar
- b. Keaktifan Siswa
- c. Minat Siswa

4) Refleksi (*Reflection*)

Refleksi dalam tahap refleksi peneliti melakukan analisis data yang melakukan pengumpulan data yang telah terkumpul dalam tahapan pengamatan.

c. Siklus 2

1) Perencanaan (*Plan*)

Sama halnya pada siklus I, Peneliti menyusun RPP yang termuat salah satunya adalah metode resitasi itu sendiri dan media maupun sumber belajar tentunya sesuai dengan indikator-indikator yang tertuang dalam rancangan pelaksanaan pembelajaran.

- a. Membuat lembar kerja siswa
- b. Membuat instrumen yang digunakan dalam siklus penelitian tindakan kelasMenyusun alat evaluasi

2) Pelaksanaan (*Action*)

- a. Fase pemberian tugas
 - a) Mengjelaskan materi sesuai indikator yang diterapkan dalam RPP
 - b) Memberikan tugas sesuai indikator yang dengan jelas dan tepat yang disesuaikan dengan kemampuan siswa dengan menyediakan waktu yang cukup
- b. Fase pelaksanaan tugas siswa,
 - a) Diberikan bimbingan dan dorongan agar siswa bergairah dalam mengerjakan tugas
 - b) Memberi pengawasan siswa mengerjakan tugas secara mandiri
 - c) Mengajurkan siswa mencatat apa saja yang diperoleh
- c. Meminta pertanggungjawaban tugas
 - a) meminta laporan tugas siswa di depan kelas
 - b) mengadakan tanya jawab
 - c) memberikan penilaian
 - d) mengadakan evaluasi.

3) Pengamatan (*Observation*)

- 1) Situasi Kegiatan Belajar Mengajar
- 2) Keaktifan Siswa
- 3) Minat Siswa

4) Refleksi (*Reflection*)

Refleksi, dalam tahap refleksi peneliti melakukan analisis melakukan pengumpulan data yang telah terkumpul dalam tahapan pengamatan, dalam refleksi pada siklus II peneliti mengevaluasi dan memperbaiki hasil yang telah dicapai dari siklus I yang belum tercapai dengan baik.

BAB IV

PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA

A. Tujuan Umum Lokasi Penelitian

1. Profil Sekolah⁴⁵

Nama Sekolah	:	SD Negeri 013 Petai Baru
Alamat	:	Jalan Duku
Desa	:	Petai Baru (f8)
Kecamatan	:	Singingi
Kabupaten	:	Kuantan Singingi
Provinsi	:	Riau
Status Sekolah	:	Negeri
NPSN	:	10403822
Tahun didirikan	:	1993
Luas Tanah	:	20000 m ²
Kepala Sekolah	:	Surdialis, M. Pd
Nomor Rekening Giro Bank	:	114-38-00127

2. Keadaan Guru

Keadaan guru di SD Negeri 013 Petai Baru, dapat dilihat rinciannya pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 1
Keadaan Guru dan Pegawai SDN 013 Petai Baru TP. 2022/2023

No.	Nama	L/P	Jabatan	Pendidikan
1.	Surdialis A.Md, S.Pd. M.Pd	L	Kepala Sekolah	S-2

⁴⁵ Arsip SDN 013 Petai Baru, diambil kepada bagian Tata Usaha pada tanggal 13 Mei 2023.

2.	Wasrudin, S. Pd	L	Guru kelas 4	S-1
3.	Suratiyem, S. Pd	P	Guru kelas 2	S-1
4.	Istiyarmi, S. Pd	P	Tata Usaha	S-1
5.	Iswati S. Pd	P	Guru kelas 6	S-1
6.	Lilis Haryani S. Pd	P	Guru kelas 3	S-1
7.	Lustani Atun S. Pd. I	P	Guru PAI Dan Muatan Lokal	S-1
8.	Miswati S. Pd	P	Guru kelas 1	S-1
9.	Mutia Yulita Sari, S.Pd	P	Guru kelas 5	S-1
10.	Siti Masmin S. Pd. I	P	Guru PAI	S-1
11.	Supriyadi S. Pd	L	Penjaskes	S-1
12.	Supriyanto, SE	L	Operator	S-1

(Sumber Data: Arsip Tata Usaha, 13 mei 2023)

3. Keadaan Siswa

Jumlah siswa pada tahun ajaran 2022/2023 di SDN 013 Petai Baru seluruhnya adalah 187 yang tersebar di enam rombongan belajar. Adapun rincian keadaan siswa tersebut dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 4. 2
Keadaan Siswa SDN 013 Petai Baru TP. 2022/2023

Kelas	Jumlah		Total
	Laki-laki	Perempuan	
I	23	10	33
II	23	16	39
III	15	13	28
IV	12	11	23
V	12	11	23
VI	22	19	41
Jumlah	107	80	187

(Sumber Data: Arsip Tata Usaha, 13 mei 2023))

4. Sarana dan Prasarana

Dalam satu lembaga pendidikan, sarana dan prasarana memang peran yang sangat penting dalam mencapai tujuan pendidikan. Dengan adanya sarana dan prasarana yang memang lebih besar akan tercapai tujuan pendidikan yang telah ditetapkan. Dalam upaya mendukung sistem

pembelajaran, SDN 013 Petai Baru menyiapkan berbagai fasilitas demi kelancaran proses pembelajaran. Keberadaan dan kelengkapan serta demi penggunaan sarana prasarana yang optimal menjadi kaharusan didalam suatu instansi pendidikan SDN 013 Petai Baru sebagai lembaga pendidikan dasar memberikan kesiapan sarana dan prasarana yang mencukupi agar kegiatan belajar mengajar dapat berlangsung, serta optimal. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada tabel berikut :

**Tabel 4. 3
Sarana dan Prasarana di SDN 013 Petai Baru**

No	Nama	Panjang (dalam Meter)	Lebar (dalam Meter)
1	Godang	1,85	1,8
2	Kantin	6	6
3	Olahraga	25	15
4	Parkir	6	5
5	Ruang Kelas 5	8	7
6	Ruang Ibadah	8	8
7	Ruang Kelas 1	8	7
8	Ruang Kelas 2	8	7
9	Ruang Kelas 3	8	7
10	Ruang Kelas 4	8	7
11	Ruang Kelas 6	8	7
12	Ruang Perpustakaan	8,37	7,37
13	Ruang Pimpinan	4	3
14	Ruang Stirkulasi	8	7
15	Ruang UKS	7	4
16	Ruangan Guru	8	7
17	Rumah Dinas Guru	6,66	4,68
18	Rumah Dinas Kepala Sekolah	8,15	6,17
19	Rumah Penjaga Sekolah	7,19	5,19
20	WC Guru	2,33	2
21	WC Guru	2,33	2
22	WC Siswa	2,18	1,65
23	WC Siswa	2,18	1,65

24	WC SISWA	2,33	2
25	WC SISWA	2,33	2

(Sumber Data: Arsip Tata Usaha, 13 mei 2023)

5. Kurikulum Pendidikan

SDN 013 Petai Baru pada saat ini, tahun 2022- 2023 pada kelas 4, 5 dan 6 memakai kurikulum 2013. Sedangkan pada kelas 1, 2, dan 3 memakai kurikulum merdeka belajar sebagai acuan utama dalam proses pembelajaran sebagaimana yang diajukan oleh Dinas Pendidikan Republik Indonesia dan Kabupaten Kuantan Singgingi.

6. Visi dan Misi SDN 013 Petai Baru

a. Visi

“Mewujudkan peserta didik yang bertakwa, cerdas, terampil, berahlak mulia, dan berbudi pekerti yang luhur.”

b. Misi

- 1) Menjadikan peserta didik bertakwa terhadap tuhan yang maha esa
- 2) Mewujudkan peserta didik dapat mencapai kecerdasan yang tinggi
- 3) Mewujudkan peserta didik dapat terampil dan mandiri
- 4) Menjadikan peserta didik dapat bertingkah laku sopan santun sesuai dengan adat timur dan berahlak mulia
- 5) Menjadikan peserta didik dapat menerapkan budi pekerti yang luhur pada lingkungan sekolah, keluarga, dan masyarakat.

B. Penyajian Data

Data yang penulis sajikan ini adalah hasil dari Penelitian Tindakan Kelas dengan menerapkan Metode Resitasi dalam meningkatkan kreativitas belajar siswa pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti kelas V di SDN 013 Petai Baru. Peneliti melakukannya dengan 4 siklus yang terdiri dari Pra siklus, Siklus I, siklus II dan siklus III dengan melibatkan guru bidang studi Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti sebagai observer.

Data yang diperoleh melalui penerapan siklus Penelitian Tindakan Kelas ini, kemudian dianalisis secara kualitatif dilengkapi dengan analisis secara statistik sederhana. Hal ini dilakukan agar hasil penelitian dapat diuraikan lebih rinci mengingat variabel Kreativitas Belajar akan lebih mudah untuk diuraikan secara mendalam dengan analisis secara kualitatif.⁶⁶ Berikut ini Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas dengan urutan tahap dari Pra Siklus, Siklus I, Siklus II, dan siklus III yaitu:

1. Pelaksanaan Pra Siklus

Tahap pra siklus ini dilaksanakan pada hari Rabu tanggal 12 Juli 2023. Tanggal ini digunakan untuk pra siklus karena belum ada jadwal mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti yang diumumkan secara resmi oleh pihak sekolah waktu itu. Barulah pada hari Kamis tanggal 13 Juli 2023 jadwal tersebut keluar dan peneliti mendapatkan jadwal untuk melaksanakan penelitian Tindakan Kelas pada hari Sabtu tanggal 15 Juli 2023 sesuai dengan jadwal mata pelajaran

⁶⁶ Saharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, Cetakan Kedua, (Jakarta: Bumi Aksara, 2016), hal. 95-96.

yang dimaksud. Dalam tahap ini, peneliti mempersiapkan semua kebutuhan yang diperlukan untuk melakukan Penelitian Tindakan Kelas di kelas V SDN 013 Petai Baru.

Berikutnya peneliti melakukan pengamatan terhadap guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam Dan Budi Pekerti dalam melaksanakan proses pembelajaran di kelas V, yakni pada hari Rabu tanggal 12 Juli 2023. Pada pertemuan tersebut, materi yang dipelajari siswa adalah Membaca Surat At-Tiin. Pengamatan ini dilakukan untuk mengetahui bagaimana situasi kelas, keadaan siswa, karakter pembelajaran dan cara guru menangani suasana kelas dalam pembelajaran di kelas V SD Negeri 013 Petai Baru.

Gambar 4. 1
Suasana Kelas dalam Pembelajaran ketika Peneliti Melakukan Observasi pada Pra Siklus



Sedangkan hasil observasi yang didapat antara lain sebagai berikut⁶⁷:

⁶⁷ Observasi Pra Siklus Penelitian Tindakan Kelas pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di Kelas V SD Negeri 013 Petai Baru, tgl. 12 Juli 2023.

1. Kegiatan Pendahuluan

- a. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan berdo'a bersama.
- b. Guru Memeriksa kehadiran siswa (Absensi)
- c. Guru Menyiapkan fisik dan psikis siswa dalam mengawali kegiatan pembelajaran
- d. Guru Mengajukan pertanyaan pada tahap awal pembelajaran
- e. Guru Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang sedang berlangsung
- f. Guru Memberikan materi pembelajaran yang akan dibahas pada saat ini.

2. Kegiatan Inti

Dalam pembelajaran ini, siswa mendengarkan materi yang disampaikan oleh guru dengan metode ceramah dan tanya jawab. Dalam kegiatan tersebut, guru memberikan motivasi kepada siswa berupa ajakan untuk menyimak dan memperhatikan benar-benar materi yang disampaikan, yakni Membaca Surat *At-Tin*. Hal ini dilakukan karena siswa sering kali tidak memperhatikan ceramah guru dan melakukan aktivitas di luar belajar seperti bergurau dengan temannya atau mengobrol saat pembelajaran sedang berlangsung. Sesekali guru juga tampak menulis di papan tulis tentang materi pembelajaran. Selanjutnya guru menyampaikan hal-hal yang berhubungan dengan pembelajaran.

Memasuki akhir kegiatan inti, siswa diberikan penegasan oleh guru agar mengingat pembelajaran yang telah disampaikan.

3. Kegiatan Penutup

Pada kegiatan penutup, guru mengajak siswa untuk membuat kesimpulan dari hasil pembelajaran tadi dalam bentuk pemberian pertanyaan. Hal ini juga sekaligus sebagai evaluasi untuk penguatan. Namun siswa tidak aktif sama sekali untuk menjawab, kecuali setelah ditunjuk atau dipanggil namanya oleh guru. Ketika ada siswa yang ditunjuk, jawaban mereka pun masih keliru. Berikutnya siswa diberikan tugas rumah atau PR untuk dikerjakan yakni penugasan untuk mengisi jawaban pada soal-soal di buku LKS (Lembar Kerja Siswa). Lalu di tutup dengan membaca kalimat *hamdallah*. Guru mengucapkan salam kepada siswa sebelum keluar kelas dan siswa menjawab salam.

Selanjutnya, pada kegiatan observasi ini peneliti juga mengumpulkan data awal untuk memastikan bagaimana kreativitas belajar siswa yang hasilnya dapat dilihat tabel berikut ini:

Tabel 4. 4
Hasil Observasi Kreativitas Siswa pada Saat Pra Siklus

No.	Variabel yang Diamati	Indikator	Keterlaksanaan	
			Iya	Tidak
1	Memiliki keingintahuan yang besar	1. Siswa cenderung bertanya selama pembelajaran jika ada hal yang tidak dipahami.		✓
		2. Siswa membaca sumber diluar buku teks tentang materi dalam proses pembelajaran.		✓

		3. Siswa berkomunikasi dengan siapa saja untuk menjawab tugas belajar atau untuk mengetahui tentang materi pelajaran.		✓
2	Mandiri	4. Siswa inisiatif dalam mempersiapkan diri pada proses pembelajaran seperti menyediakan alat-alat belajar dan sumber belajar seperti buku.	✓	
		5. Siswa bertanggung jawab atas tugas yang telah diberikan dengan mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan.	✓	
		6. Siswa dapat melakukan penerjemahan atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran.		✓
3	Berpikir yang fleksibel	7. Siswa dapat menjawab pertanyaan secara tepat		✓
		8. Siswa memberikan ide/gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar.		✓
		9. Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif.	✓	
4	Senang mencoba hal-hal yang baru.	10. Siswa dapat menuntaskan tugas yang diberikan guru baik tertulis maupun praktik.	✓	
		11. Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami.		✓
		12. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.		✓
5	Memiliki keterampilan	10. Siswa dapat menuntaskan tugas yang diberikan guru baik tertulis maupun praktik.	✓	
		11. Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami.		✓
		12. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.		✓

Berdasarkan tabel hasil observasi pada saat Pra Siklus di atas, diketahui bahwa dari 12 indikator kreativitas belajar hanya empat indikator yang muncul dalam skala kelas. Keempat indikator itu adalah:⁶⁸

- a. Inisiatif siswa dalam mempersiapkan diri pada proses pembelajaran seperti menyediakan alat-alat belajar dan sumber belajar yang diperlukan seperti buku. Dalam hal ini, alat belajar yang disiapkan adalah buku catatan dan latihan. Sedangkan sumber belajar yang disiapkan adalah buku yang disiapkan siswa adalah buku paket mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti.
- b. Tanggung jawab siswa atas tugas yang telah diberikan dengan mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan. Tugas yang dimaksud adalah tugas yang dikerjakan di rumah. Seluruh siswa mengumpulkan tugas tersebut tanpa terkecuali.
- c. Keberanian siswa dalam menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif. Tugas tersebut adalah menghafal surat *At-Tiir* yang dilaksanakan siswa tanpa melakukan complain.
- d. Kemampuan siswa dalam mensuntaskan tugas yang diberikan guru secara tertulis maupun praktik. Terkait tugas tertulis yang dikerjakan di rumah yakni penggerjaan tugas di LKS, siswa menuntaskannya sesuai instruksi guru. Sedangkan pada tugas hafalan surat *At-Tiir*; secara representatif siswa kelas V berhasil menuntaskannya meski ada tiga orang siswa yang

⁶⁸ Observasi Pra Siklus Penelitian Tindakan Kelas pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di Kelas V SDN 013 Petui Baru, Kecamatan Singingi, Rabu tanggal 12 Juli 2023.

belum berhasil menghafal seluruh ayat pada surat tersebut, yaitu Yogi Firmansyah, Kelvin dan Noansah Yuda.

Dari hasil pengamatan pada tahap pra siklus ini diketahui juga bahwa guru menggunakan metode ceramah dalam penyampaian materinya. Adapun kreativitas siswa secara keseluruhan dari hasil observasi pra siklus tersebut dapat dikatakan bermasalah. Sebab pada indikator kreativitas belajar, ditemukan lebih banyak indikator yang bercentang "tidak" menandakan bahwa indikator tersebut belum tampak atau terwujud dengan baik secara representatif kelas pada observasi yang dimaksud.

2. Pelaksanaan Siklus 1

a. Tahap Perencanaan Siklus 1

Siklus 1 dilaksanakan sebanyak dua kali pertemuan dengan masing-masing pertemuan berdurasi 2 jam pelajaran. Maka terdapat total 4 jam pelajaran dalam satu siklus ini. Pada tingkat sekolah dasar, satu jam pelajaran adalah 35 menit sehingga dalam Siklus 1 ini peneliti menerapkan tindakan di dalam kelas dengan durasi $35 \text{ menit} \times 4 \text{ jam pelajaran} = 140 \text{ menit}$. Pada Siklus 1 ini, peneliti menerapkan metode Resitasi dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di kelas V SD Negeri 013 Petai Baru dengan materi QS. At-Tin. Oleh karena itu peneliti melakukan perencanaan dengan merancang rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP), menyiapkan sumber dan media pembelajaran berupa buku-buku yang relevan, lembar observasi

kreativitas siswa untuk mengamati aktivitas siswa dalam proses pembelajaran sehingga kreativitas siswa dapat diukur, serta menyiapkan lembar observasi untuk mengamati keterampilan peneliti dalam menerapkan pembelajaran dengan menggunakan metode resitasi.

b. Tahap Tindakan Siklus 1

Adapun di tahap pelaksanaan atau pemberian tindakan di kelas, peneliti melaksanakannya dalam dua kali pertemuan. Di masing-masing pertemuan, peneliti juga melakukan pengamatan untuk mengumpulkan data tentang kreativitas belajar siswa.

1) Pertemuan Pertama

Pertemuan pertama dilaksanakan pada Sabtu tanggal 15 Juli 2023 di mana pembelajaran berlangsung selama 2 x 35 menit mulai pukul 07.30-08.40. Dalam memberikan tindakan, peneliti membagi kegiatan belajar ke dalam tiga fase, yakni Pendahuluan, Inti dan Penutup. Pada penerapan metode Resitasi, fase yang akan dilalui ada tiga yakni Fase Pemberian Tugas, Fase Pelaksanaan Tugas, dan Fase Pertanggungjawaban Tugas.

Adapun pertemuan pertama ini dimulai dari kegiatan Pendahuluan di mana peneliti mengawaliinya dengan mengucapkan salam dan berdoa bersama siswa sebagai wujud penguatan unsur *religius*. Lalu dilanjutkan dengan memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. Setelah itu peneliti menyapa siswa dengan

memperkenalkan diri kepada siswa sebagai perwujudan aspek communication. Berikutnya peneliti Menyampaikan tujuan pembelajaran dan melakukan *apersepsi* dengan mengaitkan materi pelajaran yang telah dipelajari pada tahap pra siklus.

Pada Kegiatan Inti, peneliti memenuhi aspek "mengamati" dalam RPP dengan meminta siswa memperhatikan alasan bagaimana pentingnya harus bisa menulis huruf AL- QUR'AN yang dilanjutkan dengan meminta siswa untuk mencermati presentasi penulisan kalimat Basmalah dan beberapa penggalan ayat *Q.S At-Tiin* pada buku paket. Selanjutnya untuk memenuhi aspek "Mensanya" dalam RPP, peneliti memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengajukan pertanyaan terkait bagaimana menulis kalimat surah *Q.S. At-Tiin* dengan benar.

Setelah itu masing-masing siswa secara bergantian mempraktikkan penulisan beberapa penggalan ayat seperti yang sudah dicontohkan pada buku catatan masing-masing. Setelah itu, barulah peneliti memulai Fase Pemberian Tugas pada penerapan metode Resitasi, yakni dengan menetapkan tujuan yang akan dicapai yaitu siswa dapat menulis surat *At-Tiin* dengan tepat dan lancar. Kemudian, peneliti menetapkan tugas yang jelas dan tepat yakni menulis surat *At-Tiin* dengan lafaz yang benar mulai dari *Basmalah* hingga akhir surat *At-Tiin*. Hal ini terhitung sanggup dikerjakan siswa karena tugas tersebut hanya melakukan penulisan surat *At-Tiin* tanpa terjemahan

dan tugas lainnya. Waktu yang diberikan kepada siswa adalah 20 menit untuk menuntaskan tugas tersebut. Namun dari 22 orang siswa, lima di antaranya tidak menyelesaikan tugas tersebut tepat waktu.

Peneliti melakukan pemasatan kepada siswa dengan menekankan betapa pentingnya tugas ini bagi mereka supaya mengenal surat *At-Tiin* dengan baik dari segi lafaznya. Peneliti kemudian memberikan petunjuk kepada siswa dengan menggunakan buku paket masing-masing sebagai pedoman dalam menulis surat *At-Tiin* tersebut.

Siswa menyalin beberapa penggalan ayat yang telah disediakan sebagai contoh, secara berulang pada kertas lembaran yang telah diberikan. Dalam memenuhi aspek mengeksplorasi/menular pada RPP, peneliti memberikan kembali contoh cara menulis *Q.S. At-Tiin* yang benar serta meminta siswa secara bergantian untuk mempraktikan menulis penggalan ayat seperti yang dicontohkan di papan tulis lalu menyalin kembali *Q.S. At-Tiin* pada buku tulis masing-masing.

Pada Fase Pelaksanaan Tugas, peneliti memberikan bimbingan kepada siswa dengan cara berkeliling dari satu meja ke meja berikutnya untuk memberi bantuan jika ada yang mengalami kesulitan dalam proses pengerjaan tugas tersebut. Selain itu, hal ini dilakukan untuk mencegah siswa tidak fokus dalam melakukan tugas tersebut sehingga dikhawatirkan tidak selesai tepat waktu sekaligus sebagai

dorongan agar mau mengerjakan tugas secara bertanggung jawab. Dalam hal ini, peneliti tidak meminta siswa untuk mencatat hasil-hasil yang diperolehnya karena berkenaan dengan tugas yang bersifat praktikal, yakni menulis surat *At-Tiin* sehingga tulisan itulah yang menjadi hasil tugas mereka.

Pada Fase Pertanggungjawaban Tugas yang bertepatan dengan Kegiatan Penutup, ketika waktu mengerjakan tugas habis maka peneliti meminta siswa untuk melaporkan hasil penugasannya dengan cara mengantarkan hasil tulisan tersebut. Lalu membuka diskusi kelas untuk membahas tentang apa hikmahnya siswa melakukan tugas tersebut. Namun siswa tidak berani menjawab kecuali setelah diberikan pancingan oleh peneliti dengan memanggil nama mereka, lalu akhirnya ada yang menjawab “agar terbiasa menulis Al-Qur'an” oleh Muhammad Khadiqunnuba dan “menulis membuat kita juga membaca Al-Qur'an” oleh Aruni Najwa Masrurina. Kemudian peneliti memberi kesempatan kepada siswa untuk tanya jawab tentang materi yang telah dipelajari. Peneliti kemudian memeriksa apakah siswa telah tuntas menuliskan surat *At-Tiin* secara lengkap dan hanya lima orang siswa saja yang belum tuntas mengerjakannya tepat waktu. Sedangkan untuk penilaian lebih detail, akan peneliti lakukan di luar jam pelajaran. Kegiatan belajar ditutup dengan membaca do'a sesudah belajar.

2) Pertemuan Kedua

Pertemuan kedua dilaksanakan pada tanggal 22 Juli 2023 di hari Sabtu. Pertemuan ini dilaksanakan pada hari yang ditetapkan jadwal karena terdapat di mana mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti berlangsung selama 2 x 35 menit mulai pukul 07.30-08.40. Pada pertemuan kedua ini, sama halnya dengan yang dilakukan pada pertemuan pertama. Akan tetapi ada beberapa hal yang diperbaiki dan diubah sesuai dengan rancangan kegiatan pembelajaran. Uraian kegiatan sebagai berikut:

Pada Kegiatan Pendahuluan, peneliti mengucapkan salam dan berdoa bersama sebagai wujud penguatan unsur *religious* lalu dilanjutkan dengan memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi dan tempat duduk siswa. Peneliti kemudian menyapa siswa dan menanyakan kabar sebagai perwujudan aspek *communication*. Berikutnya peneliti mengingatkan kembali siswa tentang materi yang telah dipelajari sebelumnya, yakni *Q.S. At-Tin* sebagai *apersepsi*.

Pada Kegiatan Inti, peneliti memenuhi aspek "Mengamati" pada RPP dengan meminta agar siswa memperhatikan penjelasan mengapa orang yang membaca al-Qur'an tergolong manusia yang beruntung dan istimewa. Peneliti kemudian meminta siswa memperhatikan *Q.S At-Tin* dan mencermati artinya yang ditampilkan melalui proyektor. Lalu Peneliti meminta siswa membaca *Q.S At-Tin* beserta artinya secara bersamaan. Setelah itu, Peneliti menjelaskan kembali isi

kandungan *Q.S At-Tiin* agar siswa dapat memiliki pemahaman tentang surat tersebut.

Dalam memenuhi aspek "Menanya", peneliti memberikan kesempatan untuk bertanya seputar materi surah at-Tiin. Agar mereka mau bertanya, peneliti memancing siswa dengan memanggil nama mereka. Namun sayang siswa masih belum ada yang bertanya. Berikutnya, dalam memenuhi aspek "Mengekplorasi" dan "Menalar", peneliti membagi siswa ke dalam empat kelompok untuk mendiskusikan tentang tentang bagaimana bersikap dan berpilaku sesuai kandungan *Q.S. At-Tiin* dengan berpedoman kepada buku paket kelas V.

Dimulainya diskusi tersebut, adalah mulai diterapkannya Fase Pemberian Tugas pada metode Resitasi dengan menetapkan tujuan yang diinginkan, yaitu agar siswa dapat memahami sikap dan perilaku kebijakan sesuai pemahaman dalam surat *At-Tiin* sehingga siswa memiliki semngat saling mengingatkan dan memiliki contoh sikap saling mengingatkan dalam kebijakan. Peneliti menetapkan jenis tugas pada pertemuan kedua ini dalam bentuk diskusi dalam waktu 25 menit. Ditetapkannya tugas diskusi ini karena materi yang dibahas tidak terlalu berat dan sesuai dengan kemampuan siswa karena siswa hanya dituntut untuk menemukan jawaban dari pertanyaan-pertanyaan sederhana seperti apa saja contoh sikap dan perilaku yang mencerminkan kebijakan sesuai kandungan surat *At-Tiin* dan kapan

kita menerapkan hal tersebut. Dalam hal ini, peneliti memberikan petunjuk sumber yang dapat dipakai siswa untuk menyelesaikan tugas tersebut berupa arahan penggunaan buku paket dan LKS.

Berikutnya pada Fase Pelaksanaan Tugas, peneliti memberikan bimbingan dengan penjelasan tentang keutamaan surat *At-Tin* dan kandungan pokoknya. Peneliti juga meminta siswa untuk mencatat dibuku catatan mereka tentang jawaban yang mereka temukan dengan rapi dan peneliti periksa dengan cara berkeliling pada tiap-tiap kelompok. Peneliti memberikan dorongan agar siswa mau bertanggung jawab dalam pengerjaan tugas dengan mengingatkan apabila ada siswa yang mulai beraktivitas di luar kegiatan belajar seperti mengobrol atau bergurau.

Pada Fase pertanggungjawaban Tugas, peneliti meminta perwakilan kelompok untuk menjelaskan apa yang telah didiskusikan di mana siswa dan kelompok lain untuk menyimak dan memberi tanggapan, termasuk meminta mereka agar mencatat jika terdapat hasil penjelasan yang menambah wawasan mereka. Hal ini sebagai bentuk pelaporan hasil penugasan sekaligus membuka diskusi kelas terhadap hasil penugasan tersebut. Kegiatan ini juga sebagai bentuk pemenuhan aspek "Mengasosiasi" dan "Mencoba".

Sebelum kegiatan diskusi ditutup, peneliti memberikan penilaian bagi siswa yang berhasil menuntaskan tugas. Pada Kegiatan Penutup,

peneliti bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari serta mengucapkan *hamdalah*.

c. Tahap Pengamatan Siklus 1

Selama proses pembelajaran dalam dua pertemuan berlangsung, peneliti mengamati bagaimana proses pembelajaran yang sedang dilaksanakan dan bagaimana kreativitas belajar siswa. Bertindak selaku observer/pengamat adalah Siti Masmin, S.Ag selaku guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di kelas V SD Negeri 013 Petai Baru.

1) Pengamatan Pertemuan Pertama

Hasil observasi di pertemuan pertama pada Siklus 1 ini, terkait dengan penerapan metode Resitasi dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 5
Hasil Observasi Penerapan Metode Resitasi

NO	KEGIATAN	Keterlaksanaan	
		Sudah	Belum
Pelaksanaan proses pembelajaran dengan penerapan metode resitasi			
Fase pemberian tugas			
1.	Peneliti menetapkan tujuan yang akan dicapai	✓	
2.	Peneliti menetapkan jenis tugas yang jelas dan tepat	✓	
3.	Peneliti menentukan tugas yang diberikan harus sesuai dengan kemampuan siswa.	✓	
4.	Peneliti melakukan pemusatan perhatian siswa.	✓	
5.	Peneliti memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa	✓	
Fase Pelaksanaan Tugas			
1.	Siswa diberi bimbingan berupa penjelasan materi pada pokok bahasan tertentu dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam atau diberi pengawasan dalam pelaksanaan	✓	

	tugas oleh guru.		
2.	Guru meminta siswa mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis.	✓	
3.	Siswa diberikan dorongan sehingga mau bekerja	✓	
Fase pertanggungjawaban tugas			
1.	Peneliti meminta siswa melaporkan hasil penugasan baik lisan maupun tertulis untuk melatih sifat tanggung jawab	✓	
2.	Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelas setelah siswa melaporkan hasil penugasan yang telah diberikan	✓	
3.	Peneliti melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa	✓	

Berdasarkan hasil observasi tersebut, dapat dilihat bahwa bahwa peneliti telah melakukan peniterepan metode Resitasi dengan baik. Hasil lembar ceklis menunjukkan bahwa seluruh indikator telah terpenuhi. Adapun yang bertindak sebagai observer adalah Ibu Siti Masmin, S.Ag selaku guru mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di kelas V. Dimintanya beliau sebagai observer untuk menjaga objektivitas hasil pengamatan yang dilakukan, tidak subjektif menurut pendapat peneliti sendiri.

Berikutnya, hasil observasi tentang kreativitas siswa kelas V di SD Negeri 013 Petai Baru dalam pertemuan pertama dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 6
Hasil Observasi Kreativitas Siswa

No.	Variabel yang Diamati	Indikator	Keterlaksanaan	
			Iya	Tidak
1	Memiliki keingintahuan yang besar	1. Siswa cenderung bertanya selama pembelajaran jika ada hal yang tidak dipahami.		✓
		2. Siswa membaca sumber diluar buku teks tentang materi dalam proses pembelajaran.		✓

		3. Siswa berkomunikasi dengan siapa saja untuk menjawab tugas belajar atau untuk mengetahui tentang materi pelajaran.		✓
2	Mandiri	4. Siswa inisiatif dalam mempersiapkan diri pada proses pembelajaran seperti menyediakan alat-alat belajar dan sumber belajar seperti buku.	✓	
		5. Siswa bertanggung jawab atas tugas yang telah diberikan dengan mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan.	✓	
		6. Siswa dapat melakukan penerjemahan atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran.		✓
3	Berpikir yang Fleksibel	7. Siswa dapat menjawab pertanyaan secara tepat		✓
		8. Siswa memberikan ide/gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar.		✓
		9. Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif.		✓
4	Senang mencoba hal-hal yang baru.	10. Siswa dapat menuntaskan tugas yang diberikan guru baik tertulis maupun praktik.	✓	
		11. Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami.		✓
		12. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.	✓	
5	Memiliki keterampilan	10. Siswa dapat menuntaskan tugas yang diberikan guru baik tertulis maupun praktik.	✓	
		11. Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami.		✓
		12. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.	✓	

Berdasarkan tabel pengamatan diatas, pada pertemuan pertama siklus 1 terdapat delapan indikator yang tidak tampak terkait kreativitas belajar pada siswa yakni pada sub variabel "Memiliki Keingintahuan yang Besar", "Berpikir yang Fleksibel", "Senang Mencoba Hal-Hal Baru" dan "Memiliki Keterampilan".

Pada sub variabel "Memiliki Keingintahuan yang Besar", seluruh indikator kreativitas belajar siswa tidak tampak. Sedangkan pada sub variabel "Berpikir yang Fleksibel", indikator yang tidak tampak adalah "Siswa dapat melakukan penafsiran atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran" dan "Siswa memberikan ide/gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar". Namun terkait tidak tampaknya indikator "Siswa dapat melakukan penafsiran atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran" disebabkan oleh peneliti yang memang tidak memberikan tindak berupa pemberian cerita dan penunjukkan gambar serta tidak memberikan bimbingan kepada siswa untuk melakukan hal tersebut.

Selanjutnya, pada sub variabel "Senang Mencoba hal-hal yang baru", indikator yang tidak tampak adalah "Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif". Ketika diberi tantangan untuk menjawab pertanyaan di akhir pertemuan pertama, siswa tidak ada yang berani menjawab kecuali setelah dipancing oleh guru dengan memanggil nama mereka.

Adapun pada sub variabel "Memiliki Keterampilan" terdapat satu indikator yang tidak tampak pada siswa, yakni "Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami". Ketika diberi pertanyaan dan

kesempatan untuk menjawab, siswa hanya menjawab dengan kalimat pendek atau sekedar hanya menyebutkan bukan menjelaskan.

Hasil ini tidak berbeda dengan Pra Siklus, yakni hanya muncul empat indikator saja terkait Kreativitas Belajar siswa. Terdapat indikator yang sama-sama muncul di Pra Siklus serta muncul pula di pertemuan pertama pada Siklus 1 ini, yakni indikator pada Sub Variabel "Mandiri" berupa "Siswa berinisiatif dalam mempersiapkan diri pada proses pembelajaran seperti menyediakan alat-alat belajar dan sumber belajar seperti buku" dan "Siswa bertanggung jawab atas tugas yang telah diberikan dengan mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan".

Sedangkan indikator "Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif" pada sub variabel "Senang Mencoba Hal-Hal yang Baru" di mana sebelumnya muncul dalam Pra Siklus, di pertemuan pertama Siklus 1 ini tidak muncul saat pembelajaran berlangsung. Adapun pada indikator "Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas" jika pada Pra Siklus tidak muncul, justru muncul di dalam pertemuan pertama siklus 1 ini.

Berikutnya, berdasarkan pengamatan langsung peneliti selama proses pembelajaran berlangsung terhadap siswa ditemukan bahwa siswa masih terlihat canggung dan bingung tentang apa yang peneliti sampaikan. Namun sayangnya mereka tidak aktif untuk bertanya.

Selain itu peneliti menemukan bahwa siswa memiliki kebiasaan buruk di kelas seperti tidak bersungguh-sungguh dalam mengikuti aktivitas belajar yang ditunjukkan melalui sikap bermain-main seperti saling melempar kertas dan bergurau dengan temannya. Mereka juga terkesan pasif atau diam ketika peneliti bertanya tentang materi minggu lalu saat *apersepsi*. Bila dipersentasekan untuk tingkat Kreativitas Belajar siswa kelas V di SDN 013 Petai Baru pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di pertemuan pertama Siklus 1 ini berdasarkan kensunculan indikatornya adalah:

$$\frac{\text{Jumlah Indikator yang Keterlaksanaannya "Iya"}}{\text{Total Jumlah Indikator Kreativitas Belajar}} \times 100$$

Berdasarkan rumus tersebut, maka:

$$\frac{4}{12} \times 100 = 33,3\%$$

2) Pengamatan Pertemuan Kedua

Hasil observasi di pertemuan kedua pada Siklus 1 ini, terkait dengan penerapan metode Resitasi dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 7
Hasil Observasi Penerapan Metode Resitasi

NO	KEGIATAN	Keterlaksanaan	
		Sudah	Belum
Pelaksanaan proses pembelajaran dengan penerapan metode resitasi			
Fase pemberian tugas			
1.	Peneliti menetapkan tujuan yang akan dicapai	✓	
2.	Peneliti menetapkan jenis tugas yang jelas dan tepat	✓	
3.	Peneliti menentukan tugas yang diberikan harus sesuai dengan kemampuan siswa	✓	
4.	Peneliti melakukan pemasukan perhatian siswa	✓	

5.	Peneliti memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa	✓	
Fase Pelaksanaan Tugas			
1.	Siswa diberi bimbingan berupa penjelasan materi pada pokok bahasan tertentu dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam atau diberi pengawasan dalam pelaksanaan tugas oleh guru.	✓	
2.	Guru meminta siswa mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis.	✓	
3.	Siswa diberikan dorongan sehingga mau bekerja	✓	
Fase pertanggungjawaban tugas			
1.	Peneliti meminta siswa melaporkan hasil penugasan baik lisan maupun tertulis untuk melatih sifat tanggung jawab	✓	
2.	Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelas setelah siswa melaporkan hasil penugasan yang telah diberikan	✓	
3.	Peneliti melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa	✓	

Berdasarkan hasil observasi tersebut, dapat dilihat bahwa

peneliti telah melakukan penerepan metode Resitasi dengan baik sesuai hasil observasi yang dilakukan oleh Ibu Siti Masmin, S.Ag.

Hasil lembar ceklis menunjukkan bahwa seluruh indikator telah terpenuhi.

Berikutnya, hasil observasi tentang kreativitas siswa kelas V di SD Negeri 013 Petai Baru dalam pertemuan pertama dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 8
Hasil Observasi Kreativitas Belajar Siswa

No,	Variabel yang Diamati	Indikator	Keterlaksanaan	
			Iya	Tidak
1	Memiliki keingintahuan yang besar	1. Siswa cenderung bertanya selama pembelajaran jika ada hal yang tidak dipahami.		✓

		2. Siswa membuat sumber diluar buku teks tentang materi dalam proses pembelajaran. 3. Siswa berkomunikasi dengan siapa saja untuk menjawab tugas belajar atau untuk mengetahui tentang materi pelajaran.		✓
2	Mandiri	4. Siswa inisiatif dalam mempersiapkan diri pada proses pembelajaran seperti menyediakan alat-alat belajar dan sumber belajar seperti buku. 5. Siswa bertanggung jawab atas tugas yang telah diberikan dengan mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan.	✓	
		6. Siswa dapat melakukan penafsiran atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran. 7. Siswa dapat menjawab pertanyaan secara tepat 8. Siswa memberikan ide/ gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar.	✓	✓
3	Berpikir yang fleksibel	9. Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif.	✓	
		10. Siswa dapat menuntaskan tugas yang diberikan guru baik tertulis maupun praktik.	✓	
		11. Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami. 12. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.		✓
4	Senang mencoba hal-hal yang baru.			
5	Memiliki keterampilan			

Berdasarkan tabel pengamatan diatas, pada pertemuan kedua siklus 1 ini terdapat lima indikator yang tidak tampak terkait kreativitas belajar pada siswa yakni pada sub variabel "Memiliki

"Keingintahuan yang Besar", "Berpikir yang Fleksibel", dan "Memiliki Keterampilan".

Pada sub variabel "Memiliki Keingintahuan yang Besar", seluruh indikator kreativitas belajar siswa tidak tampak. Sedangkan pada sub variabel "Berpikir yang Fleksibel", indikator yang tidak tampak hanya "Siswa memberikan ide/gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar".

Adapun pada sub variabel "Memiliki Keterampilan" terdapat satu indikator yang tidak tampak pada siswa, yakni "Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami". Ketika diberi pertanyaan dan kesempatan untuk menjawab, siswa hanya menjawab dengan kalimat pendek atau sekedar hanya menyebutkan bukan menjelaskan.

Hasil ini berbeda dengan pertemuan pertama pada Siklus 1, yakni indikator yang muncul meningkat hanya dari empat menjadi tujuh indikator terkait Kreativitas Belajar siswa. Bila dipersentasekan untuk tingkat Kreativitas Belajar siswa kelas V di SDN 013 Petai Baru pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di pertemuan kedua Siklus 1 ini berdasarkan kemunculan indikatornya adalah:

$$\frac{\text{Jumlah Indikator yang Keterlaksanaannya "Iya"}}{\text{Total Jumlah Indikator Kreativitas Belajar}} \times 100$$

Berdasarkan rumus tersebut, maka:

$$\frac{7}{12} \times 100 = 58,3\%$$

d. Tahap Refleksi Siklus 1

Berdasarkan penyajian data di atas, terdapat peningkatan dari keterlaksanaan indikator Kreativitas Belajar dari Pra Siklus. Meski di pertemuan pertama persentasenya masih sama karena indikator yang muncul sama-sama empat dari 12 indikator Kreativitas Belajar siswa, namun ada peningkatan di pertemuan kedua pada Siklus 1 ini. Namun meski terdapat peningkatan, masih ada sub variabel yang sama sekali tidak pernah muncul indikatornya satu pun, yakni sub variabel "Memiliki Keingintahuan yang Besar", sehingga perlu fokus tindakan terhadap sub variabel tersebut agar di siklus yang berikutnya indikator yang dimaksud muncul.

3. Pelaksanaan Siklus 2

a. Tahap Perencanaan Siklus 2

Siklus 2 dilaksanakan sebanyak dua kali pertemuan dengan masing-masing pertemuan berdurasi 2 jam pelajaran. Maka terdapat total 4 jam pelajaran dalam satu siklus ini. Sama halnya seperti siklus 1 dalam tahap perencanaan, peneliti menerapkan tindakan didalam kelas dengan durasi $35 \text{ menit} \times 4 \text{ jam pelajaran} = 140 \text{ menit}$. Pada siklus 2 peneliti menerapkan metode resitasi dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di kelas V SD Negeri 013 Petai Baru dengan materi mengenal nama Allah dan Kitab-Kitab-Nya. Pada siklus 2 ini peneliti melakukan perencanaan dengan

merancang rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP), menyiapkan sumber dan media pembelajaran berupa buku- buku yang relevan, lembar observasi kreativitas belajar siswa untuk mengamati aktivitas siswa dalam proses pembelajaran sehingga kreativitas belajar siswa dapat diukur, serta menyiapkan lembar observasi untuk mengamati keterampilan peneliti dalam menerapkan pembelajaran dengan menggunakan metode resitasi.

b. Tahap Tindakan Siklus 2

Adapun di tahap pelaksanaan atau pemberian tindakan kelas, peneliti melaksanakannya dalam dua kali pertemuan. Di masing-masing penelitian, peneliti juga melakukan pengamatan untuk mengumpulkan data kreativitas belajar siswa kelas V SD Negeri 013 Petai Baru.

1) Pertemuan Pertama

Pertemuan pertama pada siklus 2 yaitu dilaksanakan pada hari sabtu tanggal 29 juli 2023 dimana pembelajaran berlangsung selama 2 x 35 menit, mulai pukul 07.30- 08.40. Dalam memberikan tindakan peneliti membagi kegiatan belajar kedalam tiga fase, yakni pendahuluan, inti dan penutup. Pada penerapan metode Resitasi, fase yang akan dilalui adalah Fase Pelaksanaan Tugas, Pemberian Tugas, dan Fase Pertanggungjawaban Tugas.

Adapun pertemuan pertama ini dimulai dari kegiatan Pendahuluan di mana peneliti mengawaliinya dengan mengucapkan

salam dan berdoa bersama siswa sebagai wujud penguatan unsur *religius*. Lalu dilanjutkan dengan memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. Setelah itu peneliti menanya siswa apakah sensus sudah fokus untuk belajar? yaitu sebagai perwujudan aspek *communication*. Berikutnya peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran sesuai dengan yang ada dalam perangkat yaitu dalam pembelajaran kali ini siswa harus mampu memahami tentang makna Al- Asma'ul Husna yaitu Al- Mumit, Al- Hayy, Al- Qayyum, dan Al- Ahad, peneliti juga menyampaikan bahwasanya siswa harus mengenal Allah melalui Al- Asma'ul Husna.

Pada Kegiatan Inti, peneliti memenuhi aspek "mengamati" dalam RPP dengan meminta siswa mencermati pembelajaran tentang "mengenal nama- Allah melalui AL- Asma'ul husna" *power point* yang telah peneliti sajikan. Selanjutnya untuk memenuhi aspek "Menanya" dalam RPP, peneliti memberikan motivasi dengan memberikan gambaran kehidupan sehari- hari yaitu mengenai kehidupan di dunia hanyalah sementara, jadi sebagai orang mukmin kita harus mengetahui bahwasanya yang mahahidup hanyalah Allah SWT, selain itu peneliti juga memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengajukan pertanyaan mengenai AL- Asma'ul husna.

pada siklus 2 ini peneliti sudah meminta siswa pada pertemuan sebelumnya untuk membentuk kelompok yang mana, nama- nama

siswa sudah ditetapkan oleh peneliti pada masing- masing kelompok, pada siklus 2 peneliti menekankan metode resitasi yaitu dengan cara belajar kelompok dan tentunya penugasan di berikan secara kelompok, sebelum tahapan pemberian tugas peneliti menerangkan materi terlebih dahulu kemudian meminta siswa setiap kelompoknya mencermati materi Al-Asma'ul husna yang telah ditampilkan peneliti

Fase pemberian tugas, pada tahap pemberian tugas peneliti telah mempersiapkan lembar tugas kepada siswa secara berkelompok dengan materi Al-Asma'ul husna, tentunya disini peneliti telah menetapkan tugas yang jelas dan tepat dengan rincian tugas kelompok 1 membahas tentang Al-Asma'ul husna al- mumit, kelompok 2 membahas tentang Al-Asma'ul husna al- hayy, kelompok 3 membahas tentang Al-Asma'ul husna al- qayyum, kelompok 4 membahas tentang Al-Asma'ul husna al- ahad. Pada tahap selanjutnya peneliti melakukan pemasatan perhatian yaitu dengan cara memberi pengetahuan bahwasanya dalam mengenal Al-Asma'ul husea kita bisa mengambil pelajaran hidup sesuai dengan makna dari masing- masing Al-Asma'ul husna yang telah peneliti terangkan sebelumnya, dalam pemberian tugas peneliti memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa, yaitu sebelumnya peneliti memberikan beberapa contoh kecil pada masing- masing Al-Asma'ul husna dalam kehidupan sehari- hari.

Pada Fase Pelaksanaan Tugas, peneliti memberikan bimbingan kepada siswa dengan cara berkeliling dari satu meja ke meja berikutnya untuk memberi bantuan jika ada yang mengalami kesulitan dalam proses pengerjaan tugas tersebut. Selain itu, hal ini dilakukan untuk mencegah siswa tidak fokus dalam melakukan tugas tersebut sehingga dikhawatirkan tidak selesai tepat waktu sekaligus sebagai dorongan agar mau mengerjakan tugas secara bertanggung jawab. Dalam hal ini, peneliti meminta siswa mencatat apa yang telah didapatkan dari jawaban masing-masing diskusi pada anggota kelompoknya dan perwakilan mempresentasikan hasil diskusi yang telah dilaksanakan.

Pada Fase Pertanggungjawaban Tugas yang bertepatan dengan Kegiatan Penutup, ketika waktu mengerjakan tugas habis maka peneliti meminta siswa untuk melaporkan hasil penugasannya dengan cara mengantarkan hasil tulisan kelompok tersebut. Lalu membuka diskusi kelas untuk membahas tentang materi yang telah diberikan masing-masing kelompok, kemudian peneliti memberi kesempatan kepada siswa untuk tanya jawab tentang materi yang telah dipelajari. Peneliti kemudian melihat jalannya diskusi apakah siswa aktif atau tidak dalam proses pembelajaran sehingga hal inilah yang dapat memenuhi indikator kreativitas belajar sudah dapat dikatakan meningkat atau belum. Sedangkan untuk penilaian lebih detail, peneliti telah menyiapkan lembar penilaian kelompok dengan hasil

sebagai berikut. Kegiatan belajar ditutup dengan membaca do'a sesudah belajar. Berikut hasil penilaian kelompok pada pertemuan pertama siklus 2.

2) Pertemuan Kedua

Pertemuan kedua dilaksanakan pada tanggal 05 Agustus 2023 di hari Sabtu. Pertemuan ini dilaksanakan pada hari yang ditetapkan sesuai jadwal karena terdapat di mana mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti berlangsung selama 2 x 35 menit mulai pukul 07.30-08.40. Pada pertemuan kedua ini, sama halnya dengan yang dilakukan pada pertemuan pertama. Akan tetapi ada beberapa hal yang diperbaiki dan diubah sesuai dengan rancangan kegiatan pembelajaran. Uraian kegiatan sebagai berikut:

Pada Kegiatan Pendahuluan, peneliti mengucapkan salam dan berdoa bersama sebagai wujud penguatan unsur *religius* lalu dilanjutkan dengan memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi dan tempat duduk siswa. Peneliti kemudian menyapa siswa dan menanyakan kabar sebagai perwujudan aspek *communication*. Berikutnya peneliti mengingatkan kembali siswa tentang materi yang telah dipelajari sebelumnya, yakni mengenal nama-nama Allah sebagai *apersepsi*.

Pada Kegiatan Inti, peneliti memenuhi aspek "Mengamati" pada RPP dengan meminta agar siswa dalam setiap kelompoknya mencermati tentang ayat perintah beriman kepada kitab-kitab Allah,

yaitu sebaruh siswa diminta membaca *Q.S Annisa/ 3 : dan secara berkelompok siswa mencermati *Q.S Annisa/ 3 : 136 beserta artinya**. Masing masing kelompok mendiskusikan arti dan kandungan *Q.S Annisa/ 3 : 136* dan menyampaikan hasil diskusinya, sedangkan kelompok lain mencermati.

Dimulainya diskusi tersebut adalah mulia diterapkannya Fase Tugas pada metode Resitasi dengan menetapkan tujuan yang diinginkan, yaitu siswa dapat mengenal kitab- kitab Allah yaitu taurat, zabur, injil dan Al- Qur'an. Pada fase pemberian tugas peneliti menetapkan jenis tugas pertemuan kedua ini dalam bentuk tugas secara individu yaitu dengan tujuan agar siswa masing- masing mengetahui Ayat perintah beriman kepada kitab- kitab Allah, yaitu *Q.S Annisa/ 3, 136* dengan tugas membuat kaligrafi beserta artinya dalam waktu 30 menit.

Berikutnya pada fse pelaksanaan tugas, peneliti memberikan bimbingan agar siswa dapat memahami bacaan ayat dari *Q.S Annisa/ 3, 136*, dan dapat pula memahami artinya. Peneliti memberikan dorongan agar siswa mau bertanggung jawab atas tugasnya dengan mengingatkan siswa apabila ada yang mulai beraktivitas di luar kegiatan belajar, seperti keluar kelas, dan berteriak- teriak.

Pada fase pertanggungjawaban tugas, peneliti meminta siswa mengumpulkan tugas di depan meja guru agar peneliti dapat

memberikan penilaian. Pada kegiatan penutup peneliti bersama-sama siswa membuat kesimpulan.

c. Tahap Pengamatan Siklus 2

Selama proses pembelajaran dalam dua pertemuan berlangsung, peneliti mengamati bagaimana proses pembelajaran yang sedang dilaksanakan dan bagaimana kreativitas belajar siswa. Bertindak selaku observer/pengamat adalah Siti Masmin, S.Ag selaku guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di kelas V SD Negeri 013 Petai Baru.

1) Pengamatan Pertemuan Pertama

Hasil observasi di pertemuan pertama pada Siklus 2 ini, terkait dengan penerapan metode Resitasi dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 9
Hasil Observasi Penerapan Metode Resitasi

NO	KEGIATAN	Keterlaksanaan		
		Sudah	Belum	
Pelaksanaan proses pembelajaran dengan penerapan metode resitasi				
Fase pemberian tugas				
1.	Peneliti menetapkan tujuan yang akan dicapai	✓		
2.	Peneliti menetapkan jenis tugas yang jelas dan tepat	✓		
3.	Peneliti menentukan tugas yang diberikan harus sesuai dengan kemampuan siswa.	✓		
4.	Peneliti melakukan pemusatan perhatian siswa.	✓		
5.	Peneliti memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa	✓		
Fase Pelaksanaan Tugas				
1.	Siswa diberi bimbingan berupa penjelasan materi pada pokok bahasan tertentu dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam atau diberi pengawasan dalam pelaksanaan tugas oleh guru.	✓		

2.	Guru meminta siswa mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis.	✓	
3.	Siswa diberikan dorongan sehingga mau bekerja	✓	
Fase pertanggungjawaban tugas			
1.	Peneliti meminta siswa melaporkan hasil penugasan baik lisan maupun tertulis untuk melatih sifat tanggung jawab	✓	
2.	Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelas setelah siswa melaporkan hasil penugasan yang telah diberikan	✓	
3.	Peneliti melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa	✓	

Berdasarkan hasil observasi tersebut, dapat dilihat bahwa peneliti telah melakukan penerepan metode Resitasi dengan baik. Hasil lembar ceklis menunjukkan bahwa seluruh indikator telah terpenuhi sesuai dengan hasil observasi Ibu Siti Masmin, S.Ag sebagai observer.

Berikutnya, hasil observasi tentang kreativitas siswa kelas V di SD Negeri 013 Petai Baru dalam pertemuan pertama dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 10
Hasil Observasi Kreativitas Siswa

No.	Variabel yang Diamati	Indikator	Keterlaksanaan	
			Iya	Tidak
1	Memiliki keingintahuan yang besar	1. Siswa cenderung bertanya selama pembelajaran jika ada hal yang tidak dipahami.	✓	
		2. Siswa membaca sumber diluar buku teks tentang materi dalam proses pembelajaran.		✓
		3. Siswa berkomunikasi dengan siapa saja untuk menjawab tugas belajar atau untuk mengetahui tentang materi pelajaran.		✓
2	Mandiri	4. Siswa inisiatif dalam mempersiapkan diri pada proses seperti	✓	

		menyediakan alat-alat belajar dan sumber belajar seperti buku.		
		5. Siswa bertanggung jawab atas tugas yang telah diberikan dengan mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan	✓	
3	Berpikir yang fleksibel	6. Siswa dapat melakukan penafsiran atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran.	✓	
		7. Siswa dapat menjawab pertanyaan secara tepat	✓	
		8. Siswa memberikan ide/gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar.		✓
4	Senang mencoba hal-hal yang baru.	9. Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif.	✓	
5	Memiliki keterampilan	10. Siswa dapat menuntaskan tugas yang diberikan guru baik tertulis maupun praktik.	✓	
		11. Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami.		✓
		12. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.	✓	

Berdasarkan tabel pengamatan diatas, pada pertemuan pertama di siklus 2 ini terdapat lima indikator yang tidak tampak terkait kreativitas belajar pada siswa yakni pada sub variabel "Memiliki Keingintahuan yang Besar", "Berpikir yang Fleksibel", "Senang Mencoba hal-hal yang Baru" dan "Memiliki Keterampilan".

Pada sub variabel "Memiliki Keingintahuan yang Besar", dua indikator kreativitas belajar siswa tidak tampak yakni "Siswa

membaca sumber di luar buku teks tentang materi dalam proses pembelajaran" serta "Siswa berkomunikasi dengan siapa saja untuk menjawab tugas belajar atau untuk mengetahui tentang materi pelajaran". Sedangkan pada sub variabel "Berpikir yang Fleksibel", indikator yang tidak tampak adalah "Siswa memberikan ide/gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar".

Adapun pada sub variabel "Senang Mencoba Hal-Hal yang Baru", indikator yang tidak muncul adalah "Siswa Berani Menerima Tantangan pada Proses Pembelajaran Atau Tidak Menghindar Ketika Guru Memberikan Tugas secara Variatif". Sedangkan pada sub variabel "Memiliki Keterampilan" terdapat satu indikator yang tidak tampak pada siswa, yakni "Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami". Ketika diberi pertanyaan dan kesempatan untuk menjawab, siswa hanya menjawab dengan kalimat pendek atau sekedar hanya menyebutkan bukan menjelaskan, yaitu ferizqo "kita harus melarang teman kita."

Berikutnya, berdasarkan pengamatan langsung peneliti selama proses pembelajaran berlangsung terhadap siswa ditemukan bahwa siswa sudah terlihat aktif untuk bertanya kepada teman (kelompok) dan peneliti. Bila dipersentasikan untuk tingkat Kreativitas Belajar siswa kelas V di SDN 013 Petai Baru pada mata pelajaran Pendidikan

Agama Islam dan Budi Pekerti di pertemuan pertama Siklus 2 ini berdasarkan kemunculan indikatornya adalah:

$$\frac{\text{Jumlah Indikator yang Keterlaksanaannya "Iya"}}{\text{Total Jumlah Indikator Kreativitas Belajar}} \times 100$$

Berdasarkan rumus tersebut, maka:

$$\frac{8}{12} \times 100 = 66,6\%$$

Persentase ini masih sama dengan yang terdapat pada pertemuan kedua di siklus yang sebelumnya. Belum ada peningkatan dari siklus yang pertama.

2) Pengamatan Pertemuan Kedua

Hasil observasi di pertemuan kedua pada Siklus 2 ini, terkait dengan penerapan metode Resitasi dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 11
Hasil Observasi Penerapan Metode Resitasi

NO	KEGIATAN	Keterlaksanaan		
		Sudah	Belum	
Pelaksanaan proses pembelajaran dengan penerapan metode resitasi				
Fase pemberian tugas				
1.	Peneliti menetapkan tujuan yang akan dicapai	✓		
2.	Peneliti menetapkan jenis tugas yang jelas dan tepat	✓		
3.	Peneliti menentukan tugas yang diberikan harus sesuai dengan kemampuan siswa.	✓		
4.	Peneliti melakukan pemusatkan perhatian siswa.	✓		
5.	Peneliti memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa	✓		
Fase Pelaksanaan Tugas				
1.	Siswa diberi bimbingan berupa penjelasan materi pada pokok bahasan tertentu dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam atau diberi pengawasan dalam pelaksanaan tugas oleh guru.	✓		

2.	Guru meminta siswa mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis.	✓	
3.	Siswa diberikan dorongan sehingga mau bekerja	✓	
Fase pertanggungjawaban tugas			
1.	Peneliti meminta siswa melaporkan hasil penugasan baik lisan maupun tertulis untuk melatih sifat tanggung jawab	✓	
2.	Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelas setelah siswa melaporkan hasil penugasan yang telah diberikan	✓	
3.	Peneliti melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa	✓	

Berdasarkan hasil observasi tersebut, dapat dilihat bahwa peneliti telah melakukan penerepan metode Resitasi dengan baik. Hasil lembar ceklis menunjukkan bahwa seluruh indikator telah terpenuhi sesuai pengamatan Ibu Siti Masmin, S.Ag., sebagai observer.

Berikutnya, hasil observasi tentang kreativitas siswa kelas V di SD Negeri 013 Petai Baru dalam pertemuan pertama dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 12
Hasil Observasi Kreativitas Belajar Siswa

No.	Variabel yang Diamati	Indikator	Keterlaksanaan	
			Iya	Tidak
1	Memiliki keingintahuan yang besar	1. Siswa cenderung bertanya selama pembelajaran jika ada hal yang tidak dipahami.	✓	
		2. Siswa membaca sumber diluar buku teks tentang materi dalam proses pembelajaran.		✓
		3. Siswa berkomunikasi dengan siapa saja untuk menjawab tugas belajar atau untuk mengetahui tentang materi pelajaran.		✓

2	Mandiri	4. Siswa inisiatif dalam mempersiapkan diri pada proses pembelajaran seperti menyediakan alat-alat belajar dan sumber belajar seperti buku.	✓	
		5. Siswa bertanggung jawab atas tugas yang telah diberikan dengan mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan.	✓	
3	Berpikir yang fleksibel	6. Siswa dapat melakukan penafsiran atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran.		✓
		7. Siswa dapat menjawab pertanyaan secara tepat	✓	
		8. Siswa memberikan ide/gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar.		✓
4	Senang mencoba hal-hal yang baru.	9. Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif.	✓	
5	Memiliki keterampilan	10. Siswa dapat menuntaskan tugas yang diberikan guru baik tertulis maupun praktik.	✓	
		11. Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami.		✓
		12. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.	✓	

Berdasarkan tabel pengamatan diatas, pada pertemuan kedua di siklus 2 ini berbeda pada pertemuan sebelumnya, terdapat hanya tujuh indikator yang tampak terkait kreativitas belajar pada siswa yakni pada sub variabel "Memiliki Keingintahuan yang Besar". Pada sub variabel ini, dua indikator kreativitas belajar siswa tidak tampak yakni "Siswa membaca sumber di luar buku teks tentang materi dalam

proses pembelajaran" serta "Siswa berkomunikasi dengan siapa saja untuk menjawab tugas belajar atau untuk mengetahui tentang materi pelajaran". Sedangkan pada sub variabel "berpikir yang fleksibel" terdapat dua indikator yang tidak tampak yaitu indikator "siswa dapat melakukan penafsiran atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran" dan "siswa memberikan ide/ gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar" dan pada sub variabel "memiliki keterampilan" terdapat satu indikator yang tidak terlihat yaitu "siswa menjelaskan jawaban atau isi yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami". Sehingga total indikator yang muncul berkenaan dengan Kreativitas Belajar siswa yang terpenuhi hanyalah 4 point saja. Bila dipersentasekan untuk tingkat Kreativitas Belajar siswa kelas V di SDN 013 Petai Baru pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di pertemuan kedua Siklus 2 ini berdasarkan kemunculan indikatornya adalah:

$$\frac{\text{Jumlah Indikator yang Keterlaksanaannya "Iya"}}{\text{Total Jumlah Indikator Kreativitas Belajar}} \times 100$$

Berdasarkan rumus tersebut, maka:

$$\frac{7}{12} \times 100 = 58,3\%$$

Persentase ini mengalami penurunan pada Kreativitas Belajar Siswa kelas V SDN 013 Petai Baru dari siklus yang sebelumnya adalah 66,6%.

d. Tahap Refleksi Siklus 2

Berdasarkan tabel diatas menunjukkan bahwa kreativitas siswa pada tahap siklus 2 meningkat pada pertemuan pertama yaitu . Peningkatan itu terjadi dari kemunculan delapan indikator pada pertemuan pertama (66,6%), sedangkan pada pertemuan kedua siklus 2 ini, kreativitas belajar siswa kelas V SD Negeri 013 Petai Baru mengalami penurunan sehingga hanya tujuh indikator dengan persentase (58,3%). Mengenai hal ini peneliti mengambil langkah kembali untuk melakukan penerapan metode resitasi pada siklus selanjutnya, yaitu siklus 3, karena peneliti belum puas dengan hasil persentase Kreativitas Belajar kelas V SDN 013 Petai Baru.

4. Pelaksanaan Siklus 3

a. Tahap Perencanaan siklus 3

Siklus 3 dilaksanakan sebanyak 2 kali pertemuan dengan masing-masing pertemuan berdurasi 2 jam pelajaran. Maka terdapat total 4 jam pelajaran dalam satu siklus ini sama halnya seperti siklus sebelumnya, dalam tahap perencanaan, peneliti menerapkan tindakan di dalam kelas dengan durasi 35 menit x 4 jam pelajaran sama dengan 140 menit. Pada siklus 3 peneliti menerapkan metode resitasi dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti kelas V SD Negeri 013 Petai Baru dengan materi mengenal Kitab-Kitab Allah SWT. Pada siklus 3 ini peneliti melakukan perencanaan dengan merancang rencana pelaksanaan pembelajaran, menyiapkan sumber

dan media pembelajaran berupa buku-buku yang relevan, lembar observasi kreativitas belajar siswa untuk mengamati aktivitas siswa dalam proses pembelajaran sehingga kreativitas belajar siswa dapat diukur serta menyiapkan lembar observasi untuk mengamati keterampilan peneliti dalam menerapkan pembelajaran dengan menggunakan metode resitasi.

Berbeda dengan siklus sebelumnya peneliti menyiapkan media berupa potongan gambar kitab-kitab Allah, kertas karton, dan lem kertas.

b. Tahap Tindakan Siklus 3

Adapun di tahap pelaksanaan atau pemberian tindakan kelas peneliti melaksanakannya dalam dua kali pertemuan di masing-masing penelitian peneliti juga melakukan pengamatan untuk mengumpulkan data kreativitas belajar siswa kelas 5 SD Negeri 013 Petai Baru.

1) Pertemuan Pertama

Pertemuan pertama pada siklus 3 yaitu dilaksanakan pada hari Sabtu tanggal 12 Agustus 2023 di mana pembelajaran berlangsung selama dua kali 35 menit mulai dari pukul 07.30 - 08.40. Dalam memberikan tindakan, penelitian membagi kegiatan belajar kedalam 3 fase yakni pendahuluan, inti, dan penutup. Pada Penerapan metode resitasi fase yang akan dilalui adalah fase pelaksanaan tugas, pemberian tugas, dan fase pertanggungjawaban tugas.

Pertemuan pertama siklus 3 ini dimulai dari kegiatan pendahuluan di mana peneliti mengawalinya dengan mengucapkan salam dan berdoa bersama siswa sebagai wujud penguatan unsur *religius*, lalu dilanjutkan dengan memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi dan tempat duduk yang telah peneliti sesuaikan dengan kegiatan pembelajaran berkelompok seperti yang pernah dilakukan pada tahapan siklus sebelumnya. Setelah itu peneliti menyapa siswa dengan menanyakan kabar yaitu sebagai perwujudan aspek *communication*. Berikutnya peneliti menyampaikan tujuan pembelajaran sesuai dengan yang ada dalam perangkat yaitu dalam pembelajaran kali ini siswa mampu mengenal kitab-kitab Allah SWT yaitu Taurat, Zabur, Injil, dan Al-Qur'an. Pada kegiatan inti peneliti meminta siswa kepada setiap kelompok untuk mencermati pembelajaran tentang mengenal nama Allah dan kitab-kitab nya.

2) Pertemuan Kedua

Pertemuan kedua dilaksanakan pada tanggal 19 Agustus 2023 di hari Sabtu. Pertemuan ini dilaksanakan pada hari yang ditetapkan sesuai jadwal karena terdapat di mana mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti berlangsung selama 2×35 menit mulai pukul 07.30-08.40. Pada pertemuan kedua ini, sama halnya dengan yang dilakukan pada pertemuan pertama. Akan tetapi ada beberapa hal yang diperbaiki dan diubah sesuai dengan rancangan kegiatan pembelajaran. Uraian kegiatan sebagai berikut:

Pada Kegiatan Pendahuluan, peneliti mengucapkan salam dan berdoa bersama sebagai wujud penguatan unsur *religious* lalu dilanjutkan dengan memeriksa kehadiran, kerapian berpakaian, posisi dan tempat duduk siswa. Peneliti kemudian menyapa siswa dan menanyakan kabar sebagai perwujudan aspek *communication*. Berikutnya peneliti mengingatkan kembali siswa tentang materi yang telah dipelajari sebelumnya, yakni mengenal nama-nama Allah sebagai *apersepsi*.

Pada Kegiatan Inti, peneliti memenuhi aspek "Mengamati" pada RPP dengan meminta agar siswa dalam setiap kelompoknya mencermati tentang nama-nama kitab Allah yaitu secara berkelompok siswa mencermati Q.S Annisa/ 3 : 136, siswa memperhatikan peneliti menjelaskan kembali tentang nama-nama kitab Allah dan meminta siswa memperhatikan penjelasan peneliti mengenai bahwa kitab Allah membawa ajaran terpuji dalam kehidupan sehari-hari.

Dalam memenuhi aspek "Menanya", peneliti memberikan kesempatan untuk bertanya seputar materi mengenal kitab-kitab Allah Swt & kitab Allah membawa jaaran terpuji. Agar mereka mau bertanya. Berikutnya, dalam memenuhi aspek "Mengekplorasi" dan "Menalar", seperti biasanya dalam empat kelompok yang telah terbentuk, pada tahap ini peneliti meminta mencari apa saja tentang ajaran terpuji .

Dimulainya diskusi tersebut, adalah mulai diterapkannya Fase Pemberian, kemudian bersikap dan berperilaku seperti tuntutan Allah dalam Al- Asma'u'l husna dan kitab, kemudian mengetahui ajaran terpuji sesuai dengan " kitab Allah membawa ajaran terpuji. Peneliti menetapkan jenis tugas pada pertemuan kedua ini dalam bentuk diskusi dalam waktu 25 menit Ditetapkannya tugas diskusi ini sesuai dengan kemampuan siswa karena siswa hanya dituntut untuk menemukan jawaban dari pertanyaan-pertanyaan sederhana sesuai dengan tema tugas yang telah ditetapkan yaitu, kelompok 1 mengenai contoh ajaran terpuji kepada Allah, kelompok 2 mengenai contoh ajaran terpuji kepada sesama manusia, kelompok 3 mengenai contoh ajaran terpuji kepada hewan, tanaman, dan alam sekitar, kelompok 4 mengenai contoh ajaran terpuji kepada diri sendiri.

Berikutnya pada Fase Pelaksanaan Tugas, peneliti memberikan bimbingan dengan penjelasan tentang pentingnya beriman kepada kitab Allah, dan tentang bahwasanya kitab Allah membawa ajaran terpuji. Peneliti juga meminta siswa untuk mencatat dibuku catatan mereka tentang jawaban yang mereka temukan dengan rapi dan peneliti periksa dengan cara berkeliling pada tiap-tiap kelompok. Peneliti memberikan dorongan agar siswa mau bertanggung jawab dalam penggerjaan tugas dengan mengingatkan apabila ada siswa yang mulai beraktivitas di luar kegiatan belajar seperti mengobrol atau bergurau.

Pada Fase pertanggungjawaban Tugas, peneliti meminta perwakilan kelompok untuk menjelaskan apa yang telah didiskusikan di mana siswa dan kelompok lain untuk menyimak dan memberi tanggapan, termasuk meminta mereka agar mencatat jika terdapat hasil penjelasan yang menambah wawasan mereka. Hal ini sebagai bentuk pelaporan hasil penugasan sekaligus membuka diskusi kelas terhadap hasil penugasan tersebut. Kegiatan ini juga sebagai bentuk pemenuhan aspek "Mengasosiasi" dan "Mencoba".

Sebelum kegiatan diskusi ditutup, peneliti memberikan penilaian bagi siswa yang berhasil menuntaskan tugas. Pada Kegiatan Penutup, peneliti bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari serta mengucapkan *hamdalah*.

c. Tahap Pengamatan Siklus 3

Sama seperti siklus sebelumnya, selama proses pembelajaran dalam dua pertemuan berlangsung, peneliti mengamati bagaimana proses pembelajaran yang sedang dilaksanakan dan bagaimana kreativitas belajar siswa. Bertintak selaku observer/ pengamat adalah Siti Masmin, S. Ag selaku guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di kelas V SD Negeri 013 Petai Baru.

1) Pengamatan pertemuan pertama

Hasil observasi di pertemuan pertama pada Siklus 3 ini, terkait dengan penerapan metode Resitasi dapat dilihat pada tabel berikut ini.

Tabel 4. 13
Hasil Observasi Penerapan Metode Resitasi

NO	KEGIATAN	Keterlaksanaan		
		Sudah	Belum	
Pelaksanaan proses pembelajaran dengan penerapan metode resitasi				
Fase pemberian tugas				
1.	Peneliti menetapkan tujuan yang akan dicapai	✓		
2.	Peneliti menetapkan jenis tugas yang jelas dan tepat	✓		
3.	Peneliti menentukan tugas yang diberikan harus sesuai dengan kemampuan siswa.	✓		
4.	Peneliti melakukan pemusatan perhatian siswa.	✓		
5.	Peneliti memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa	✓		
Fase Pelaksanaan Tugas				
1.	Siswa diberi bimbingan berupa penjelasan materi pada pokok bahasan tertentu dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam atau diberi pengawasan dalam pelaksanaan tugas oleh guru.	✓		
2.	Guru meminta siswa mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis.	✓		
3.	Siswa diberikan dorongan sehingga mau bekerja	✓		
Fase pertanggungjawaban tugas				
1.	Peneliti meminta siswa melaporkan hasil penugasan baik lisan maupun tertulis untuk melatih sifat tanggung jawab	✓		
2.	Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelas setelah siswa melaporkan hasil penugasan yang telah diberikan	✓		
3.	Peneliti melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa	✓		

Berdasarkan hasil observasi tersebut, dapat dilihat bahwa peneliti telah melakukan penerapan metode Resitasi dengan baik. Hasil lembar ceklis menunjukkan bahwa seluruh indikator telah

terpenuhi sesuai dengan hasil observasi Ibu Siti Masmin, S.Ag sebagai observer.

Berikutnya, hasil observasi tentang kreativitas siswa kelas V di SD Negeri 013 Petai Baru dalam pertemuan pertama dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 14
Hasil Observasi Kreativitas Siswa

No.	Variabel yang Diamati	Indikator	Keterlaksanaan	
			Iya	Tidak
1	Memiliki keingintahuan yang besar	1. Siswa cenderung bertanya selama pembelajaran jika ada hal yang tidak dipahami.	✓	
		2. Siswa membaca sumber di luar buku teks tentang materi dalam proses pembelajaran.		✓
		3. Siswa berkomunikasi dengan siapa saja untuk menjawab tugas belajar atau untuk mengetahui tentang materi pelajaran.	✓	
2	Mandiri	4. Siswa inisiatif dalam mempersiapkan diri pada proses pembelajaran seperti menyediakan alat-alat belajar dan sumber belajar seperti buku.	✓	
		5. Siswa bertanggung jawab atas tugas yang telah diberikan dengan mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan.	✓	
3	Berpikir yang fleksibel	6. Siswa dapat melakukan penafsiran atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran.	✓	
		7. Siswa dapat menjawab pertanyaan secara tepat	✓	
		8. Siswa memberikan ide/ gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar.		✓

4	Senang mencoba hal-hal yang baru.	9. Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif.	✓	
5	Memiliki keterampilan	10. Siswa dapat memerlukan tugas yang diberikan guru baik tertulis maupun praktik.	✓	
		11. Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami.		✓
		12. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.	✓	

Berdasarkan tabel pengamatan diatas, pada pertemuan pertama di siklus 3 ini terdapat tiga indikator yang tidak tampak terkait kreativitas belajar pada siswa yakni pada sub variabel "Memiliki Keingintahuan yang Besar", "Berpikir yang Fleksibel", dan "Memiliki Keterampilan".

Pada sub variabel "Memiliki Keingintahuan yang Besar", indikator kreativitas belajar siswa tidak tampak yakni "Siswa membaca sumber di luar buku teks tentang materi dalam proses pembelajaran. Sedangkan pada sub variabel "Berpikir yang Fleksibel", indikator yang tidak tampak adalah "Siswa memberikan ide/gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar".

Sedangkan pada sub variabel "Memiliki Keterampilan" terdapat satu indikator yang tidak tampak pada siswa, yakni "Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami". Ketika diberi pertanyaan dan

kesempatan untuk menjawab, siswa hanya menjawab dengan kalimat pendek atau sekedar hanya menyebutkan bukan menjelaskan. Berikutnya, berdasarkan pengamatan langsung peneliti selama proses pembelajaran berlangsung terhadap siswa ditemukan bahwa siswa sudah terlihat aktif untuk bertanya kepada teman (kelompok) dan peneliti. Bila dipersentasekan untuk tingkat Kreativitas Belajar siswa kelas V di SDN 013 Petai Baru pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di pertemuan pertama Siklus 3 ini berdasarkan kemunculan indikatornya adalah:

$$\frac{\text{Jumlah Indikator yang Keterlaksanaannya "Iya"}}{\text{Total Jumlah Indikator Kreativitas Belajar}} \times 100$$

Berdasarkan rumus tersebut, maka:

$$\frac{9}{12} \times 100 = 75,0\%$$

Persentase ini terlihat meningkat pada siklus ke 3 dari siklus yang sebelumnya.

3) Pengamatan Pertemuan Kedua

Hasil observasi di pertemuan kedua pada Siklus 3 ini, terkait dengan penerapan metode Resitasi dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 15
Hasil Observasi Penerapan Metode Resitasi

NO	KEGIATAN	Keterlaksanaan	
		Sudah	Belum
Pelaksanaan proses pembelajaran dengan penerapan metode resitasi			
Fase pemberian tugas			
1.	Peneliti menetapkan tujuan yang akan dicapai	✓	
2.	Peneliti menetapkan jenis tugas yang jelas dan tepat	✓	

3.	Peneliti menentukan tugas yang diberikan harus sesuai dengan kemampuan siswa.	✓	
4.	Peneliti melakukan pemusatkan perhatian siswa.	✓	
5.	Peneliti memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa	✓	
Fase Pelaksanaan Tugas			
1.	Siswa diberi bimbingan berupa penjelasan materi pada pokok bahasan tertentu dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam atau diberi pengawasan dalam pelaksanaan tugas oleh guru.	✓	
2.	Guru meminta siswa mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis.	✓	
3.	Siswa diberikan dorongan sehingga mau bekerja	✓	
Fase pertanggungjawaban tugas			
1.	Peneliti meminta siswa melaporkan hasil penugasan baik lisan maupun tertulis untuk melatih sifat tanggung jawab	✓	
2.	Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelas setelah siswa melaporkan hasil penugasan yang telah diberikan	✓	
3.	Peneliti melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa	✓	

Berdasarkan hasil observasi tersebut, dapat dilihat bahwa peneliti telah melakukan penerepan metode Resitasi dengan baik. Hasil lembar ceklis menunjukkan bahwa seluruh indikator telah terpenuhi sesuai pengamatan Ibu Siti Masmin, S.Ag., sebagai observer.

Berikutnya, hasil observasi tentang kreativitas siswa kelas V di SD Negeri 013 Petai Baru dalam pertemuan kedua dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 16
Hasil Observasi Kreativitas Belajar Siswa

No.	Variabel yang Diamati	Indikator	Keterlaksanaan	
			Iya	Tidak

1	Memiliki keingintahuan yang besar	1. Siswa cenderung bertanya selama pembelajaran jika ada hal yang tidak dipahami.	✓	
		2. Siswa membaca sumber diluar buku teks tentang materi dalam proses pembelajaran.	✓	
		3. Siswa berkomunikasi dengan siapa saja untuk menjawab tugas belajar atau untuk mengetahui tentang materi pelajaran.	✓	
2	Mandiri	4. Siswa inisiatif dalam mempersiapkan diri pada proses pembelajaran seperti menyediakan alat-alat belajar dan sumber belajar seperti buku.	✓	
		5. Siswa bertanggung jawab atas tugas yang telah diberikan dengan mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan.	✓	
3	Berpikir yang fleksibel	6. Siswa dapat melakukan penafsiran atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran.	✓	
		7. Siswa dapat menjawab pertanyaan secara tepat	✓	
		8. Siswa memberikan ide/ gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar.		✓
4	Senang mencoba hal-hal yang baru.	9. Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif.	✓	
5	Memiliki keterampilan	10. Siswa dapat menuntaskan tugas yang diberikan guru baik tertulis maupun praktik.	✓	
		11. Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami.	✓	
		12. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.	✓	

Berdasarkan tabel pengamatan diatas, pada pertemuan kedua di siklus 3 ini terdapat hanya satu indikator yang tidak tampak terkait kreativitas belajar pada siswa yakni pada sub variabel "berpikir yang fleksibel". Pada sub variabel ini, satu indikator kreativitas belajar siswa tidak tampak yakni "Siswa memberikan ide/gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar". Sedangkan pada sub variabel lain seluruh indikatornya terpenuhi sehingga total ada 11 indikator yang muncul berkenaan dengan Kreativitas Belajar siswa. Kemunculan indikator ini cukup signifikan sehingga bila dipersentasekan untuk tingkat Kreativitas Belajar siswa kelas V di SDN 013 Petai Baru pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di pertemuan kedua Siklus 3 ini berdasarkan kemunculan indikatornya adalah:

$$\frac{\text{Jumlah Indikator yang Keterlaksanaannya "Iya"}}{\text{Total Jumlah Indikator Kreativitas Belajar}} \times 100$$

Berdasarkan rumus tersebut, maka:

$$\frac{11}{12} \times 100 = 91,6\%$$

Persentase ini meningkat secara signifikan dibanding dengan pertemuan di siklus 2 ini, maupun siklus yang sebelumnya.

C. Analisis Data

Analisis pada penelitian ini menggunakan analisis kualitatif sebagai pendekatan utama.⁶⁹ Namun untuk menghitung persentase kemunculan ceklis pada indikator, digunakan analisis statistik sederhana di mana lembar observasi menyediakan dua alternatif pilihan ceklis atau mengikuti kepada skala *Guttman*.⁷⁰ Digunakannya analisis kualitatif sebagai pendekatan utama karena peningkatan pada variabel Kreativitas Belajar setelah diterapkan metode Resitasi menyesuaikan dengan data yang disajikan yakni bersifat naratif sehingga kesimpulan yang dihasilkan pun bersifat kualitatif.

Dalam hal ini, peneliti menganalisis data hasil observasi yang dibantu oleh Ibu Siti Masmin, S.Ag selaku guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SD Negeri 013 Petai Baru. Ditetapkannya beliau sebagai observer untuk menjadi objektifitas hasil observasi di luar pengamatan yang dilakukan oleh peneliti terhadap diri sendiri. Selanjutnya dapat dilihat bagaimana hasil peningkatan kreativitas belajar siswa setelah adanya penerapan metode Resitasi pada proses pembelajaran PAI dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru pada observasi yang juga dilakukan oleh Ibu Siti Masmin, S.Ag.

⁶⁹ Suharsimi Arikunto, *Penelitian Tindakan Kelas*, hal. 95-96.

⁷⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D)*, Cetakan Ke-26, (Bandung: Alfabeta, 2017), hal. 139.

Adapun hasil penerapan metode Resitasi pada tiga siklus berdasarkan hasil observasi yang dilakukan oleh guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di Kelas V SDN 013 Petai Baru, yakni Ibu Siti Masmin, S.Ag, dapat dilihat sebagai berikut:

Tabel 4. 17
Rekapitulasi Hasil Observasi Kreativitas Belajar
Siswa Kelas V SDN 013 Petai Baru

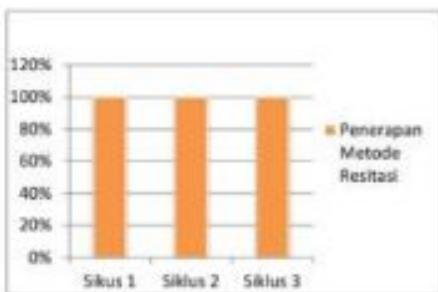
NO	KEGIATAN	Keterlaksanaan pada Siklus 1				Keterlaksanaan pada Siklus 2				Keterlaksanaan pada Siklus 3			
		Pertemuan Pertama		Pertemuan Kedua		Pertemuan Pertama		Pertemuan Kedua		Pertemuan Pertama		Pertemuan Kedua	
	Fase Pemberian Tugas	Sudah	Belum	Sudah	Belum	Sudah	Belum	Sudah	Belum	Sudah	Belum	Sudah	Belum
1.	Peneliti menetapkan tujuan yang akan dicapai	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-
2.	Peneliti menetapkan jenis tugas yang jelas dan tepat	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-
3.	Peneliti menentukan tugas yang diberikan harus sesuai dengan kemampuan siswa	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-
4.	Peneliti melakukan pemusatan perhatian siswa	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-
5.	Peneliti memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-
	Fase Pelaksanaan Tugas												

	Siswa diberi bimbingan berupa penjelasan materi pada pokok bahasan tertentu dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam atau diberi pengawasan dalam pelaksanaan tugas oleh guru.	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	
2.	Guru meminta siswa mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis.	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	
3.	Siswa diberikan deewong sehingga mau bekerja	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	
Fase Pertanggungjawaban Tugas														
1.	Peneliti meminta siswa melaporkan hasil pengajaran baik lisan maupun tertulis untuk melatih sifat tanggung jawab	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	
2.	Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelas setelah siswa melaporkan hasil pengajaran yang telah diberikan	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	
3.	Peneliti melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	✓	-	
Jumlah	11	0	11	0	11	0	11	0	11	0	11	0	11	0
Percentase	100%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%	100%	0%

Berdasarkan tabel di atas, dapat disimpulkan bahwa penerapan metode Resitasi sudah maksimal sesuai dengan ceklis keterlaksanaan pada masing-masing sintaks. Hal ini dikarenakan pada seluruh indikator keterlaksanaan penerapan metode Resitasi mendapatkan ceklis pada kolom "Sudah" sehingga secara persentase, metode ini sudah diterapkan 100% sesuai dengan teori pada siklus I, II dan siklus III. Observasi terhadap keterlaksanaan masing-masing indikator pada penerapan metode Resitasi ini, dilakukan oleh guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti, yakni Ibu Siti Masmin S.Ag dalam empat pertemuan di tiga siklus.

Berikut grafik mengenai penerapan metode resitasi pada seluruh siklus:

Gambar 4. 2
Grafik penerapan metode resitasi dala proses pembelajaran
Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti



Berikut pada rekapitulasi lembar observasi terkait Kreativitas Belajar Siswa pada mata pelajaran PAI dan BP kelas V SDN 013 Petai Baru, dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 4. 18
Rekapitulasi Hasil Observasi Kreativitas Belajar
Siswa Kelas V SDN 013 Petai Baru

No indikator	Kreativitas belajar siswa Pra siklus		Kreativitas belajar siswa pada siklus I				Kreativitas belajar siswa pada siklus II				Kreativitas belajar siswa pada siklus III			
			Pertemuan pertama		Pertemuan kedua		Pertemuan pertama		Pertemuan kedua		Pertemuan pertama		Pertemuan kedua	
	Iya	Tidak	Iya	Tidak	Iya	Tidak	Iya	Tidak	Iya	Tidak	Iya	Tidak	Iya	Tidak
1		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓
2		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓
3		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓
4	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
5	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
6		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓
7		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓
8		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓
9	✓			✓		✓		✓		✓		✓		✓
10	✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
11		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓
12		✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓
Jumlah	4	8	4	8	7	5	8	4	7	5	9	3	✓	
Presentase	33,3%	66,6%	33,3%	66,6%	58,3%	41,6%	66,6%	33,3%	58,3%	41,6%	75,0%	33,3%	91,6%	8,33%

Pada tahap analisis data ini peneliti dapat menganalisis hasil penelitian sebagai berikut:

1. Pada tahap pra siklus, peneliti mengamati bagaimana kreativitas belajar siswa kelas V di SDN 013 Petai Baru pada saat pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti. Berdasarkan tabel tersebut, diketahui bahwa tingkat kreativitas belajar siswa berdasarkan ceklis kemunculan indikator kreativitas belajar siswa tersebut adalah sebesar 33,3%. Artinya dari 12 indikator, hanya terdapat 4 indikator yang muncul untuk menunjukkan kreativitas belajar siswa yang dimaksud. Selain itu pada proses observasi di pra siklus ini, juga diketahui berdasarkan data yang disajikan sebelumnya, bahwa guru menggunakan metode pembelajaran ceramah dan tanya jawab. Metode ceramah tersebut secara teoritis bersifat *teacher centered* di mana guru sangat mendominasi pembelajaran. Akibatnya siswa cenderung menjadi pasif.⁷¹ Maka dapat dipahami jika persentase kreativitas belajar siswa cukup rendah, yakni hanya 33,3% saja. Sebab karena dominasi guru yang terlalu kuat dalam proses pembelajaran, membuat siswa memiliki sedikit kesempatan untuk melakukan aktivitas belajar secara aktif, sehingga ikut pula membuat kreativitas belajar siswa tidak terlalu terlihat atau menonjol. Meskipun guru kemudian memberikan tugas rumah kepada siswa berupa LKS sebagai tindakan yang dapat memicu adanya kreativitas belajar, akan tetapi tugas tersebut dikerjakan

⁷¹ Novi Edmawita., Mulyadi., Maximus Gorky Sembiring, "Pengaruh Metode Project-Based Blended Learning terhadap Motivasi dan Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V SD Negeri 13 Muaro Kabupaten Sijunjung" dalam *PENDAS: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, Vol. 8, No. 1, Juni 2023, hal. 802.

oleh siswa di rumah. Maka kreativitas belajar siswa semakin tidak tampak dengan kemunculan indikatornya.

2. Pada tahap siklus 1 di pertemuan pertama peneliti menerapkan metode pembelajaran pada pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti dengan metode resitasi. Pada tahap siklus 1 ini peneliti telah melaksanakan proses pembelajaran dengan melakukan kegiatan pendahuluan, Kegiatan inti, dan penutup. Pada tahap siklus 1 pertemuan pertama peneliti menerapkan metode resitasi dengan memberi tugas menulis *Q.S At-tin* 8 ayat dengan waktu 20 menit, selama proses pembelajaran berlangsung peneliti dibantu oleh observer untuk mengukur tingkat kreativitas belajar siswa dengan lembar observasi yang telah disediakan oleh peneliti. Setelah diberikan tindakan demikian, peneliti mendapatkan persentase kreativitas belajar siswa masih sama seperti pada saat tahap pra siklus, yakni 33,3% dengan hanya kemunculan empat indikator saja. Maka dapat disimpulkan bahwa pada pertemuan pertama siklus 1 ini kreativitas belajar siswa belum mengalami peningkatan.
3. Selanjutnya pada siklus 1 pertemuan kedua, peneliti kembali menerapkan metode Resitasi pada proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti. Namun dengan bentuk tugas yang berbeda, yaitu peneliti memberikan tugas kelompok agar siswa melakukan diskusi. Peneliti dibantu oleh guru Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti sebagai observer mendapatkan hasil bahwa tingkat kreativitas belajar siswa jika dipersentasikan adalah 58,3%. Hasil ini memunjukkan bahwa terdapat

peningkatan kreativitas belajar siswa dari pertemuan yang sebelumnya. Adapun besar peningkatan kreativitas belajar tersebut dari pertemuan yang pertama ke pertemuan yang kedua pada siklus I ini adalah sebesar 25,0%.

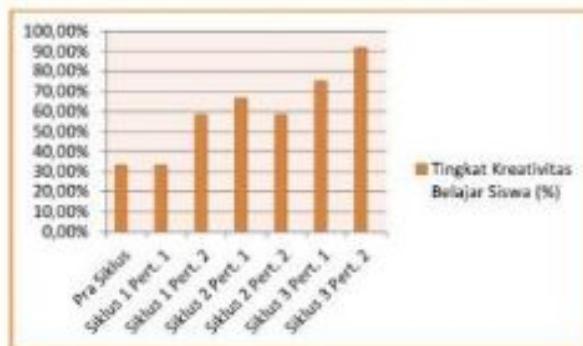
4. Selanjutnya peneliti melakukan pertemuan pertama dalam penerapan metode Resitasi pada proses pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti untuk siklus 2. Pada pertemuan pertama di siklus 2 ini, peneliti mendapatkan hasil bahwa tingkat kreativitas belajar siswa semakin meningkat yaitu 66,6%. Artinya dibandingkan siklus sebelumnya yang persentasenya 58,3% .
5. Pada pertemuan kedua di siklus 2, peneliti kembali menerapkan metode Resitasi pada pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti dengan memberi tugas secara individu yaitu melukis/ membuat kaligrafi QS. An-Nisa agar siswa dapat memahami makna perintah beriman kepada kitab-kitab Allah. Peneliti dibantu oleh observer mendapatkan hasil bahwa kreativitas belajar siswa adalah 58,3% sehingga pada pertemuan kedua siklus 2 kreativitas belajar siswa kembali menurun.
6. Selanjutnya, peneliti kembali melakukan tindakan pada siklus 3 dengan menerapkan kembali metode resitasi sebanyak dua kali pertemuan untuk melihat kembali apakah kreativitas belajar siswa kelas V SDN 013 Petai Baru dapat meningkat. Pada pertemuan pertama siklus 3 peneliti kembali menerapkan pembelajaran yaitu dengan memberi tugas kelompok, berbeda pada siklus sebelumnya. peneliti dibantu oleh observer mendapatkan hasil bahwa kreativitas belajar siswa adalah 75,0%. Hal ini dapat dikatakan,

bahwasanya kreativitas belajar siswa kelas V mulai meningkat sebanyak 16,7%.

- Pada pertemuan kedua siklus 3 peneliti kembali menerapkan metode Resitasi pada pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti dengan memberi tugas kelompok mengenai ajaran terpuji dalam kitab-kitab Allah. Peneliti dibantu oleh observer mendapatkan hasil kreativitas belajar siswa mencapai 91,6% sehingga pada pertemuan kedua siklus 3 kreativitas belajar siswa semakin meningkat.

Maka berdasarkan analisis tersebut, dapat diketahui dengan jelas bahwa Kreativitas Belajar Siswa telah mengalami peningkatan semenjak Pra Siklus hingga tuntas Siklus 3. Peningkatan tersebut cukup signifikan yakni dari 33,3% menjadi 91,6% yang artinya terdapat peningkatan sebesar 58,3%. Meningkatnya kreativitas belajar siswa dapat dilihat dari grafik berikut:

Gambar 4.3
Grafik Peningkatan Kreativitas Belajar Siswa dalam Persen



Dengan hasil tersebut di atas, menunjukkan bahwa penerapan metode Resitasi pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa kelas V SDN 013 Petai Baru, Kec. Singingi, Kab. Kuantan Singingi.

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis hasil penelitian di atas dengan penerapan pembelajaran sebanyak 3 siklus oleh peneliti dapat ditarik kesimpulan bahwa hasil observasi proses penerapan pembelajaran dengan metode resitasi mencapai 100% setiap siklusnya. Sedangkan untuk kreativitas belajar pada pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti kelas V SDN 013 Petai Baru dengan keterangan sebagai berikut: Pertemuan pertama pada pelaksanaan siklus 1 kreativitas belajar siswa sama halnya pada pra siklus yakni dengan presentase (33,3%), selanjutnya pada pertemuan kedua siklus 1 kreativitas belajar siswa mencapai (58,3%) dengan ketercapaian tujuh indikator kreativitas belajar siswa yang terlihat. Pada siklus 2 diperoleh hasil kreativitas belajar siswa dengan presentase (66,6%) pada pertemuan pertama, sedangkan pada pertemuan kedua siklus 2 hasil kreativitas belajar siswa menurun dengan presentase (58,3%)

Berikutnya pada siklus 3 diperoleh hasil kreativitas belajar siswa dengan presentase (75,0%) di pertemuan pertama, Pada tahapan pertemuan kedua siklus 3 peneliti mendapatkan hasil kreativitas belajar siswa dengan presentase (91,6%), sehingga dapat disimpulkan Penerapan Metode Resitasi Pada Proses Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti Dapat Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Kelas V SDN 013 Petai Baru Kec. Singingi, Kab. Kuantan Singingi.

B. Saran

Setelah dilakukan penelitian maka penulis memberikan saran-saran sebagai berikut:

1. Metode resitasi (penugasan) pada proses pembelajaran dilakukan bukan hanya sekedar memberikan tugas berupa tugas rumah, maupun hafalan, karena pengertian metode resitasi sebagai metode penugasan ini memiliki pengertian yang sangat luas, hal ini dapat dijadikan metode pembelajaran dengan cara yang kreatif pula oleh guru khususnya guru Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti, karena dalam pemberian tugas pula harus kreatif agar siswa berlomba lomba memahami materi pelajaran
2. Kepada siswa, agar lebih giat belajar, dan ketika berdiskusi berlangsung diharapkan kerjasama dan tanggung jawab dalam tim agar pengetahuan yang ada bisa disalurkan kepada teman-teman yang lain.
3. Kepada sekolah terkait agar dapat melengkapi sarana dan prasarana dalam proses pembelajaran sehingga berbagai metode yang dapat meningkatkan hasil belajar siswa dapat tercapai.
4. Kepada bapak/ibu majelis guru secara keseluruhan agar dapat menggunakan berbagai macam media, metode, model dan strategi dalam proses belajar mengajar.

DAFTAR KEPUSTAKAAN

- Arikunto, suharsimi, Dkk. 2016. Penelitian tindakan kelas. Jakarta: Bumi Aksara.
260. hal
- Darajat, Zakiah, dkk. 2006. *Ilmu Pendidikan Islam*. Jakarta; Bumi Aksara. 152 hal.
- Gunawan, Heri. 2002. *Kurikulum Dan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam*.
Bandung : ALFABETA. 378 hal.
- Harianti Fauji. 2022. *Pengaruh Metode Resitasi Terhadap Motivasi Belajar*
Pendidikan Agama Islam Peserta Didik SMA Negeri Lubuk Dalam
Kabupaten Siak, RIAU. FTK Universitas Islam Riau. 93 hal.
- Khimsi Qaidi. 2022. *Pengaruh metode resitasi terhadap kemandirian Belajar*
siswa dalam pembelajaran PAI di SMAN 3 Siak Hulu Kampar. Riau, FTK
Universitas Islam Riau. 89 hal.
- Nurhamida Siregar. 2021. *Pengaruh Penggunaan Metode Resitasi Terhadap*
Motivasi Belajar Pendidikan Agama Islam Sma Negeri 4
Padangsidempuan. Darul ilmi'. Padang sidempuan. Vol. 09. No 01: 13,
<http://jurnal.iain-padangsidiempuan.ac.id/index.php/DI/article/View/3577>,
[30 januari 2023]
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, & R and D*. Bandung:
ALFABETA. 444 hal.
- Sujarweni, V Ratna. 2018. *Metodologi Penelitian Lengkap Praktis Dan Mudah*
Dipahami. Yogyakarta: Pustaka Barupress. 114 hal.

- Susani, Lidia. 2019. *Motivasi akademik dan non akademik teori dan implementasinya*. Junrejo-Batu: Literasi Nusantara. 150 hal.
- Sutikno, M Sobri. 2019. *Metode Dan Model Pembelajaran*. Lombok: Holistica. 194 hal
- Trianto. 2009. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif-Progresif (Konsep, Landasan, Dan Implementasinya Pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (ktsp))*. Jakarta: Kencana Perdana Media Group. 196 hal.
- Widoyoko, Eko Putra. 2014. *Evaluasi program pembelajaran (panduan praktis bagi pendidikan dan calon pendidik)*. Yogyakarta : pustaka Belajar 149 hal.
- Yusfira dan abdul malik. 2019. *Penerapan Metode Resitasi Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sma Negeri 1 Wajo. ISTIQRA'*. UNIVERSITAS MUHAMADIYAH PARE- PARE. Vol 7 no 1: 15. <http://repository.iainpare.ac.id/1093/> [diakses 27 januari 2023]

LAMPIRAN 2 Pedoman Wawancara Pra Penelitian

LEMBAR WAWANCARA

PRA PENELITIAN KEDUA

Nama Guru (Responden) : Ibu Siti Masmun, S.Ag

Hari Dan Tanggal :

Tempat : SDN 013 Petai Baru

1. Untuk mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di SDN 013 Petai Baru, berapa pertemuan dalam seminggu, Bu? Dan bagaimana dengan jam pelajarannya serta hari apa saja jadwalnya?

Jawaban :

2. Apa metode pembelajaran yang biasanya Ibu gunakan dalam mengajar? dan adakah ibu mengalami kendala dalam penerapan metode tersebut?

Jawaban :

3. Sejak kapan metode itu ibu gunakan?

Jawaban :

4. Apakah siswa aktif bertanya tentang materi pembelajaran saat belajar di kelas, Bu? Dan apakah ketika diberi tugas mereka bertanggung jawab dengan menyelesaikannya tepat waktu?

Jawaban :

5. Apakah ibu menemukan siswa yang gugup ketika diberikan tugas atau pertanyaan?

Jawaban :

6. Apakah ketika siswa menjelaskan atau menjawab pertanyaan, teman-temannya memahami?

Jawaban :

LAMPIRAN 3 Berita Acara Pra Siklus

**BERITA ACARA PRA SIKLUS
OBSERVASI PENELITIAN TINDAKAN KELAS**

Pada hari tanggal bulan tahun 2023, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Masmin, S.Ag

Guru Mapel : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti

Sekolah : SDN 013 Petai Baru, Kec. Singingi

Benar telah melakukan observasi pra siklus untuk Penelitian Tindakan Kelas di SDN 013 Petai Baru, Kecamatan Singingi, Kabupaten Kuantan Singingi pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti di Kelas V dan diketahui secara langsung oleh guru mata pelajaran tersebut. Demikian Berita Acara ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Demikian Berita Acara ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Petai Baru, / / 2023

OBSERVER/PENGAMAT

SITI MASMIN, S.Ag

NIP. 19741115 202221 2 008

LAMPIRAN 4 Lembar Ceklis Pelaksanaan Pra Siklus

**LEMBAR CEKLIS PELAKSANAAN PRA SIKLUS
PENELITIAN TINDAKAN KELAS DI SD NEGERI 013 PETAI BARU**

NO	KEGIATAN	Keterlaksanaan	
		Sudah	Belum
Persiapan			
1.	Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).	✓	
2.	Mempersiapkan lembar instrumen penelitian.	✓	
3.	Melakukan validasi instrumen penelitian.	✓	
4.	Mengamati guru mata pelajaran Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti kelas V di SD Negeri 013 Petai Baru.	✓	
5.	Mencatat hasil pengamatan terhadap guru sebagai bahan persiapan untuk melaksanakan Penelitian Tindakan Kelas.	✓	

Petai Baru,

Guru Pendidikan Agama Islam
dan Budi Pekerti

Siti Masmin, S.Ag
NIP. 19741115 202221 2 008

LAMPIRAN 5 Lembar Observasi Pra Siklus**LEMBAR OBSERVASI PRA SIKLUS****PENELITIAN TINDAKAN KELAS DI SD NEGERI 013 PETAI BARU**

Nama Peneliti : Ela Febranti

Hari/Tgl. : Rabu, 12 Juli 2023

Aspek yang diamati : Kegiatan Pembelajaran di Kelas

Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti

No.	Aspek yang Diamati	Hasil Observasi
1.	Metode pembelajaran yang diterapkan oleh guru mata pelajaran.	Metode ceramah, nasihat dan contoh
2.	Media dan buku teks yang digunakan oleh guru mata pelajaran.	Buku teks kurikulum 2013, dan lks siswa kelas V
3.	Keaktifan siswa saat belajar di kelas.	Siswa kurang aktif dalam pembelajaran.
4.	Tantangan yang dihadapi guru dalam mengajar; misalnya siswa tidak memperhatikan atau ribut saat di kelas.	Siswa ribut dikelas ketika guru mengajar, bahkan siswa ada yang bercerita dengan teman sebangkunya.
5.	Cara guru mengatasi tantangan tersebut.	Guru menegur dengan memanggil namanya dan meminta memperhatikan ketika guru menjelaskan materi

LAMPIRAN 6 Lembar Observasi Kreativitas Belajar Siswa Pra Siklus

**LEMBAR OBSERVASI PRA SIKLUS
PENELITIAN TINDAKAN KELAS DI SD NEGERI 013 PETAI BARU**

Nama Peneliti : Ela Febrianti

Hari/Tgl. : Rabu, 12 juli 2023

Aspek yang diamati : Kreativitas Belajar Siswa

No.	Variabel yang Diamati	Indikator	Keterlaksanaan		Keterangan
			Iya	Tidak	
1	Memiliki keingintahuan yang besar	1. Siswa cenderung bertanya selama pembelajaran jika ada hal yang tidak dipahami.		✓	Siswa tidak ada yang bertanya sama sekali
		2. Siswa membaca sumber diluar buku teks tentang materi dalam proses pembelajaran.		✓	Siswa belum menggunakan sumber diluar buku teks
		3. Siswa berkomunikasi dengan siapa saja untuk menjawab tugas belajar atau untuk mengetahui tentang materi pelajaran.		✓	
2	Mandiri	4. Siswa inisiatif dalam mempersiapkan diri pada proses pembelajaran seperti	✓		Seluruh siswa kelas V inisiatif telah

		menyediakan alat-alat belajar dan sumber belajar seperti buku.			inisiatif
		5. Siswa bertanggung jawab atas tugas yang telah diberikan dengan mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan.	✓		
3	Berpikir yang fleksibel	6. Siswa dapat melakukan penafsiran atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran.		✓	
		7. Siswa dapat menjawab pertanyaan secara tepat		✓	
		8. Siswa memberikan ide/gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar.		✓	
4	Senang mencoba hal-hal yang baru.	9. Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif.	✓		

5	Memiliki keterampilan	10. Siswa dapat menuntaskan tugas yang diberikan guru baik tertulis maupun praktik. 11. Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami.	✓	
		12. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.		✓

LAMPIRAN 7 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN		
Nama Sekolah	SD Negeri 013 Putri Baru	
Mata Pelajaran	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti	
Tema	Man Sifatul Al-Qur'an as Sunah At-Tin	
Subtema	Menulis Surah At-Tin	
Kelas/Semester	V/Gemp	
Alokasi Waktu	2 x 15 Menit	
A. Tujuan Pembelajaran		
siswa kompetensi:		
<ol style="list-style-type: none"> Menulsi kalimat latihan Q.S At-Tin. Mengalihai maksu Q.S At-Tin dengan benar. Menciptakan pendek tulis mengingatkan dalam hal kebutuhan sebagai implementasi dari penulisan Q.S At-Tin. Membuat tulis mengingatkan dalam kebutuhan sebagai implementasi dari penulisan Q.S At-Tin. 		
B. Langkah-langkah Pembelajaran		
No.	Kegiatan	Waktu
1.	Pendahuluan 1. Mengacapkan Salam dan Berdoa Bersama Seorang Religius 2. Memerintahkan kesiadian, kerjasama berpasangan, posisi dan tempat duduk diskusi dengan ketegasan pembelajaran. 3. Mempersiapkan siswa dengan estropelikasi dari kepada siswa. Communication 4. Mempersiapkan ruang pembelajaran. 5. Mengajak materi pelajaran yang telah dipelajari pada tulis yang akan dipelajari.	10 Menit
2.	Kegiatan Inti Mengalihai 1. Memberi siswa pengalaman dalam bagaimana pentingnya keru bina mendidik diri AL-QUR'AN. 2. Memberi siswa memahami prinsip-prinsip dalam kalimat Nasional dan beberapa penggalan ayat Q.S At-Tin pada papir tulis maupun elektronik media LCD proyektor. Mosayik 1. Siswa mengalihai pernyataan untuk bagaimana menulis kalimat surah Q.S At-Tin dengan benar. Mengalihbahasakan/menuliskan 1. Memberikan keru bina caranya menulis Q.S At-Tin yang benar. 2. Siswa diminta secara bergantian untuk mempraktikkan menulis penggalan ayat seperti yang disertakan. Penerapan Metode Kuisian Five Pertanyaan Tugas 1. Membuatkan jenis tugas yang jelas dan tepat 2. Memerlukan tugas yang diformkan sesuai dengan kemampuan siswa. 3. Melakukan Penilaian Portofolio. 4. Memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau bantuan kerja siswa.	30 Menit

Fase Pelaksanaan Tugas

1. Siswa diberi bantuan berupa pengalihan materi pada pokok bahasan terkait dalam halang atau Pradikat Agama Islam atau diberi pengawas dalam pelaksanaan tugas oleh guru.
2. Matanya siswa mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis.
3. Siswa diberikan dengungan sebagai rasa keberhasilan.

Fase Pertanggungjawaban Tugas

1. Peserta didik siswa melaporkan hasil pengalihan baik buku maupun surat untuk mendapat nilai tanggung jawab.
2. Adanya diskusi kelompok atau diskusi keluarga sektora siswa melaporkan hasil pengalihan yang telah diberikan.
3. Peserta didik melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa.

Rincian Tugas

1. Siswa secara bergantian untuk mempraktikkan pendidikan berupa pengalihan ayat-apayat yang sudah disediakan.
2. Siswa menyajikan beberapa pengalihan ayat yang telah disediakan sebagai contoh, secara berulang pada kertas kerja yang telah diberikan. Pada bagian "Naskah Kebutuhanmu Innya Allah akan selalu berluthi manusia al-Qur'an surah al-Tin," guru memotivasi peserta didik agar teman berluthi manusia Q.S Al-Tin secara berulang sampai dapat menuliskannya dengan baik dan benar.
3. Siswa diminta untuk menyajikan Q.S Al-Tin pada buku tulis masing-masing.

B. Penutup

1. Berusaha-cusaha siswa membuat kesempulan / mengkemas hasil belajar selama sehari
2. Bertemu dengan teman yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketepatan materi).
3. Melakukan penilaian hasil belajar.
4. Mengelola do'a sebelum belajar dengan benar (disiplin).

10
Menit

PENILAIAN

Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan berlangsung

Penilaian Pengrtianan

Penilaian Ketrampilan

Guru Pendidikan Agama Islam dan Budi
Pekerti

SITI MASNEN, S. Ag
NIP. 19741115 20221 2 008

Sabtu, 15 Juli 2023
Penilaian Penilaian

ELA FEBRIANTI
NPM. 190307010

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah	SD Negeri 013 Petan Bumi
Mata Pelajaran	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Tema	Manajemen Al-QUR'AN Sarah At-Tin
Siswa/Siswi	Makna Sarah At-Tin
Kelas/Semester	V/Ganjil
Alokasi/Waktu	2 x 35 Menit

C. Tujuan Pembelajaran

- Siswa mampu :
1. Mengenali makna Q.S.At-Tin dengan benar
 2. Mencatatkan perlakuan sang mengingatkan dalam hal kebijakan sebagai implementasi dari perintah Q.S.At-Tin.
 3. Memiliki sikap sang mengingatkan dalam kebijakan sebagai implementasi dari perintah Q.S.At-Tin.

D. Langkah-langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan	Waktu
1	Pendahuluan 1. Mengacapkan salam dan berdoa bersama. <i>Religius</i> 2. Memerlukan kuhidaua, kerapian berpakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 3. Menyapa siswa dan rombongan siswanya <i>Communication</i> 4. Mengaktifkan mata pelajaran yang telah dipelajari sebelumnya <i>Apersepsi</i> 5. Menyampaikan tujuan pembelajaran.	10 menit
2	Kegiatan Inti Mengamati 1. Terlebih dahulu meminta agar siswa memperhatikan mengapa orang yang membaca al-Qur'an tergolong manusia yang beretika dan otentik. 2. Pemotivasi meminta siswa memperhatikan Q.S.al-Tin dan memerlukan artinya pada prakteknya yang tidak diungkapkan 3. Pemotivasi meminta siswa membaca Q.S.al-Tin beserta artinya secara berpasangan 4. Pemotivasi menjelaskan kembali isi kandungan Q.S.al-Tin. Membaca 1. Melalui motivasi dan pemotivasi siswa mewacana arti berasar surah At-Tin. 2. Siswa mengajukan pertanyaan terkait makna yang terkandung dalam surah At-Tin. Menginterpretasikan 1. Pemotivasi mendengar siswa ketulan beberapa kelompok 2. Siswa mendiskusikan alasan mengapa dianutkan surah At-Tin. 3. Pemotivasi meminta perwakilan kelompok untuk mengajukan apa yang telah didiskusikan.	30 menit
	Penerapan Metode Realisti	
	Fase Pemberian Tugas	

<p>1. Membagikan jenjang tugas yang jelas dan tepat 2. Menyajikan tugas yang diberikan sesuai dengan kemampuan siswa. 3. Melakukan Penilaian Perkasan. 4. Memberikan petunjuk atau panduan yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa.</p>	
Fase Pelaksanaan Tugas	
<p>1. Siswa diberi bantuan berupa penjelasan materi pada pokok bahasan tertentu dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam atau diberi pengawasan dalam pelaksanaan tugas oleh guru. 2. Siswa-siswi mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis. 3. Siswa diberikan dorongan sehingga minat bekerja.</p>	
Fase Pertanggungjawaban Tugas	
<p>1. Meminta siswa melaporkan hasil pengawasan baik lisan maupun tertulis untuk melihat siapa tanggung jawab 2. Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelar utelah siswa melaporkan hasil pengawasan yang telah diberikan. 3. Melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa.</p>	
Rincian Tugas	
<p>1. Siswa secara berkelompok diberikan tugas untuk berdiskusi tentang pesan-pesan mutu yang terkandung dalam Q.S Al-Tariq. 2. Secara berpasangan masing-masing kelompok mempresentasikan hasilnya dan kelompok lainnya memperhatikan/menyimak dan memberikan teggapan 3. Moshorktan pengelahan mendorong dan pengertian yang dikemukakan peserta didik tentang materi tersebut. 4. Siswa dapat menyebutkan pesan-pesan mutu yang terkandung dalam Q.S Al-Tariq berdasarkan ciri-ciri dengan benar. 5. Siswa menyebutkan pesan-pesan mutu yang terkandung dalam Q.S Al-Tariq sendiri-sendiri di depan gara-gara. 6. Siswa membuat kesimpulan.</p>	
3. Pesan	10 Menit
<p>1. Berusaha-siswa siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari. 2. Bertanyakan jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi). 3. Melakukan penilaian hasil belajar.</p>	

PENILAIAN

Penilaian Skrap : Observasi selama kegiatan berlangsung
Penilaian Pengembangan
Penilaian Ketrampilan

Guru Pendidikan Agama Islam dan Budi
Pikiran


SITI MASMIN, S.Ag
NIP. 19741115 201221 2 008

Sabtu, 15 Juli 2023
Peneliti Peneliti


ELA FERRIANTI
NPM. 196307010

Mengatahi,
Kepada SDN 017 Petar Baru


SUMIHARTO, M.Pd
NIP. 19630815 199203 1 094

RENCANA PELAKUAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah	SD Negeri 813 Putri Baru
Mata Pelajaran	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Tema	Mengenal Nama Allah Dan Kudus-Kudus-Nya
Subtema	Menengahai Allah
Kelas/Semester	V/2021
Alokasi/Waktu	2 x 35 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

sewa rancangan:

1. Mengerti makna al-Ansor al-Hussin, al-Munawir, al-Hayy, al-Qayyim, al-Abad.
2. Mengenal Allah melalui Al-Ansor al-Hussin.

B. Langkah-langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan	Waktu
1.	Pembelahan 1. Mengupas Salinan dan Berdiskusi Berusaha Siswa Religius 2. Memerlukan latihan, kuis dan tanya jawab, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 3. Menyapa siswa dengan memperkenalkan diri kepada siswa. Communication 4. Menyampaikan tujuan pembelajaran.	10 Menit
2.	Negosiasi Isi Mengarang 1. Siswa dibagi ke dalam beberapa kelompok dan setiap kelompok diminta mencermati perjalanan tentang "Mengenal Nama Allah dan Kudus-Kudusnya" pada sub "Mengenal Allah melalui Al-Ansor'ul Al-Hussin". Mengenal Allah Melalui Al-Ansor'ul Al-Hussin 1. Siswa mencermati perjalanan berdasarkan referensi dalam buku teks tentang makna al-Ansor al-Hussin, al-Munawir, al-Hayy, al-Qayyim, dan al-Abad. 2. Siswa mendiskusikan hal-hal penting untuk perjalanan mengenai makna al-Ansor al-Hussin, al-Munawir, al-Hayy, al-Qayyim, dan al-Abad. 3. Pesohor memberikan pertanyaan terhadap hasil diskusi siswa dan kerjakan mempraktikkan apa yang ada di dalam buku teks tentang makna al-Ansor al-Hussin, al-Munawir, al-Hayy, al-Qayyim, dan al-Abad. Aksi Ingat Terpadu Dihadapan Allah SWT. Siswa mencermati perjalanan pesohor, apa yang ada dalam buku teks tentang perihal-perihal yang memfasilitasi pemahaman terhadap makna al-Ansor al-Hussin, al-Munawir, al-Hayy, al-Qayyim, dan al-Abad.	30 Menit
3.	Menyelesaikan 1. Memberikan motivasi kepada siswa agar bisa bertanya tentang materi al-Ansor al-Hussin, paitu dengan cara pesohor memberi contoh dalam kehidupan sehari-hari, misalnya ketika pesohor dibawa bantuan seorang teman, karena bantuanannya yang osada hidup hanyalah Allah swt. 2. Membuka sesi tanya jawab seputar materi, siswa benar-benar menjadi pertanyaan yang diajukan oleh teman-temannya terkait makna al-Ansor al-Hussin.	

Mengikuti dan melaksanakan tugas:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa secara berkelompok memerlukan al-Ansar al-Hussi, al-Mursi, al-Hayy, al-Qayyim, dan al-Ahd, dan mendekomposisi makna yang terkandung di dalamnya 2. Selain itu siswa sebagai perwakilan kelompok ditunjuk secara acak untuk menyampaikan hasil diskusinya di depan kelas.
Penerapan Metode Riset:
Fase Pemberian Tugas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyampaikan arah tugas yang jelas dan tepat. 2. Meminta tugas yang diberikan sejalan dengan kewenangan siswa. 3. Melakukan Penilaian Perfektif. 4. Memberikan penjelasan atau instruksi yang dapat membantu pelajaran siswa seperti buku pelajaran guru atau lembar kerja siswa.
Fase Pelaksanaan Tugas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dibentuk berdasarkan pengelompokan materi pada pokok bahasan ketemu dalam halaman buku pelajaran Agama Islam atau diberi pengawas dalam pelaksanaan tugas oleh guru. 2. Meminta siswa mencantumkan hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis. 3. Siswa diberikan dorongan sehingga minat bekerja.
Fase Pertanggungjawaban Tugas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Pendamping siswa melaporkan hasil pengagihan hasil tugas masing-masing kelompok harus ditulis untuk seluruh siswa tanggung jawab. 2. Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelar untuk siswa melaporkan hasil pengagihan yang telah diberikan. 3. Pendamping melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa.
Klasikan Tugas
<p>Pendamping memberikan tugas kelompok dengan masing-masing kelompok harus dapat mencari contoh tentang pelajaran hidup dalam naskah-naskah Al-Qur'an sebagai berikut:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kelompok 1: tentang al-Ansar al-Hussi al-Mursi, 2. Kelompok 2: tentang al-Ansar al-Hussi al-Hayy 3. Kelompok 3: tentang al-Ansar al-Hussi al-Qayyim 4. Kelompok 4: tentang al-Ansar al-Hussi al-Ahd
B. Penutup
<ol style="list-style-type: none"> 1. Berusaha-siswa membuat kesimpulan / conclusion hasil belajar selama sehari. 2. Berusaha jawab tentang materi yang telah dipelajari (pertanyakan isu-isu) 3. Membaca do'a sebelum belajar dengan besar (dipelajari).
10 Menit

PENILAIAN

Penilaian Skrip : Observasi selama kegiatan berlangsung

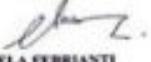
Penilaian Pengembangan

Penilaian Ketrampilan

Guru Pendidikan Agama Islam dan Budi
Pekerti


SITI MASMIN, S. Ag
NIP. 19741115 20221 2 008

Sabtu, 15 Juli 2023
Penetapan Penilaian


ELA FEBRIANTI
NPM. 190.007999

Mengatakan,
Kepada SDN 613 Putat Baru

SITI HIDAYAH, S.Pd
NIP. 19690825 199203 1 004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah	SD Negeri 013 Petai Baru
Mata Pelajaran	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Temik	Mengenal Nama Allah Dan Kata-kata-Nya
Subtemik	mengenal katab-kata Allah SWT.
Kelompok Semester	V/Ganjil
Alokasi Waktu	2 x 35 Menit

C. Tujuan Pembelajaran

Siswa mampu :

1. Mengerti makna al-Anbi'a al-Hasni, al-Mumini, al-Hiryy, al-Qayyuu'm, al-Ahad.
2. Mengenal katab-kata Allah SWT, yaitu Tuatu, Zahur, Isy'f, dan al-Qar'a'in.
3. Bersikap dan berperilaku seperti tuatanan Allah dalam al-Anbi'a al-Hasni dan katab

D. Langkah-langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan	Waktu
1.	Pendakwahan <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengucapkan salam dan bersosial bersama. Ketigies 2. Memberikan keterangan, kerapian berpakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 3. Menyapa siswa dan memberi motivasi Communication 4. Mengajukan mata pelajaran yang telah dipelajari sebelumnya Apresiasi 5. Menyampaikan tujuan pembelajaran. 	30 menit
2.	Kegiatan Inti <p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa dibagi ke dalam beberapa kelompok dan setiap kelompok diminta mencari tentang pembelajaran tentang "Mengenal Nama Allah dan Kata-katanya." 2. Perintah Bertemu kepada Kitab-kitab Allah SWT. 3. Siswa secara berkelompok menganalisa Q.S. an-Nisaa'3:136 dan membacanya secara bergantian. 4. Masing-masing kelompok mendiskusikan arti dan kandungan ayat tersebut dan menyampaikan hasil diskusinya. Kelompok lain memeriksa. 5. Guru memerlukan pertanyaan terhadap hasil diskusi Siswa. Kemudian menjelaskan apa yang ada dalam buku teks <p>Menanya</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengajukan pertanyaan-pertanyaan terkait Q.S. an-Nisaa'3:136. 2. Siswa mengajukan pertanyaan terkait makna yang terkandung dalam Q.S. an-Nisaa'3:136. 	30 menit
	Penerapan Metode Residisi <p>Fase Penyerahan Tugas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Memerlukan jenis tugas yang jelas dan tepat. 2. Memberikan tugas yang diberikan sesuai dengan kemampuan siswa. 3. Melakukan Pemeriksaan Pertama. 4. Memberikan pertunjuk atau sumber yang dapat membantu pelaksanaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa. <p>Fase Pelaksanaan Tugas</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diberi bimbingan berupa penjelasan tentang pada pokok bahasan temik dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam atau diberi pengawas dalam pelaksanaan tugas oleh guru. 	

2. Mewajibkan siswa mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis 3. Siswa diberikan dorongan sehingga mau bekerja	
Fase Pertanggungjawaban Tugas	
1. Meminta siswa melaporkan hasil pengamatan baik koar maupun tertulis untuk melalui rifer tanggung jawab 2. Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelas setelah siswa melaporkan hasil pengamatan yang telah diberikan 3. Melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa.	
Rincian Tugas	
1. Tugas diblokirkan secara individual 2. Pendek meminta kepada siswa untuk mempersiapkan media 3. Pendek meminta siswa membuat kaligrafi melalui QS. an-Nisâ' 3/136, bermula arinya.	
A. Penilaian Bersama-sama siswa membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar sejauh sehat:	10 Masa

PENILAIAN

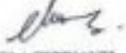
Penilaian Sikap : Observasi selama kegiatan berlangsung

Penilaian Pengetahuan

Penilaian Ketrampilan

Guru Pendidikan Agama Islam dan Budi
PekertiSabtu, 15 Juli 2023
Penulis Pendidik

SITI MASMIN, S. Ag
NIP. 19741115 202211 2 008


ELA FEBRIANTI
NPM. 190307010

Mengatakan,
Kepala SDN 013-Pesai Baru


SUHENDARIS, M.Pd
NIP. 19690215 199103 1 004

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah	SD Negeri 013 Petani Baru
Mata Pelajaran	Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
Tema	Mengenal Nama Allah Dan Kudus-Kudus-Nya
Suhu	Menengah
Kelas/Semester	V/Gigil
Alokasi Waktu	2 x 35 Menit

E. Tujuan Pembelajaran

Siswa tahu :

4. Mengerti makna al-Anbiya al-Hussud, al-Maria, al-Hayy, al-Qayuum, al-Ahad.
5. Mengenal kudus-kudus Allah SWT yaitu Taurat, Zabur, Injil, dan al-Qur'an.
6. Berakar dan berperiksa seperti nuzulnya Allah dalam al-Anbiya al-Hussud dan kudus

F. Langkah-langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan	Waktu
1	Pendakian 1. Mengajak seluruh dan berasal bersama religius 2. Mamerika kehadiran, kerapatan berpasangan, posisi dan terang dedikasi disesuaikan dengan kognitif pembelajaran 3. Meningkatkan rasa emosi motivasi Communication 4. Mengajak para pelajar yang tidak diperlukan sebaliknya diperlukan 5. Menyampaikan rasa pembelajaran	10 menit
2	Kegiatan Inti Mengamati 1. Siswa ditugsi ke dalam beberapa kelompok dan setiap kelompok diminta mencermati pembelajaran tentang "Mengenal Nama Allah dan Kudus-Kudusnya" 2. Nama-nama Kitab Allah SWT. 3. Siswa secara berkelompok menganalisa nama-nama Kitab Allah dan peran dan yang maknanya serta mendiskusikan makna dari masing-masing Kitab Allah tersebut 4. Masing-masing kelompok menyampaikan hasil diskursusnya, sementara kelompok lain menceritakan dan menjelaskan pertanyaan-pertanyaan yang sudah diajukan atau pertanyaan lain yang relevan. 5. Guru memberikan pertanyaan untuk hasil diskusi Siswa, dan menjelaskan apa yang ada dalam buku teks. Menanya 1. Siswa mengajukan pertanyaan terkait nama-nama Kitab Allah dan peran dan yang maknanya.	50 menit
	Penerapan Metode Riset Hasil Penelitian Tugas 1. Menciptakan jenis naskah yang jelas dan tepat. 2. Menentukan naskah yang diberikan sesuai dengan kemampuan siswa. 3. Melakukan Penyelesaian Perhitungan. 4. Memberikan petunjuk atau nombor yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa.	
	Hasil Pelaksanaan Tugas 1. Siswa diberi bantuan berupa penjelasan materi pada pokok bahasan tersebut dalam bantuan modul Pendidikan Agama Islam atau diberi pengawas dalam pelaksanaan tugas oleh guru.	

2. Momen siswa mencari hasil-hasil yang sepadan dengan buku dan sistematis.	
3. Siswa diberikan dorongan sehingga bisa berkreasi.	
Fase Perwujudan/Jawaban Tugas	
1. Siswa-siswi melaporkan hasil penyelesaian tugas dan maupun terkait untuk melanjutkan rangkaian jawab.	
2. Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelas antar siswa melaporkan hasil perwujudan yang telah diberikan.	
3. Melakukan penilaian terhadap hasil penyelesaian siswa.	
Rincian Tugas	
1. Tugas dilakukan secara kelompok	
2. Tugas kelompok berupa beberapa potongan gambar ikrah-ikrah Allah beserta namanya	
3. Siswa diminta mereproduksi dan memulihkan ikrah-ikrah menggunakan pengertian dari ikrah-ikrah Allah sesuaikan dengan gambar yang telah dibagikan oleh penulis dengan se kreatif mungkin	
4. Masang-masang kelompok mempresentasikan hasil diskusi tentang nama-nama ikrah-ikrah Allah.	
3. Penutup	
Bersama-sama siswa menciptakan kesimpulan / rangkuman hasil belajar ulangan sebenarnya	10 Menit

PENILAIAN

Penilaian Skrip : Observasi selama kegiatan berlangsung

Penilaian Pengembangan

Penilaian Keterampilan

Guru Pendidikan Agama Islam dan Budaya
Pekerti

SITI MASMIN, S. Ag
NIP. 19741115 202221 2 008

Sabtu, 15 Juli 2017
Penulis/Penilai

ELA FERBIANTI

NPM. 196307915



RENCANA PELAKUAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah : SD Negeri 107 Pamekasan
 Mata Pelajaran : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti
 TEMA : Mengenal Nama-Nama Allah Dan Kata-Kata-Tujuh
 Subtema : Kata Allah Membawa Amanah Terpuji
 Kelas/Semester : V/Ganjil
 Allokasi Waktu : 3 x 30 Menit

G. Tujuan Pembelajaran

- Siswa mampu :
- Mengamati makna al-Husni'ah al-Husni, al-Mutmain, al-Hayy, al-Qayyum, al-Asad.
 - Mengenal kata-kata Allah SWT yaitu Tuhan, Zatnya, Ingil, dan al-Dzat Ibu.
 - Bersikap dan berperilaku seperti manusia Allah dalam al-Anbi'ah & al-Halil dan kreatif

H. Langkah-langkah Pembelajaran

No.	Kegiatan	Waktu
1	Pendekatan <ol style="list-style-type: none"> Mengajukan tanya dan berdiskusi bersama Kelompok Momenkan kebutuhan, kerapuan berpakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kriyatan pembelajaran Menyapa siswa dan memberi motivasi Communication Mengajukan mata pelajaran yang telah dipelajari sebelumnya Apresiasi Menyampaikan tujuan pembelajaran 	10 menit
2	Kegiatan Isi Mengamati <ol style="list-style-type: none"> Siswa dibagi ke dalam beberapa kelompok dan setiap kelompok diminta mencari tentang "Mengenal nama-nama Katah Allah." Pewali kelas berikan kartu gambar tentang apuan terpuji secara simbolis LCD Proyektor Mesanya <ol style="list-style-type: none"> Siswa bertanya tentang apa saja nama terpuji kepada peserta Menyeimbangkan/menyalurkan <ol style="list-style-type: none"> Siswa secara berkelompok mencari contoh apa saja mengenai nama terpuji Salah satu kelompok menyampaikan jawaban diketahui oleh peserta kelompok lain Siswa bertanya mengenai hasil diskusi yang telah di presentasikan oleh kelompok 	30 menit
Penerapan Metode Kerja		
Fase Penyerahan Tugas <ol style="list-style-type: none"> Menatakan jenis tugas yang jelas dan tepat. Menentukan tugas yang diberikan sesuai dengan kemampuan siswa. Melakukan Persiapan Perkuliahan Memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pelajaran siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa. Fase Pelaksanaan Tugas <ol style="list-style-type: none"> Siswa diberi bantuan berupa penjelasan esensi pada pokok bahasan tersebut dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam atau diberi pengaruh dalam pelaksanaan tugas oleh para Menuntun siswa merencanakan hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis 		

3. Siswa diberikan dengan urangga atau bekara.	
Fase Pertengangan Jawaban Tugas	
1. Mewajibkan siswa melaporkan hasil penugasan baik hasil masing sendiri untuk melalui rafat tanggap jawab.	
2. Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelas seolah siswa melaporkan hasil penugasan yang telah diberikan	
3. Melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa.	
Rintisan Tugas	
1. Pemohon membangun siswa ke dalam empat kelompok	
4. Pemohon memberikan tugas pada buku paket "Taqwa" pada masing-masing kelompok, setiap kelompok dibentuk tema mengenai hukum syariah	
Kelompok 1: cintah qur'an terhadap kapada Allah SWT	
Kelompok 2: cintah qur'an terhadap kepada orangtua manusia	
Kelompok 3: cintah qur'an terhadap kepada kewirausahaan, teman teman, dan alam sekitar	
Kelompok 4: cintah qur'an terhadap kepada diri sendiri	
5. Setiap anggota kelompok menyusun tugas yang telah diberikan dalam tugas diskontohnya.	
6. Presetup	10 Menit
Siswa-siswi yang membuat kesempatan / mengkorbankan hasil belajar selama sehari:	

PENILAIAN

Penilaian Sikap : Observasi sejauh kagiatan berlangsung

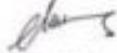
Penilaian Pengembangan

Penilaian Ketrampilan

Guru Pendidikan Agama Islam dan Dakwah
Pakuan

Sabtu, 15 Juli 2023
Penulis Pemohon


SITI MASSMIN, S. Ag
NIP. 19740115 202212 2 068


ELA FERIANTI
NIP. 19630701 199301 004

Mengatakan,
Kepada SITI MASSMIN, S. Ag Pakuan

SITI MASSMIN, S. Ag
NIP. 19740115 202212 2 068

LAMPIRAN 8 Format Berita Acara Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas

**BERITA ACARA
OBSERVASI PENELITIAN TINDAKAN KELAS**

Pada hari tanggal bulan tahun 2023, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Masmin, S.Ag

Guru Mapel : Pendidikan Agama Islam dan Budi Pekerti

Sekolah : SDN 013 Petai Baru, Kec. Singingi

Benar telah bertindak selaku observer/pengamat dalam Penelitian Tindakan Kelas yang dilakukan oleh mahasiswa dari Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Kuantan Singingi atas nama: Ela Febrianti, NPM. 190307010 dengan judul: "**Penerapan Metode Resitasi dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa pada Mata Pelajaran PAI dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru, Kec. Singingi**".

Demikian Berita Acara ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Petai Baru,/...../2023

OBSERVER/PENGAMAT

SITI MASMIN, S.Ag
NIP. 19741115 202221 2 008

LAMPIRAN 9 Format Ceklis Pelaksanaan dengan Metode Resitasi

**LEMBAR CEKLIS PELAKSANAAN SIKLUS
PENELITIAN TINDAKAN KELAS DI SD NEGERI 013 PETAI BARU**

NO	KEGIATAN	Keterlaksanaan		
		Sudah	Belum	
Pelaksanaan proses pembelajaran dengan penerapan metode resitasi				
Fase pemberian tugas				
1.	Peneliti menetapkan tujuan yang akan dicapai			
2.	Peneliti menetapkan jenis tugas yang jelas dan tepat			
3.	Peneliti menentukan tugas yang diberikan harus sesuai dengan kemampuan siswa.			
4.	Peneliti melakukan pemusatkan perhatian siswa.			
5.	Peneliti memberikan petunjuk atau sumber yang dapat membantu pekerjaan siswa seperti buku paket dari guru atau lembar kerja siswa			
Fase Pelaksanaan Tugas				
1.	Siswa diberi bimbingan berupa penjelasan materi pada pokok bahasan tertentu dalam bidang studi Pendidikan Agama Islam atau diberi pengawasan dalam pelaksanaan tugas oleh guru.			
2.	Guru meminta siswa mencatat hasil-hasil yang ia peroleh dengan baik dan sistematis.			
3.	Siswa diberikan dorongan sehingga mau bekerja			
Fase pertanggungjawaban tugas				
1.	Peneliti meminta siswa melaporkan hasil penugasan baik lisan maupun tertulis untuk melatih sifat tanggung jawab			
2.	Adanya diskusi kelompok atau diskusi kelas setelah siswa melaporkan hasil penugasan yang telah diberikan			
3.	Peneliti melakukan penilaian terhadap hasil pekerjaan siswa			

Petai Baru,

Guru Pendidikan Agama Islam
dan Budi Pekerti

Siti Masmin, S.Ag
NIP. 19741115 202221 2 008

LAMPIRAN 10 Format Lembar Kreativitas Belajar Siswa**LEMBAR OBSERVASI KREATIVITAS BELAJAR SISWA
PENELITIAN TINDAKAN KELAS DI SD NEGERI 013 PETAI BARU**

Nama Peneliti :

Hari/Tgl. :

Observasi Ke- :

No.	Variabel yang Diamati	Indikator	Keterlaksanaan		Keterangan
			Iya	Tidak	
1	Memiliki keingintahuan yang besar	13. Siswa cenderung bertanya selama pembelajaran jika ada hal yang tidak dipahami.			
		14. Siswa membaca sumber diluar buku teks tentang materi dalam proses pembelajaran.			
		15. Siswa berkomunikasi dengan siapa saja untuk menjawab tugas belajar atau untuk mengetahui tentang materi pelajaran.			
2	Mandiri	16. Siswa inisiatif dalam mempersiapkan diri pada proses pembelajaran seperti menyediakan alat-			

		alat belajar dan sumber belajar seperti buku.		
		17. Siswa bertanggung jawab atas tugas yang telah diberikan dengan mengerjakannya sesuai waktu yang telah ditentukan.		
3	Berpikir yang fleksibel	18. Siswa dapat melakukan penafsiran atas gambar, cerita, yang disajikan dalam materi pembelajaran.		
		19. Siswa dapat menjawab pertanyaan secara tepat		
		20. Siswa memberikan ide/ gagasan dalam proses pembelajaran baik untuk menambah wawasan atau menjawab tugas belajar.		
4	Senang mencoba hal-hal yang baru.	21. Siswa berani menerima tantangan pada proses pembelajaran atau tidak menghindar ketika guru memberikan tugas secara variatif.		

5	Memiliki keterampilan	22. Siswa dapat menuntaskan tugas yang diberikan guru baik tertulis maupun praktik.		
		23. Siswa menjelaskan jawaban atau isi tugas yang dikerjakannya dengan bahasa sendiri dan mudah dipahami.		
		24. Siswa mampu menjawab pertanyaan yang diberikan guru terkait tugas.		

Petai Baru,

Guru Pendidikan Agama Islam
dan Budi Pekerti

SITI MASMIN, S.Ag
NIP. 19741115 202221 2 008

LAMPIRAN 11 Format Lembar Tugas Siswa

<p>Berikut petunjuk tugas kelompok contoh tentang kitab Allah membawa ajaran terpuji</p> <p>Tanggal : _____</p> <p>Tema tugas : _____</p> <p>Nama kelompok : _____</p> <p>Anggota :</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p> <p>6. _____</p>
<p>Berikut petunjuk tugas kelompok contoh tentang pelajaran hidup dalam alih-alih Allah.</p> <p>Tanggal : _____</p> <p>Tema tugas : _____</p> <p>Nama kelompok : _____</p> <p>Anggota :</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p> <p>6. _____</p> <p>Berikanlah jawaban sesuai dengan lembar tugas ini</p>

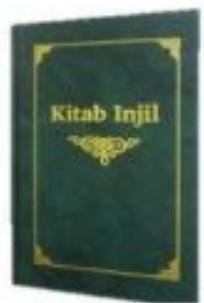
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM & BUDI PEKERTI

KELAS V SDN 613 PETAI BARU

Hari ini

Nama

Bantah kaligrafi QS. AL-NISĀ' ayat 136 beserta tujuannya sebaiknya mungkin, awali dengan menulis basmallah



LAMPIRAN 12 Format Lampiran Materi Tindakan Kelas

11/07/2023

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

MATERI KANDUNGAN SURAT AT-TIN



وَالنَّارِ

1. Demi (book) Tin dan (book) Zaitun,



وَكُلِّ سَمَاءٍ

2 . demi gunung Suci.



وَالنَّارِ الْمُكَبَّلِ

3 dan demi negar (Makah) yang akhir ini.



أَسْأَلُكُمْ إِنْ أَنْتُمْ بِرٌّ

أَسْأَلُكُمْ إِنْ أَنْتُمْ بِرٌّ

أَسْأَلُكُمْ إِنْ أَنْتُمْ بِرٌّ

أَسْأَلُكُمْ إِنْ أَنْتُمْ بِرٌّ



وَلَا أَنْتُ عَلَيْهِمْ بِحَاجَةٍ

وَلَا أَنْتُ عَلَيْهِمْ بِحَاجَةٍ

وَلَا أَنْتُ عَلَيْهِمْ بِحَاجَةٍ

وَلَا أَنْتُ عَلَيْهِمْ بِحَاجَةٍ



6. Kecuali orang-orang yang beriman dan
mengajukan kebijikan; maka mereka akan
mendapat pahala yang tidak ada batas pertama.



7. Maka apa yang memperbaiki (menurunkan) kesulitanakses (berfungsi) buat penelitian adalah (dilakukan keteranganketerangannya) atau



الله أعلم



kesimpulan

- **Health status** (e.g., self-rated health, functional limitation, chronic condition, etc.)
 - **Health behaviors** (e.g., smoking, alcohol, physical activity, diet, etc.)
 - **Health care access** (e.g., insurance coverage, provider availability, transportation, etc.)
 - **Health care utilization** (e.g., medical visits, prescription drugs, hospitalizations, etc.)
 - **Health outcomes** (e.g., mortality, quality of life, functional status, etc.)



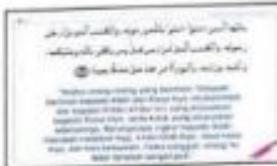
05/08/2023



05/06/2023



Al-Ahad



LAMPIRAN 13 Format Absensi Kelas V SDN 013

**DAFTAR ABSEN KELAS V
SD NEGERI 013 PETAI BARU**

No	NAMA SISWA	JENIS KELAMAIN	SDN 013		SABTU 01/01/2017		SENIN 02/01/2017		SELASA 03/01/2017		RABU 04/01/2017		KAMIS 05/01/2017		JUM'AT 06/01/2017		MINGGU 07/01/2017	
			Kode	Keterangan	Tanggal	Mingguan	Tanggal	Keterangan	Tanggal	Mingguan	Tanggal	Keterangan	Tanggal	Mingguan	Tanggal	Keterangan	Tanggal	Mingguan
1.	JENIE SUKA MARDIKA	L			✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
2.	LAURA MARINA				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
3.	DONIKA LIA				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
4.	DESSYAH AMALI				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
5.	DESSYAH AYU				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
6.	DIEN DAHLIA				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
7.	DOMINIQUE JULIANA				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
8.	EASTONE ANDREA				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
9.	EASTONE KAYLA				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
10.	EMILIA ALEXANDRA				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
11.	ERICKA THAMB ALIAH				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
12.	ERICKA YANNA RUEKA APRI				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
13.	ERIKSON JULIA P				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
14.	ESTERIA DIVONIA				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
15.	FATHIMA SYAFIQAH				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
16.	FERDIA HENDRA S				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
17.	FERDIA HENDRA S				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
18.	GITA DEWI DEVIANTI				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
19.	GITA DEWI DEVIANTI				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
20.	HAFIZAH UMMIATUL				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
21.	HANIFAH RIZQAH				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	
22.	HANA KHADIJA SHAFIA				✓		✓		✓		✓		✓		✓		✓	

Guru Penanda Agama Islam & Ibadah

SITI MASSMIN, S. Ag.
NIP. 19740115 201221 2 008

Pentil:

ELA FERBLANDI
NPM. 196307010

LAMPIRAN 14 Lampiran Foto Kegiatan Penelitian Tindakan Kelas

1. Dokumentasi Foto Kegiatan Pra Penelitian

	
Wawancara pra penelitian dengan guru PAI & BP, Selasa 10 Januari 2023	Wawancara pra penelitian dengan guru PAI & BP, Sabtu 13 Mei 2023
	
Dokumentasi izin pengambilan data sekaligus penandatanganan Rencana Perangkat Pembelajaran (RPP) dengan kepala sekolah SDN 013 Petai Baru, Rabu 12 Juli 2023	

Dokumentasi Foto Kegiatan Pra Siklus

	
<p>Observasi Pra siklus kelas V SDN 013 Petai Baru pada mata pelajaran PAI & BP, Rabu 12 Juli 2023</p>	<p>Wawancara Pra Siklus dengan guru PAI & BP, 12 Juli 2023</p>

1. Dokumentasi Foto Kegiatan siklus I

Periemanan Pertama Sabtu, 15 Juli 2023

	
Peneliti melakukan pendahuluan dalam pembelajaran	Peneliti menjelaskan materi pelajaran <i>Q.S At-Tin</i>
	
Peneliti memberikan contoh penulisan ayat <i>Q.S At-Tin</i>	Peneliti memberikan tugas kepada siswa menulis ayat <i>Q.S At-Tin</i>

	
Peneliti menjelaskan materi makna <i>Q.S At-Tiin</i>	Peneliti memberi tugas kelompok terkait materi makna <i>Q.S At-Tiin</i>
	
Peneliti memberikan bimbingan kepada siswa dalam tugas kelompok	Peneliti berperan sebagai fasilitator

2. Dokumentasi Foto Kegiatan siklus 2

Pertemuan Pertama Sabtu, 29 Juli 2023

	
Peneliti melakukan pendaftaran dalam pembelajaran	Peneliti menjelaskan materi pelajaran mengenai nama-nama Allah
	
Peneliti memberikan tugas kelompok mengenai materi mengenai nama-nama Allah	Peneliti mengecek tugas kelompok siswa

	
Peneliti menjelaskan materi makna materi mengenal nama-nama Allah dan kitab-kitabnya	Peneliti memberi tugas mandiri kepada siswa
	
Siswa memperhatikan arahan tugas pelajaran yang terkait	Peneliti berperan sebagai fasilitator

3. Dokumentasi Foto Kegiatan siklus 3

Periemanan pertama Sabtu, 12 Agustus 2023

	
Peneliti menjelaskan materi makna materi mengenal nama-nama Allah dan kitab-kitabnya	Peneliti memberi tugas kelompok kepada siswa
	

	
Peneliti memberikan tugas kelompok	Peneliti membimbing siswa dalam mengerjakan tugas kelompok
	
salah satu kelompok mempresentasikan hasil tugasnya	Foto bersama sebagai penutup pelajaran siklus 3 pertemuan 3

LAMPIRAN 15 Balasan Surat Riset Dari Sekolah



**PEMERINTAH KABUPATEN KUANTAN SINGINGI
SEKOLAH DASAR NEGERI 013 PETAI BARU**

AKREDITASI B

Jl. Jalan Desa Petai Baru Kec. Singgingi Kab.Kuantan Singingi (29360)

SURAT KETERANGAN PENELITIAN/ RISET
NOMOR: 161/SD/2023-4213

Yang Berundatangan Dibawah Ini, Kepala SDN 013 Petai Baru Kabupaten Kuantan Singgingi Provinsi Riau, Dengan Ini Menerangkan:

Nama : ELA FERRIANTI

NPM : 190307010

Program Studi : PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN

Jurusan : SI

Judul Penelitian : Penerapan Metode Riset Dalam Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran PAJ Dan BP Kelas V SDN 013 Petai Baru, Kec. Singgingi, Kab. Kuantan Singgingi

Bahwa nama tersebut di atas telah melakukan metode riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di SDN 013 Petai Baru tahun 2023 pada tanggal 05 Juni 2023 sd selesai, dan telah pula melaksanakan wawancara mantabnya tentang materi penelitiannya dengan kami.

Demikian surat kebenaran ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagai bukti mantabnya.

Petai Baru, 19 Agustus 2023
Kepala SDN 013 Petai Baru

SRIHAYA, S.Pd
NIP. 19690115 199203 1 004

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



ELA FEBRIANTI, anak pertama dari dua bersaudara yang memiliki adik kandung bernama Arman Maulana ini adalah putri kandung dari pasangan Bapak Sobur Ngasikin dan Ibu Rohaeti lahir di Singingi 15 Februari 2000. Saat ini penulis tinggal di Desa Petai Baru, Kecamatan Singingi bersama Kakek dan Nenek tercinta yaitu Bapak Asngaroh dan Ibu Taryumi. Penulis sejak usia satu tahun di urus oleh kakek dan neneknya penuh dengan cinta dan kasih sayang sehingga sampai dapat menempuh pendidikan.

Berikut Riwayat Pendidikan Penulis:

Tahun 2005	: Taman Kanak- Kanak Desa Petai Baru
Tahun 2007-2013	: SD Negeri 013 Petai Baru
Tahun 2013- 2015	: SMP Negeri 2 Singingi
Tahun 2015- 2018	: SMA Negeri 2 Singingi
Tahun 2019	: Universitas Islam Kuantan Singingi

Pengalaman Organisasi Selama Menempuh Pendidikan

Tahun 2018	: Gerakan Pramuka Kwartir Ranting 05 Singingi
Tahun 2019	: <i>Basic Training</i> HMI MPO Cab. Kuansing
Tahun 2020- 2023	: <i>Intermediate Training</i> , Kepengurusan Komisariat, Kepengurusan Cabang HMI MPO Cab. Kuansing
Tahun 2022- 2023	: Kepengurusan KPU-M Universitas Islam Kuantan Singingi